**Суперобложка –** это **с**ъёмная обложка из плотной или глянцевой бумаги, надеваемая на

основную обложку. Для повышения прочности часто покрывается [лаком](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BA) или синтетической плёнкой. Служит не только средством защиты, оформления и рекламы книги, но и сообщает основные сведения. **Форзац.** В переводе с немецкого означает «идущий перед печатным текстом книги». Он соединяет переплёт с книжным блоком и используется как элемент оформления. Иногда это просто цветной лист, но часто на нём бывает декоративное оформление, справочные сведения, карты, схемы, а на учебниках – правила, таблицы, формулы.

**Фронтиспис - с**лева от титульного листа может быть размещён фронтиспис - лист с портретом автора или главной иллюстрацией книги. **Титульный лист - э**то третья страница книги, где размещены основные выходные сведения — данные, характеризующие издание. Здесь указывают инициалы и фамилию автора, название книги, сведения о времени и месте выпуска книги в свет.

**Ляссе - э**то шелковая ленточка, приклеенная под верхнюю тесьму на корешке книги — там, где скрепляются страницы.

**Суперобложка –** это **с**ъёмная обложка из плотной или глянцевой бумаги, надеваемая на

основную обложку. Для повышения прочности часто покрывается [лаком](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BA) или синтетической плёнкой. Служит не только средством защиты, оформления и рекламы книги, но и сообщает основные сведения. **Форзац.** В переводе с немецкого означает «идущий перед печатным текстом книги». Он соединяет переплёт с книжным блоком и используется как элемент оформления. Иногда это просто цветной лист, но часто на нём бывает декоративное оформление, справочные сведения, карты, схемы, а на учебниках – правила, таблицы, формулы.

**Фронтиспис - с**лева от титульного листа может быть размещён фронтиспис - лист с портретом автора или главной иллюстрацией книги. **Титульный лист - э**то третья страница книги, где размещены основные выходные сведения — данные, характеризующие издание. Здесь указывают инициалы и фамилию автора, название книги, сведения о времени и месте выпуска книги в свет.

**Ляссе - э**то шелковая ленточка, приклеенная под верхнюю тесьму на корешке книги — там, где скрепляются страницы.

**Суперобложка –** это **с**ъёмная обложка из плотной или глянцевой бумаги, надеваемая на

основную обложку. Для повышения прочности часто покрывается [лаком](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BA) или синтетической плёнкой. Служит не только средством защиты, оформления и рекламы книги, но и сообщает основные сведения. **Форзац.** В переводе с немецкого означает «идущий перед печатным текстом книги». Он соединяет переплёт с книжным блоком и используется как элемент оформления. Иногда это просто цветной лист, но часто на нём бывает декоративное оформление, справочные сведения, карты, схемы, а на учебниках – правила, таблицы, формулы.

**Фронтиспис - с**лева от титульного листа может быть размещён фронтиспис - лист с портретом автора или главной иллюстрацией книги. **Титульный лист - э**то третья страница книги, где размещены основные выходные сведения — данные, характеризующие издание. Здесь указывают инициалы и фамилию автора, название книги, сведения о времени и месте выпуска книги в свет.

**Ляссе - э**то шелковая ленточка, приклеенная под верхнюю тесьму на корешке книги — там, где скрепляются страницы.