**Ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| * + 1. **Орг. момент:**   – Сегодня мы с вами продолжаем работу над формированием умений складывать и вычитать в пределах 100, делить и умножать на 2 и продолжим наше путешествие по знаменитым музеям мира. |  |
| * + 1. **Повторение изученного материала:**   Но для начала давайте посчитаем устно.   1. Увеличить 43 на 9 2. Найти произведение 7 на 2 3. Вычислить сумму чисел 26 и 9 . 4. Найти разность чисел 80 и 35. 5. Первый множитель 6, второй 2. Произведение? 6. Уменьшить число 90 на 46 7. Вычислить частное чисел 20 и 2. 8. Одно число 59, а другое на 3 больше. Чему равно другое число? 9. 12 разделить на 2.   - Какое число лишнее? Почему? | 52  14  35  45  12  44  10  62  6  6 – однозначное  10 – «круглое»  44 – число десятков равно числу единиц |
| * + 1. **Работа над темой «Путешествие по Франции».**   Мы отправимся в путешествие. Но чтобы нам узнать, в какой город мы отправимся, я предлагаю вам выполнить ряд заданий.  а) Полубуковки.  Россия Франция Англия  -Названия каких государств написаны?  - Название государства, в которое мы отправимся, начинается с парной глухой согласной. Назовите это государство.  б) А сейчас мы узнаем сколько различных государств граничит с Францией.  (64+6) – (28+4)- 30  *Франция граничит с такими странами как Бельгия, Люксембург, Швейцария, Италия, Испания. От Великобритании отделена проливом Ла-Манш (в переводе с фр. «рукав»). Под ним проложен длинный туннель, по которому довольно быстро можно попасть из одной страны в другую. С запада Францию омывает Бискайский залив, а с юга Средиземное море.*  в) Теперь мы узнаем в какой город Франции мы отправимся. Для этого отгадайте шараду:  *Первое* - летучая вода,  В бане русской встретите всегда.  А *второе* - есть машины марка  Из российского, ребята, автопарка.  Всё же вместе - **Франции столица**,  Этот город модницам всем снится.  г) В Париже протекает очень красивая река. Сейчас мы узнаем её название. Для этого нужно решить выражения:  **А** (56-9)-16=  **С** 34-(25-8)=  **Н** 70-(33+7)=  **Е** (72-9)-40=  Расположите ответы в порядке возрастания.  д) Эйфелева башня  Стала эмблемой Парижа. Башня была построена в 1889 году для Всемирной выставки. Названа в честь инженера Гюстава Эйфеля. Эйфелева башня кажется лёгким ажурным сооружением из 15.000 сваренных металлических деталей. Это самая высокая башня в мире конца 19 века. Её высота 321 метр. Вес около 9.000 тонн. 250 рабочих построили её за 26 месяцев. Для подсветки используется 20.000 лампочек. Башня создана не только для украшения. Она состоит из 3 уровней: I платформа на высоте 57 м, II – 115 м, и III – 274 м, на каждом этаже бары, рестораны, радиостанции, телевидение, почта. | Слайд 2.  Россия, Франция, Англия  Франция    Слайд 3.    Слайд 4.  (64+6) – (28+4)- 30= 8    Слайд 5.  (Пар + "Иж" = Париж)    Слайд 6.  (56-9)-16= 31  34-(25-8)= 17  70-(33+7)= 30  (72-9)-40= 23  17, 23, 30, 31  С е н а  Слайд 7.    Слайд 8. |
| * + 1. **Зрительная физкультминутка.** |  |
| * + 1. **Продолжение работы над темой «Путешествие по Франции».**   а) Решение задачи.  У Вики 30 фотографий с видами Парижа. Она приклеила в альбом ещё 14 видов. Сколько фотографий стало в альбоме?  б) Во Франции много аэропортов. А сколько их, мы узнаем, сосчитав «цепочки».  Расположите числа в получившемся порядке.  - Кто может прочитать число?  Самый большой французский аэропорт — аэропорт Шарля де Голля.  в) Решение задачи  На аэродроме было 45 пассажирских самолётов, а грузовых на 9 меньше. Сколько всего самолётов на аэродроме?  г) Сейчас мы продолжим наше путешествие, но посмотрите, что за сказочных героев мы видим?  На доске герои сказок: «Кот в сапогах»; «Спящая красавица»; «Золушка»; «Красная Шапочка»  - Кто эти сказочные герои?  - Из каких они сказок?  – Почему герои этих сказок оказались у нас на уроке?  – Где жил великий сказочник? | Слайд 9.  Задача.  30+14 = 44 (ф.)  Ответ: 44 фотографии  Слайд 10.  475  Слайд 11.  Задача.  Пассажирских – 45 с.  Грузовых- ?, на 9 с. м. ?  1) 45-9= 36 (с.) - грузовых  2) 45+36 = 81 (с.)  Ответ: 81 самолёт.  Слайд 12.    Ш. Перро  Во Франции |
| * + 1. **Изучение нового материала по теме «Лувр».**   а) Мы продолжаем наше путешествие по Парижу. Вспомните названия математических терминов.  1  5  3  2  4   1. Название наибольшего числа при вычитании. 2. Результат действия сложения. 3. Результат действия вычитания. 4. Сумма длин сторон. 5. Старинная мера длины. С помощью этой меры дано имя сказочному персонажу.   - Какое слово получилось?  - Что такое музей?  - Какие музеи вы знаете?  б) Мы продолжаем наше путешествие по Парижу. В каждом столбике найдите лишнее число.  - Что такое Лувр?  в) Решите уравнение и узнайте, с какого века Лувр ведёт свою историю.  **24–Х = 12**  Лувр ведёт свою историю с конца XII века, когда король Филипп Август построил оборонительную крепость, обозначающую «квадратный двор», крепость в то время хранила казну и архив короля, была мрачной и не была постоянным жительством королей.    Но позже всё-таки становится резиденцией королей, но когда королевский двор был переведён в Версаль, Лувр был заброшен до такой степени, что речь шла о его сносе. Но парижские женщины (торговки), чтобы спасти здание от разрушения двинулись маршем на Версаль в 1789 году, заставив королевскую семью вернуться в Париж. Позже Лувр стал местом регулярного проведения выставок живописи и скульптур.  Работы по строительству Лувра были возобновлены Наполеоном. Современный вид замок приобрел в 1871 году. Ядром собрания картин , известного сегодня на весь мир, стала коллекция Франциска I, начатая им в XVI веке. Ее пополняли Людовик XIII и Людовик XIV.  г)А сейчас мы выполним действия и выясним, в каком году Лувр стал музеем.  10:5+24-25=  (45-35)- (51-48)= 35-(13+12)-(22 -21)= 48·0+ 2·1+(100-99)=  - Кто может прочитать получившиеся число?  В 1981 году по решению президента Республики Франсуа Миттерана начались реставрационные работы в Лувре. Самые древние части (развалины главной башни) были восстановлены, а во дворе Наполеона появилась знаменитая пирамида, при помощи которой осуществляется связь между новыми залами и двором. Автор пирамиды – американский архитектор китайского происхождения Йео Минг Пи.  Прозрачная пирамида, украшающая внутренний двор Лувра - главный вход в знаменитый музей. Отсюда можно подняться в сам музей через зал, где говорится об истории Лувра и через остатки средневековой крепости; а можно пройти и к огромным подземным гаражам через целую подземную улицу магазинчиков и ресторанчиков.  Трехэтажный музей хранит в себе 400 тысяч экспонатов. Невероятное количество! Чтобы все посмотреть, необходимы недели. В настоящее время Лувр- самый крупный в мире музей.  д) А сейчас мы узнаем, сколько отделов в Лувре.  х∙2=16  - Правильно, 8 отделов, каждый из которых представляет собой собственный музей:   * Отдел античности * Отдел древне - восточного искусства * Отдел Египта * Отдел Ближнего Востока * Отдел скульптуры * Отдел живописи * Отдел исламского искусства * Отдел прикладного искусства   е) Первая наша остановка на первом этаже, где стоит красавица Венера Милосская.  ***Афродита с острова Ми́лос — богини любви, знаменитая*** [***древнегреческая***](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D1%8F%D1%8F_%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F)[***скульптура***](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) ***из белого*** [***мрамора***](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%80)***, созданная приблизительно между 130 и 100 годами до нашей эры.***  ***Считается, что создателем её является скульптор Агесандр.***  ***Была найдена в*** [***1820***](http://ru.wikipedia.org/wiki/1820)***г. на острове*** [***Милос***](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81) ***(Мелос) — одном из*** [***Кикладских островов***](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%8B) ***в Эгейском море крестьянином Йоргосом Кентротасом во время работы в земле. Руки её были утрачены уже после находки, в момент конфликта между французами, которые хотели отвезти её в свою страну, и турками (владельцами острова), которые имели то же намерение.***  ж) Проходим в отдел искусств древнего востока, который знакомит посетителей с уникальными памятниками, найденными археологами на территории нынешнего Ирака, Ирана, Ливана и других стран. Среди шедевров мы выделим знаменитую скульптуру «Сидящий писец»  з) Коллекция искусств Древней Греции и Рима занимают значительное музейное пространство, в которое включена и большая танцевальная зала старого Лувра эпохи мушкетёров. Здесь сосредоточены античные памятники, среди которых значительное место занимают римские копии с греческих оригиналов  и) На втором этаже на стене висит знаменитый портрет Моны Лизы. Полюбуйтесь ее улыбкой и мастерством художника.  В образе Моны Лизы есть нераскрытая загадочность. Это самое знаменитое произведение искусства и визитная карточка Лувра.  ***Каштановые волосы, разделенные на пробор посредине и гладко зачесанные к вискам, ниспадают красивыми мягкими локонами на плечи. Прозрачная вуаль наброшена на голову и вьется поверх плечей. Платье изначально зеленоватого цвета с глубоким вырезом оживлено более светлыми рукавами, которые когда-то, должно быть, были желтыми. На заднем плане - фантастический пейзаж с холмами и горами, теплых и мягких тонов, уходящий вдаль, над ним постепенно светлеющее небо. Две колонны по краям пейзажа закрывает нынешняя рама картины. В этом полотне прекрасны все детали, но внимание прежде всего захватывает лицо. Картину невозможно описать словами: чем дольше вы смотрите на нее, тем больше возрастает ее воздействие на вас, и вы начинаете чувствовать то удивительное очарование, которое покоряло стольких людей на протяжении веков.***  Картинная галерея Лувра – самое полное в мире собрание живописи. Здесь представлена итальянская, французская, европейская живопись  к) На самой верхней площадке главной лестницы Лувра установлена одна из достопримечательностей античной коллекции музея скульптура Ники Самофракийской.  Некогда эта статуя крылатой богини Победы была установлена на скалистом мысе острова Самофракия в Средиземном море в честь победы греческого полководца Деметрия над египетским флотом царя Птоломея Эвергета.  Вот мы и побывали в Лувре, еще одна мечта сбылась! | Слайд 13.  У**м**еньшаемое  С**у**мма  Ра**з**ность  П**е**риметр  Дю**й**м  музей  Слайд 14.  Лувр  Слайд 15.    24 – Х = 12  Х= 24 – 12  Х = 12  24-12=12  12=12  Ответ: х = 12.  Слайд 16.    Слайд 17.    Слайд 18.    Слайд 19.  10:5+24- 25= 1  (45-35)- (51-48)= 7  35-(13+12)-(22 -21)= 9 48·0+ 2·1+(100-99)=3  1793  Слайд 20.    Слайд 21.    Слайд 22.    х∙2=16  х= 16:2  х=8  8∙2=16  16=16  Ответ: х=8  Слайд 23.    Слайд 24.    Слайд 25.    Слайд 26.    Слайд 27.    Слайд 28. |
| * + 1. **Викторина.**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **А** | **Б** | **В** | **Г** | **Д** | **Е** | **Ё** | **Ж** | **З** | **И** | **Й** | | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | | **К** | **Л** | **М** | **Н** | **О** | **П** | **Р** | **С** | **Т** | **У** | **Ф** | | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | | **Х** | **Ц** | **Ч** | **Ш** | **Щ** | **Ъ** | **Ы** | **Ь** | **Э** | **Ю** | **Я** | | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** |  1. Леонардо да Винчи (1452–1519) написал всемирно известный портрет Моны Лизы. Каково его второе название? Вот шифр: 5,8,16,12,16,15,5,1. 2. В 1820 году один крестьянин с острова из гряды островов Циклады нашел статую, сегодня известную как Венера Милосская. Как называется этот остров? Шифр: 14,10,13,16,19. 3. Связь между залами Лувра и внутренними двором осуществляется с помощью пирамиды из прозрачного стекла. Архитектор – американец китайского происхождения. Его зовут: 11,6,16 14,10,15,4 17,10 4. Вопрос о Париже: Как назывался Париж первоначально? Шифр: 13,32,20,6,24,10,33 | Слайд 29.  Джоконда  (5,8,16,12,16,15,5,1)  Милоc (14,10,13,16,19)  Йео Минг Пи  (11,6,16 14,10,15,4 17,10) Лютеция  (13,32,20,6,24,10,33) |
| * + 1. **Физкультминутка**   Мы немного отдохнём.  Встанем, глубоко вздохнём.  Мы по Франции гуляем,  Изучаем, наблюдаем.  Вверх на солнце посмотрели,  Чтобы всех лучи согрели.  Чудеса у нас на свете –  Стали карликами дети.  А потом все дружно  Великанами мы стали.  Дружно хлопаем.  Ногами топаем.  Хорошо мы погуляли  И немножечко устали | Слайд 30. |
| * + 1. **Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам)**   Собор Парижской Богоматери (1163-1345 г.г.). Начало его строительства в середине 12 века, строили 170 лет. Разрушения вызванные временем, трагедии бесконечных войн в течение многих веков исказили первоначальный облик церкви. И в 1793 году она была под угрозой сноса. Фасад разделён по горизонтали на 3 яруса. Над нижним ярусом идёт галерея королей (28 статуй, представляющие королей Израиля и Иудеи). В центральной части окно-розетка, центр – статуя Мадонны с младенцем, в окружении ангелов, по краям фигуры Адама и Евы. | Слайд 31.    Слайд 32. |
| * + 1. **Составьте французскую поговорку.**   Пользуясь шифром, восстановите французскую поговорку о Париже. «17,1,18,10,8 3,19,6,4,5,1 17,1,18,10,8» | Слайд 33.  "Париж всегда Париж" 17,1,18,10,8 3,19,6,4,5,1 17,1,18,10,8 |
| * + 1. **Домашнее задание.**   Заполнить таблицу с названиями музеев и странами, где они расположены. |  |
| * + 1. **Итог урока.** * Где расположена Франция? * Назовите столицу Франции. * На какой реке стоит Париж? * Что является символом Парижа? * О каких достопримечательностях вы узнали? * Где была резиденция французского короля, а сейчас музей? * Назови крупнейший музей мира, находящийся в Париже. * Что узнали о Лувре? | Слайд 34. |