**Занятие №32**

**Тема: Сколько знаю я дождей?**

**Программное содержание 1/.**Знакомить с окружающим миром, сезонными признаками.

2/. Развивать музыкально-слуховые представления, умение составлять простые ритмические цепочки

3/. Совершенствовать вокально-хоровые навыки: дикцию, дыхание, артикуляцию

4/.Продолжить работу над созданием музыкального двигательного образа, развитием психомышечного чувства, тонуса.

5/.Развивать слуховое внимание, образное восприятие, умение подражать.

6/.Учить методам расслабления, умению управлять своим телом.

7/.Работать над основами актерского мастерства, приемами освоения работы с куклами на гапите, штоковыми.

**Оборудование:** иллюстрации сезонных явлений (дождь летний с радугой,грозовой, с листопадом осенний); разноцветные газовые платки, атрибут на голову Тучка; куклы на гапите (штоковые, картинки): Листочек, Козочка, Петушок, Ёжик.

*Муз. материал:* фонограмма дождя, пьеса «Вальс фантазия» М.Глинки, «Осенний сое» муз. А.Джойса, кассета С.Прокофьева «С.Прокофьев «Детская музыка»

1/. Дети входят в зал, приветствуют друг друга

**Коммуникативная игра -танец «Вальс друзей»**

(сборник «Коммуникативные танцы и игры C.Коротаевойй)

Педагог уточняет с детьми время года, месяц: да, весна, конец апреля:

Последний снег в апреле тает,

Все рады солнцу и весне,

Весна в апреле прилетает

С веселой ласточкой ко мне.

Весна разгонит злые тучи,

Апрель нам - месяц самый лучший.

Педагог предлагает вспомнить народные приметы, связанные с приходом апреля:

1) Мокрый апрель - хорошая пашня, а значит, урожай;

2) Много сока у березы - лето будет дождливое;

3).Береза распускает лист раньше ольхи - лето будет сухое.

4) Теплый дождь в конце апреля - осень будет урожайной.

(звучит фонограмма Дождь»)

Педагог прислушивается: да, дождь пошел, потому что весь день тучки бродили над головой. Предлагает вспомнить песенку

**Пение попевки «Туча»(речитатив)**

*Ход игры*: Дети кладут руки на плечи рядом стоящего товарища, поют:

Туча, ты туча, спустись пониже, дети движутся по кругу

Чем туча ниже, тем земля ближе.

Бух! все приседают

(звучит фонограмма «Сильный дождь»)

Педагог замечает, что дождь идет все сильнее и сильнее, Предлагает спеть песню по ролям, сохраняя нужную интонацию и логическое ударение

-2-

**Пение песни «Кап, кап, кап…» румынская нар. песня**

****

Педагог сопровождает пение детей игрой на металлофоне, показывает иллюстрации весеннего дождя; рассказывает о том, что весенние тучки несут теплые весенние дожди:

Весной дожди веселые,

Как только дождь кончается,

На небе сразу солнышко

Всем людям улыбается.

Педагог знакомит детей с правилами новой игры

**Музыкальная игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация**)



*Правила игры*: В стороне стоит ребенок- «тучка». Дети - «солнечные зайчики»двигаются поскоками по залу под песню.

-3-

Солнечные зайчики скачут по дорожке, бегают

Солнечные зайчики, берегите ножки.

Тучка по небу гуляет,

Наших зайцев догоняет

*Тучка:*  говорит на фоне музыки

Если только догоню, догоняет зайчиков,

Всех зайчат защекочу! тихонько щекочет их

2/.Педагог рассуждает с детьми о том, что разные тучи несут разные дожди. Хорошо, если дожди весенние, теплые, а бывают…

Иной раз дождик с ветром,

Порывистым, могучим,

Деревья он ломает, Бросает камни с кручи,

Ломает мачты в море

У кораблей усталых,

А нам принес загадки

Он для ребяток малых.

**Загадки**

1/.Подходила - грохотала,

Стрелы на поле метала.

Нам казалось - шла с бедой,

Оказалось - шла с водой.

Подошла да пролилась -

Вдоволь пашня напилась/грозовая туча/

Педагог спрашивает детей: могут ли они изобразить грозовую тучу? Конечно.

**Пальчиковая игра «Облака»**

Маленькое облако округлить руки, пальцы сцепить в «замок»

По небу плывет. качать руками влево и вправо

Маленькое облако

Ветерок несет.

Поднимает облако поднять сцепленные руки и потянуться вверх

На утес могучий,

Превращает облако

В грозовую тучу развести руки в стороны

Педагог предлагает вспомнить детям, чем же сопровождается появление грозовых туч на небе?

2/.Разгулялся ветер по полям,

Шумно закачалась рожь густая,

Над полями тучу пополам

Расколола сабля голубая.

В небе барабан загрохотал,

А потом в сверкающих сапожках

Кто-то быстро-быстро побежал

По земле на длинных тонких ножка (молния, гром и дождь)

-4-

**Слушание пьесы «Гром и молния» муз.**

Однако и это еще не все,- продолжает педагог,- бывают в природе и такие дожди:

3/.Этот дождик не простой:

Скачет по дорожке,

Вместе с ним летят на землю

Белые горошки (дождь с градом)

Педагог показывает иллюстрацию дождя с градом, разучивает с детьми

**Фонопедическое упражнение (по методу В.Емельянова)**

Горошины! Горошины! поднимают одну руку вверх и постепенно опускают ее, произнося «острые», короткие звуки «о» от самого высокого к самому низкому

На землю с неба сброшены. Crescendo и diminuendo на звук «о» в среднем

Рассыпался горох регистре.

На семьдесят дорог. Глиссандо с верхнего регистра к нижнему

Как нравится горошинам на слог «у…х!», показывая направление мелодии

Лететь, лететь в ладоши к нам, рукой и ударяя на «х» пальцами по ладони

Но все бегут от них другой руки.

От капель дождевых. Глиссандо на звук «у» то вверх то вниз,

С одной тучи полился

Грибной дождь. показывая направление движения рукой.

Дождик капнул под кусток,

Появился там грибок.

**Песня «Под горою вырос гриб» Ж Металлиди**

Под горою вырос гриб руки над головой «шляпка» гриба

Гриб увидел дед Архип. приставить ладонь к глазам -«посмотреть»

День рубил, прижать ладони, вытянуть вперед - «пилить»

Два рубил, прижать ладони к плечу, резко опустить вниз - «рубить»

Гриб на землю не свалил. ладони к щекам, покачать головой

Крикнул старый бабку, прижать ладонь к губам, отвести в сторону - «кричать»

Бабка гриб в охапку! соединить сомкнутые руки перед собой, покачать ими

Вытянула гриб! поднять резко руки вверх - «вытянула»

Насолила! собрать пальцы правой руки в щепоть - «солить»

Наварила! водить круговыми движениями указательного пальца одной руки по ладони другой.

В гости звать

Тебя просила! манить руками - «приглашать»

Все!! резко поднять обе руки вверх

3/. Педагог показывает детям иллюстрацию летнего дождя с радугой:

Дожди бывают летние,

Всегда они заметнее,

Сверкают яркой радугой

И теплой влагой радуют

Абсолютно всех:

Дедушек и бабушек,

Тетенек и дяденек,

Насекомых, птиц, зверей,

Но особенно - ДЕТЕЙ!!

-5-

Педагог сообщает детям, что и песенки у разных дождей самые разнообразные, иногда кажется, что дождик рассказывает детям сказки: грустные, веселые, длинные, короткие.

**Сказка дождика**

(Сб. «Этот удивительный ритм» И. Каплуновой, И Новоскольцевой)

- Дождик, что ты там бормочешь?

- Сказочку рассказываю.

- Дождик, мы не понимаем.

- А я не вам рассказываю.

- Дождик, дождик, а кому?

- А себе самому!

**Рекомендации:1/.** Педагог читает стихотворение, проговаривая слова дождика с разными интонациями (равнодушно, лениво, с хитрецой и т.д.) и после каждого ответа дождика играет любую фантазию (импровизацию) на любом музыкальном инструменте, включая фортепиано.

2/.Предлагает прочитать слова дождика детям, работая над выразительностью интонаций.

3/.Предложить ритмические карточки для прочтения песни дождика(спеть, прохлопать и т.д.)

4/.Составить самим ритмические цепочки предложенной педагогом песни дождя.

5/. Инструментовать песню дождя вместе.

6/. Поделить детей на подгруппы, дать каждой задание: придумать песню дождя (**ритмический** **этюд в хлопках**)

4/.Педагог рассказывает детям о том, что особенно приятно слушать эти сказки длинными осенними вечерами, но тогда и дождик не простой…(иллюстрация осеннего дождя с листопадом)

Дождь осенний не простой,

Дождь осенний золотой.

Листья под дождем летят,

Потому что ЛИСТОПАД.

Педагог и дети рассматривают падающие листья, вспоминают собственные наблюдения, воплощают их в движении.

**Музыкально - пластические импровизации»Осенние листья»**

. «Вальс-фантазия» муз. М.Глинки, «Осенний сон» муз А.Джойса

5/. Педагог совместно с детьми размышляют о том, какую пользу приносят осенние листья: красоту, удобряют почву, а еще?

Листопад…Листопад…

Все про листья говорят.

Разве листья так важны?

Разве листья так нужны?

Тихо, дети, не шумите,

А тихонько посидите.

Посидите, отдохните,

Нашу сказку посмотрите.

**Драматизация сказки «Осенний листочек**»В.И.Мирясовой

(можно использовать штоковых кукол, на гапите, театр картинок)

Вед. Дует, дует ветерок,

Гонит желтенький листок.

Наступила осень.

-6-

Желтый листик просит.

Листочек. Я - листочек золотой.

Кто меня возьмет с собой?

Ветер меня гонит,

Ветер меня кружит,

Неужели я теперь

Никому не нужен?

Вед. Мимо козочка бежала,

Желтый листик увидала.

Козочка Ме -е! Да ты совсем невкусный,

Лист осенний золотой, Не годишься мне на ужин,

Не возьму тебя с собой.

Вед. Ходит Петя-петушок,

Видит желтенький листок,

Ведь не лето, осень…

Желтый листик просит.

Листочек Я - листочек золотой,

Ты возьми меня с собой!

Ветер меня гонит, ветер меня кружит,

Неужели я теперь никому не нужен?

Петушок. Не могу тебя я взять,

Ты совсем невкусный,

Лучше где-нибудь найду

Я листок капустный!

Вед. В норку ёжик торопился,

Рядом листик закружился.

Листочек. Я - листочек золотой,

Ты возьми меня с собой!

Ветер меня гонит, ветер меня кружит,

Неужели я теперь никому не нужен?

Вед. Ёжик почесал за ухом…

Ёжик. У меня тепло и сухо.

В норке сладко спать зимой,

Я возьму тебя с собой.

У меня постель из моха,

Заживем с тобой неплохо,

Под колючки положу,

Будет сладко спать ежу!

Листочек. По тропинке по лесной

Ёжик катится домой,

Чтоб успеть до стужи.

-7-

Ёжик. Рядом желтый лист летит,

В норку к ёжику спешит.

Оба вместе: Очень рад, что он ему

Оказался нужен!

Педагог заключает: вот какую сказку можно услышать под осенний дождь. Предлагает нарисовать тот дождь, который больше нравится.

**Рисование на тему «Разные дожди»**

Рекомендации: Ребенок самостоятельно решает, какой дождь он будет рисовать. Воспитатель предлагает выбрать изобразительные материалы и фон бумаги, уточняет, какие тона использовать для изображения весеннего или осеннего дождя, какими материалами можно изобразить грозу или теплый летний дождь.муз. сопровождение - «Дождь и радуга» С.Прокофьева (кассета «С.Прокофьев «Детская музыка»). По окончанию рассматривают рисунки.

6 /.Педагог спрашивает в заключении: так сколько же дождей мы знаем? Знакомит с новой игрой.

**Пальчиковая игра «Сколько знаю я дождей?**

Сколько знаю я дождей? развести руками

Сосчитайте поскорей! прикасаться по очереди к каждому пальцу

Дождик с ветром,

Дождь грибной,

Дождик с радугой-дугой,

Дождик с солнцем,

Дождик с градом,

Дождик с рыжим листопадом.

В заключении педагог предлагает детям разноцветные газовые платки - облака подбросить вверх, понаблюдать, как они ложатся на пол. Затем положить на свое облако голову и посмотреть разноцветные сны.

**Релаксация «Разноцветные сны»**

Дети лежат на ковре, положив под голову газовый платок, отдыхают, слушают музыку и представляют какую- либо красивую разноцветную картину.