**Занятие № 25**

 **Тема: Праздник Цветов**

**Программное содержание**: Расширять кругозор детей, знакомить с обычаями других стран.

Воспитывать уважение и любовь к мамам.

Развивать фонематическое восприятие, артикуляцию, речевое дыхание, умение сочетать слова и движения.

Закреплять произношение звука (ц) в слогах, автоматизировать звук (д).

Обогащать речь словами-признаками, образными выражениями.

Познакомить с напольными(ростовыми) куклами-цветами, способами их управления.

Совершенствовать навыки управления платковыми куклами-бабочками.

Развивать коммуникативные навыки.

**Оборудование:** Плоскостные цветы для игр, иллюстрации цветов, подснежники-сухоцветы, корзина, куклы - цветы напольные (ростовые), платковые куклы-бабочки.

Фонограмма: «Вальс цветов», «Подснежник» П.И.Чайковского.

1/. Дети входят в зал, приветствуют друг друга.

**Коммуникативная игра «Хоровод» М.Картушиной**

Дети, взявшись за руки, идут по кругу хороводным шагом парами и поют на мотив р.н. песни «Ах вы, сени»:

 Мы заводим, мы заводим,

 Мы заводим хоровод.

 Поздороваться желаем,

 Удивим сейчас народ!

Затем останавливаются, поворачиваются лицом друг к другу, поют слово «Здравствуйте!», прикасаясь друг к другу(«здороваясь») ладошками, пальчиками, плечиками. Игра повторяется 2-3 раза. Каждый раз дети должны поздороваться по-другому.

Педагог выясняет, какое время года теперь, месяц. Подтверждает: да, наступила Весна:

 Отшумели все метели

 И морозы не трещат.

 С крыш закапали капели

 И сосульки в ряд висят.

 Веселее и теплее

 Стали мартовские дни.

 В нашем садике, в аллеях

 Уж проталинки видны

 **Песня «Весна пришла»** муз. Филиппенко

Педагог напоминает детям, что Весна начинается с праздника. Что за праздник отмечают люди в начале марта? (дети напоминают: бабушек и мам) Интересуется: любят ли дети своих бабушек, мам? Слушаются ли?

 **Чистоговорка «Мамочка моя»**

Да-да-да - маму слушайся всегда. грозят указательным пальцем

Ди-ди-ди - маме ты клубок найди. вращают кулачками перед грудью

Од-од-од - положи на комод. стучат кулачками по коленям

-2-

Ду-ду-ду - готовит мама вам еду водят указательным пальцем одной руки

 по ладони другой

Ода-ода-ода - у мамы новая помада поднимают указательный палец, водят влево-вправо

В этот день, - продолжает педагог, - все дарят женщинам подарки. Вот и мы с вами каждый год думаем: что же подарить маме?

 **Упражнение на словотворчество «Доскажи словечко**»

Педагог. Подарю я мамочке

 Солнце золотое…

Дети. Подарю я мамочке

 Небо голубое.

Педагог. Подарю я мамочке

 Первые цветочки…

Дети. Подарю я мамочке

 Клейкие листочки.

Педагог. Подарю я мамочке

 Нежную улыбку…

Дети. И сыграю мамочке

 Песенку на скрипке.

2/.Педагог напоминает детям, что самый лучший подарок - это цветы. Сожалеет, что мы живем в стране, где в марте цветы еще не растут. Выясняет, где же можно найти цветы ранней весной? (варианты ответов детей: нарисовать, сделать аппликации., составить красивый букет из сухоцветов, вырастить в горшке и т.д.)

Продолжая разговор о цветах, педагог рассказывает о стране под названием Литва. Там ранней весной тоже нет цветов, но литовцы делают красивые букеты из цветов, которые вырастили летом и, а потом засушили. Напоминает детям о том, что каждой весной и летом они вместе с детьми тоже срезают и сушат цветы, начиная с подснежников. Обращает внимание на букет цветов - сухоцветов, стоящий в зале. Предлагает отметить Праздник Цветов и пригласить в гости Лесную Фею.

*Раздается «волшебная» музыка(Пьеса «Вальс цветов» муз. П.Чайковского), в зале появляется Лесная Фея с букетом подснежников- сухоцветов,танцует*

Фея. Здравствуйте, ребята!

 Я фея лесная.

 В лесу я живу, по полянкам гуляю,

 И все о цветах, ребятишки, я знаю.

 Я к вам на праздник из леса пришла,

 Букетик подснежников вам принесла.

 Каждый цветок свою тайну откроет,

 Каждый задание вам приготовил.

 Первый подснежник велит детям встать

 И на поляне цветы все собрать

-3-

 **Проводится игра «Кто больше соберет цветов?.**

Ход: Дети собирают плоскостные цветы (побеждает ребенок, собравший большее количество цветов).

Фея. Дети, что мы с вами собирали?

Дети. Цветы.

Фея. Произнесите это слово с ударением.

Дети. ЦветЫ

Фея. Вы произнесли это слово с ударением, а я поймала ударный гласный, сейчас он у меня в ладонях. Назовите его и он сможет вылететь из моих ладоней.

Дети .Ы

Фея (раскрывает ладони и выпускает воображаемый звук) Ты лети, лети ударный гласный звук, догоняй свое слово «цветы» А какой первый звук в слове «цветы»?

Дети. Звук Ц.

 **Анализ акустико-артикуляционного образа звука (Ц)**

Педагог напоминает детям, что при произнесении звука (Ц) кончик языка резко отскакивает от нижних зубов, губы - в улыбке.

Дети самостоятельно дают характеристику звуку (Ц): согласный, свистящий, глухой, короткий, отрывистый.

Педагог замечает, что не всегда и не всем детям удается сразу четко и красиво произносить этот трудный звук, предлагает потренироваться .

 **Фонологоритмическое упражнение**

*Цель:*Развивать артикуляцию, голос , дыхание, закрепить произношение звука (Ц) в слогах.

Ход: Дети поют вверх и вниз по лесенке вместе с педагогом слоговые песенки со свистящим звуком (Ц):

 ЦО

 ЦЕ(Э) ЦЕ(Э)

 ЦЫ ЦЫ

 ЦУ ЦУ

 ЦА ЦА

3/.Лесная Фея вновь обращает внимание детей на цветы, стоящие в букете, сообщает, что они были срезаны(сорваны) в лесу, предлагает поиграть

 **Словесная игра «Подбери слово»**

Цель: Учить подбирать слова - признаки, образные выражения.

Методика:Педагог демонстрирует картинку с изображением соответствующей природной зоны, называет место произрастания цветов, а дети подбирают слово и определяют- какие это цветы.

Луг - луговые;

 Поле - полевые;

 Степь - степные;

 Горы - горные;

 Сад - садовые.

Лесная Фея хвалит детей и спрашивает, а знают ли они названия цветов и умеют ли определять их по внешнему виду? Вот об этом и хотел спросить детей второй подснежник

 Второй подснежник загадки принес.

-4-

 Вы сможете ответить? Вот в чем вопрос.

 **Загадки**

Ход: Лесная Фея загадывает загадки и показывает изображение цветка после каждого ответа детей.

1. Под ногой в лесу трещит

 И хрустит валежник,

 Ищем мы цветок весны,

 Что зовут… (подснежник)

2. По утрам гуляем берегом реки,

 Темно-голубые рвем там…(васильки)

3. И коровы и букашки

 Любят все цветочки…(кашки)

4. Похож я на флаг

 А называюсь…(мак)

5. Эх, звоночки, синий цвет,

 С язычком, а звону нет (колокольчик)

6. Боюсь я мороза

 Нежная, милая…(роза)

4/.Педагог выкладывает следующую последовательность цветов-картинок: **1.мак-роза-василек;** **2.мак-роза-ландыш**. Предлагает выложить ритмические цепочки соответственно ритму слов, продекламировать его с хлопками, сыграть на шумовых инструментах.

 **Инструментальное музицирование «Цветочная партитура»**

*Рекомендации:* Вначале дети это делают с речевой поддержкой, затем предложить им говорить шепотом или про себя. Когда необходимый навык метрически точного исполнения двух остинатных ритмов будет достигнут, сыграть в шумовом оркестре любую польку под аккомпанемент детей.

Лесная Фея сообщает детям, что все эти цветы растут в поле, значит они какие? (полевые) Затем предлагает рассмотреть картинки и назвать цветы, которые растут в саду, а значит какие?(садовые).

 **Игра «Узнай и назови по картинке»**

Ход: Дети рассматривают картинки и садовые цветы: астру, анютины глазки, пионы, ноготки, гладиолусы.

5/.Фея предлагает вспомнить детям, что еще делают цветы и поиграть со словами -действиями на ладошках

 **Ритмическая игра на ладошках**

Методика: Педагог пропевает слова-действия, дети повторяют за ней и отхлопывают:

 Растут - рас-тут.

 Расцветают - рас-цве-та-ют.

 Отцветают - от-цве-та-ют.

 Увядают - увя-да-ют.

-5-

 Вянут - вя-нут.

 Сохнут - сох-нут.

 Засыхают - за-сы-ха-ют.

Можно также пропевать и отхлопывать слова: зацветают, распускаются, качаются, радуют, веселят, всходят, вырастают.

Лесная Фея поощряет детей и предлагает следующее задание:

 Подснежником третьим я взмахну

 И снова задание вам найду:

 Покажите цветы полевые

 И садовые - где какие.

 **Дидактическая игра «Полевые и садовые цветы»**

Ход: Дети получают карточки с полевыми и садовыми цветами, Под музыку они врассыпную бегают по залу. С окончанием музыки они должны построиться в два круга. Один круг образуют дети, у которых карточки с полевыми цветами, другой - с садовыми.

Лесная Фея сообщает детям, что четвертый подснежник принес детям весенний цветок нарцисс:

 Снег сошел, и к солнцу ввысь

 Смело тянется нарцисс!

 Он так нежен, так хорош,

 Так на звездочку похож.

Но цветок этот очень нежный и хрупкий и у него отлетели все лепестки, которые нужно собрать детям.

 **Подвижная игра «Собери цветок»**

Ход: Дети складывают на полу из готовых форм (лепестков и сердцевин) нарцисс.

Лесная Фея берет в руки следующий, пятый, цветок, прикладывает его к уху и сообщает детям, что этому цветку очень хотелось бы послушать стихотворение о каком-нибудь раннем весеннем цветке.

 **Рассказывание стихотворения с движениями «Мать -и- мачеха»**

Ранней солнечной порой медленно поднимают вверх руки, вращая кистями

На проталинке лесной

Украшают бугорки

Мать-и-мачехи цветки.

В ярких, солнечных платочках кладут ладони на голову, качают головой

Да в зелененьких носочках выставляют на мысок сначала одну ногу, потом другую

6/.Лесная Фея берет в руки следующий подснежник сообщает детям, что он очень любит любоваться разными любыми цветами: ведь они все очень красивы ,а когда их много - глаза разбегаются( на фланелеграфе - цветы-картинки)

 **Гимнастика для глаз «Клумба»**

Ромашка на клумбе, *взгляд влево*

А здесь - портулак, *взгляд вправо*

С ромашкою рядом *взгляд влево*

Посадим мы мак *взгляд вправо*

Лучами своими их солнце согреет, *взгляд вверх*

-6-

Им влагу подарит ручей, *взгляд вниз*

За ними ухаживать дети умеют *взгляд вверх-вниз*

Пусть радует их красота всех людей *круговые движения глазами*

А еще,- продолжает Фея,- этот цветок хочет, чтоб все цветы поиграли и подружились.

 **Подвижная игра «Найди пару»**

Ход: Каждый ребенок получает цветок-картинку. Под первую спокойную часть музыки дети свободно гуляют, на вторую, подвижную, часть находят себе пару(ребенка с цветком того же цвета), берутся под ручку и кружатся «вертушкой»

Фея любуется цветами, рассуждает о том, что цветам и всему живому на земле необходимы воздух, вода и СОЛНЫШКО-СВЕТ, предлагает выполнить вместе с ней

 **Двигательное упражнение «Солнышко»**

Утром Солнышко встает, *поднимают руки в сторону*

Теплый лучик детям шлет. *опускают руки*

Мы проснулись, мы умылись *имитируют умывание*

И за солнышком вперед. *маршируют на месте*

Здравствуй, Солнышко, привет*! помахивают руками*

Без тебя нам жизни нет! *кланяются, разводя руки в стороны*

Землю Солнышко пригрело, *приседают*

Птичка радостно запела, *встают и поднимают руки вверх*

Зацвели вокруг цветы *разводят руки в стороны*

Небывалой красоты. *кланяются*

Да,- говорит Фея,- красота цветов радует жизнь людей, они необходимы животным и насекомым , они украшают Землю. Выясняет: можно ли рвать цветы без дела, в каких случаях можно ( подарить хорошему человеку, если цветов очень много и т.д.)

 Если ты сорвешь цветок,

 Если я сорву цветок,

 Если все - и я, и ты,

 Если мы сорвем цветы,

 То окажутся пусты

 И деревья и кусты.

 И не будет красоты,

 И не будет доброты,

 Если только я и ты,

 Если мы сорвем цветы.

 **Пальчиковый игротренинг «Хризантемы»**

Ах! Какие хризантемы! пальцами показать как распускается цветок

Мы сорвем их без проблемы. обеими руками срывать «цветы»

Ух! Охапку мы набрали! обеими руками показать «охапку»

Эх! Прихватим и для Вали! махнуть рукой и рвать цветы дальше

Эхе-хе…Цветов не стало. удивиться, пожать плечами,

Их и раньше было мало… развести руки в стороны

Ох! Зачем мы их сгубили? прижать руки к щекам

Ведь не мы же их растили! горестно покачать головой №25

7/.Фея сообщает детям, что ей очень понравилось отношение детей к окружающему миру, бережному отношению к цветам, поэтому в подарок она дарит им цветы-куклы, с которыми можно

-7-

играть всегда: в любое время года и даже разыграть целое театрализованное представление **для своих** **любимых мам, что и будет для них лучшим подарком.**

 **Театрализованная игра «Летел мотылек»(«Кукляндия» стр. 41)**

 /с напольными куклами-цветами и платковыми куклами-бабочками/

 В заключении Фея замечает, что ей пора домой

 Вот уж вечер наступает,

 Солнце глазки закрывает,

 Спать ложатся все цветы,

 Улетают мотыльки.

Звучит пьеса П.И. Чайковского «Подснежник», дети спокойно выходят из студии.

**Дополнительный материал: инсценирование стихотворения «Васильки» Г.Галиной из сборника «Театр всевозможного» А.И.Бурениной стр. 53**