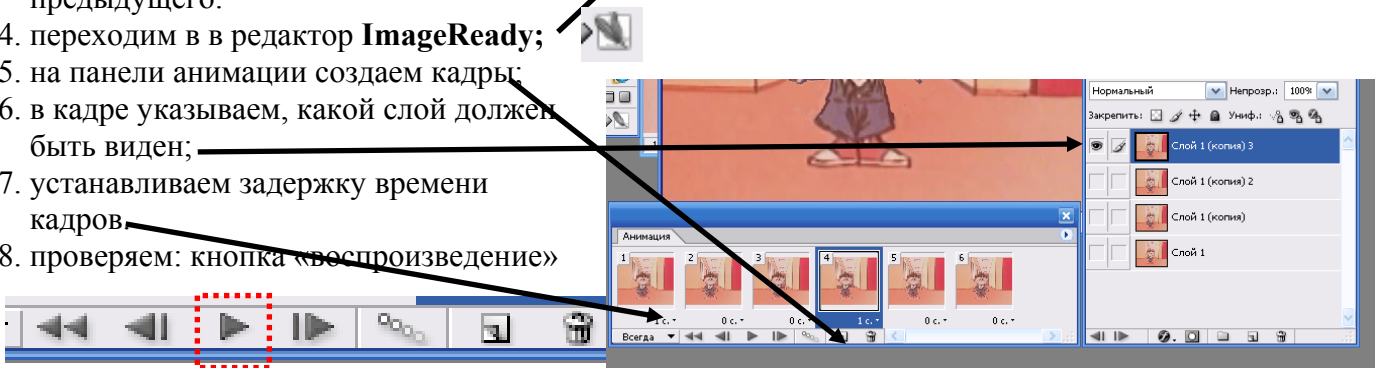
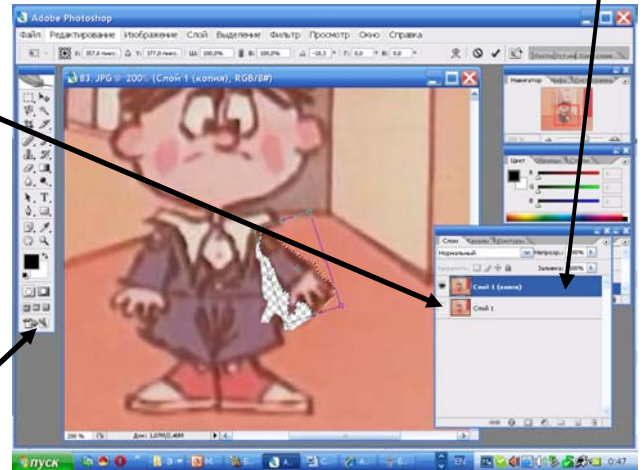


Создание сложной анимации

1. Открываем выбранную картинку в редакторе Adobe Photoshop CS2;
2. Масштабирование: Ctrl+ и Ctrl – ;
3. создаем дубликат слоя (клик правой кнопки мыши на слое → контекстное меню → дубликат слоя);
4. В новом слое, используя инструмент «магнитное лассо», выделяем руку героя;
5. «редактирование» → «свободное трансформирование». → слегка поворачиваем руку героя → левый клик мышью на любом месте панели инструментов → (принять трансформирование);
6. снять выделение;
7. сделать невидимым предыдущий слой;
8. используя инструменты «пипетка», «кисть», «заливка» дорисовать образовавшиеся пустоты;
9. операции 3 – 8 повторить со второй рукой.
10. можно изменять мимику лица героя (проявите фантазию!)
11. Создаем дубликат второго слоя;
12. слегка изменяем положение рук, дорисовываем фон. (операции 3 – 8);
13. и так до конечной точки, в которой должны оказаться руки. Должно получиться несколько слоев, каждый из которых слегка отличается от предыдущего.
14. переходим в редактор **ImageReady**;
15. на панели анимации создаем кадры;
16. в кадре указываем, какой слой должен быть виден;
17. устанавливаем задержку времени кадров;
18. проверяем: кнопка «воспроизведение»



19. **Важно!!!** Сохранение: Меню «Файл» → Сохранить оптимизированный как...

20. Адрес для сохранения: **Сетевое окружение** → «готовые картинки» на компьютере учителя

21. В имени файла укажите свою фамилию. Тип файла не меняйте.

Ребята! Ваши вопросы, предложения по дальнейшему развитию нашего проекта, а также результат вашей работы дома по этой теме вы можете присылать на мой электронный адрес «_____»

Спасибо за вашу работу на уроке!