**Структура проведения урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **I.Самоопределение Организация класса****II.Постановка учебной задачи****III. Знакомство с репродукцией картины А.А. Пластова «Первый снег»***1) Подготовка к восприятию картины**2) Сопоставление личных наблюдений детей и описаниепервого снега в литературных произведениях**2)Рассматривание картины*3)Информационное сообщение о жизни и творчестве А.А. Пластова4)Анализ содержания картины5)Выявление изобразительных средств картины6)Орфографическая и речевая подготовка**IV.Результат работы**1. Составление плана сочинения
2. Самостоятельное написание сочинения
3. Анализ составленных текстов

**V. Подведение итога** **Рефлексия** | Положите руки в удобное положение, закройте глаза, направляя мысленно во все стороны от себя «Любовь», «Добро», «Мир», проникаясь этим состоянием.Все будет хорошо! Мы успеем сделать все!**Слайд № 1**- Ребята, сегодня на уроке мы будем писать сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег». - Какие задачи будут стоять перед вами? - Вы должны описать содержание картины и передать то, что хотел показать художник. Вы должны показать свой запас слов, культуру речи. **Слайд № 2**- Ребята, какое сейчас время года?- Какие основные признаки зимы вы знаете?- Сейчас у нас зима, и на улице лежит снег. В какое время суток выпал первый снег? (Ночью)  Утром, выйдя из дома, мы увидели, как красиво стало вокруг. Снежинки бесшумно опускались на ветки деревьев и землю, покрывая все вокруг белым покрывалом. Воздух стал чище и свежее.**Слайд № 3**А какими красивыми были деревья, одетые в белоснежный наряд. Мы с вами шли в школу, а снег все падал и падал. Первый снег.- Ребята, а вы когда-нибудь рассматривали снежинки? На что они похожи? (На звездочки, маленькие цветочки…) - А что происходит, когда при теплой погоде идет снег? (Снег идет хлопьями.) Снежинки склеиваются друг с другом и ложатся на землю хлопьями. Вот таким мы запомнили первый снег.**Слайд № 4**- Послушайте, как о первом снеге сказал К.Г. Паустовский: «Снег сыпался, как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту. День как будто дремал. С пасмурного высокого неба изредка падали снежинки. Зима начала хозяйничать над землёй».**Слайд № 5**- А вот отрывок из стихотворения И.А. Бунина **«Первый снег»**:…Зимним холодом пахнуло На поля и на леса. Ночью буря бушевала, А с рассветом на село, На пруды, на сад пустынный Первым снегом понесло.- Найдите образные выражения о снеге, о зиме в тексте Паустовского.- Каково отношение самого писателя к первому снегу? Как он это показал? А ваше отношение к первому снегу? Что вы чувствуете, когда его видите?**Слайд № 6**Посмотрите на картину А.А. Пластова «Первый снег». Какие мысли, чувства возникли у вас при её рассмотрении?**Слайд № 7**Аркадий Александрович Пластов родился в 1893 году, в деревне Прислонихе Ульяновской области, в семье крестьянина-иконописца. С детских лет он любил рисовать. Пятнадцатилетним подростком он дал себе клятву: «Быть только живописцем и никем более». Окончил Московское училище живописи. Пластов очень любил деревню и детей. Он подолгу жил в родной Прислонихе. **Слайд № 8**Художник написал много картин о жизни деревенских ребят: «Первый снег», «По грибы», «Пастушок». Картину «Первый снег» Аркадий Александрович написал в 1946 году. Это одно из самых очаровательных лирических произведений А.А. Пластова. Художник вместе с детьми смотрит на мир глазами первооткрывателя. Отсюда особое лирическое звучание его картины.**Слайд № 9**- К какому жанру вы отнесете эту картину?- Какое время года изобразил художник? *(Начало зимы.)*- Почему вы догадались, что это именно начало зимы? *(Нет сугробов, местами еще видна голая земля.)*- Какое время суток изображено? Как вы догадались? *(Снег выпал ночью, сейчас утро, дети второпях выбежали на крыльцо, они еще не выходили из дома.)*- Кого изобразил художник на переднем плане? Девочка выбежала на крыльцо с маленьким братом. Она не успела одеться: накинула на голову большой теплый платок и в одном легком платье выскочила из избы. Только успела надеть черные валенки.- Почему девочка запрокинула голову и смотрит вверх? *(Любуется снегом.)*- Что выражает ее лицо? *(Радость, восторг, удивление.)*- Чему она радуется? *(Первому снегу.)*- Посмотрите на мальчика. Он вышел посмотреть на первый снег или решил что-то делать? *(Решил погулять.)*- Как он одет? *(Он одет теплее, чем девочка.)*- Какие чувства испытывает мальчик? *(Рад снегу.)*- Куда смотрит мальчик? *(На белые крыши домов.)*- Почему их удивляет первый снег? *(Первый снег мягкий, теплый, добрый.Он тихо падает с неба крупными хлопьями.)*- Что еще показывает художник на переднем плане? *(В палисаднике большая старая береза с раскидистыми ветвями.Кажется, что она тоже обрадовалась снегу.)*- Объясните значение слова «палисадник»? *(Палисадник – это небольшой огороженный садик, цветник перед домом.)*- Здесь есть еще один герой – ворона. Она тоже рада первому снегу, хочет его попробовать.- В чем проявляется единство живой и неживой природы? *(Снег покрывает землю, крыши домов, ветви деревьев. На заднем плане уже появились люди на санях. Кажется, что природа ликует, радуется первому снегу вместе с человеком, со всем* *живым на земле.)*Обратите внимание на фон картины. Какой он, темный или светлый? В картине преобладают теплые и светлые тона: розоватые, лиловые, бледно-голубые, голубовато-сероватые, серовато-розовые, светло-коричневые.)- А какой цвет здесь главный и почему? *(Главный цвет здесь розовый. Он везде: и на земле, и в небе, и на веточках деревьев. Этот цвет помогает нам ощутить красоту природы, свежесть, праздник первого снегопада.)*- Почему художник показал на картине только часть березы, а не все дерево? *(Береза – это часть зимнего пейзажа, а художник хотел сказать, что главное в картине – дети и их настроение.)***Слайд № 10**- Выберите несколько опорных слов, которые являются главными для описания картины: снег, дети, земля, небо, береза.- Попробуйте описать снег, используя сравнения, эпитеты, слова, характеризующие действия снега.**ТАБЛИЦА № 1**- Не повторяйте одни и те же слова, подбирайте подходящие по смыслу, точные.Какие чувства и настроение вызывает у вас картина?- Как бы вы закончили свой рассказ по этой картине? Предложенные варианты: * у меня возникает ощущение радости, счастья, праздника, когда я смотрю на эту картину;
* я благодарен художнику, что ещё раз могу пережить чувство радости при виде первого снега;
* трудно оставаться равнодушным, когда видишь первый снег.

**Слайд № 11****Прочитайте и объясните написание слов:** девочка, снежок, удивления, смотрит, снежинки, счастлива, лицо, восторг, деревня, палисадник, ворона, сорока, жилье, крыльцо, стрекочет, кое-где, тает, коричневые, в то же время.- Обратите внимание на словосочетания, которые вам помогут в написании сочинения.**ТАБЛИЦА № 2**- Итак, мы рассмотрели картину.- Я предлагаю вам разделиться на группы по 4 человека. В группах обсудите с чего можно начать сочинение, что будет в основной части, как закончить работу.На листах составьте примерный план сочинения. **Слайд № 12*****Примерный план.***1. *Дети рады первому снегу.*
2. *Пейзаж картины (дерево, птицы, деревенская улица, небо).*
3. *Цвет и настроение картины.*
4. *Моё отношение к картине.*

- Сколько пунктов в нашем плане?- Значит, сколько частей будет в сочинении?- Как называется первая часть? О чем мы будем писать в ней?- Как называется вторая часть? О чём будем писать в ней?- Как называется третья часть? О чём будем писать в ней?- Как называется четвёртая часть? О чём будем писать в ней?Составьте устное сочинение по вопросам плана.**Помните!** Чтобы ярко, интересно описать картину, нужно быть внимательным, чутким, зорким. Постарайтесь, чтобы ваше сочинение помогло читателю зримо, ярко представить картину художника, заинтересоваться ею.При написании сочинения учащиеся пользуются***памяткой-подсказкой***Слушание текстов. 2-3 ученика зачитывают вслух свои сочинения.- К какому типу текста относится ваше сочинение?- Что мы делали сегодня на уроке?- Чему научились?- Ребята, что особенно понравилось на этом уроке?- Что показалось трудным? | Проверка готовности к уроку; положительный настрой на работуНаучиться передавать красоту окружающего мира, Находить слова, достойные того, чтобы выражать его неповторимость.Отвечают на вопросы, слушают товарищейВосхищение мастерством художникаИнтерес к творчеству А.А. ПластоваОтвечают на вопросы, слушают товарищейЗаполняют таблицуЗачитывают подобранные детьми слова.Работа в группах, разработка плана сочинения.Слушают товарищей, корректируют.Пишут индивидуальные творческие работы.Слушают товарищей.Научились: отбирать материал к сочинению, заполнять таблицу, составлять план сочинения, самостоятельно работать с художественной литературой, работать в группах. | **Личностные**Мотивация**Регулятивные**Целеполагание**Личностные**Эстетические**Коммуникативные**Умение участвовать в коллективном обсуждении картины**Познавательные**Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.Умение работать с дополнительной литературой, подбирать материал по теме.**Познавательные**Понимание содержания произведения изобразительного искусства.Умение объяснять замысел художника.**Коммуникативные**Умение участвовать в коллективном обсуждении картины. **Коммуникативные**Умение определять отношение автора к изображаемому и формулировать своё отношение к увиденному.**Познавательные**Умение определять средства, при помощи которых автор полотна передаёт красоту живой и неживой природы.**Регулятивные**Оценка своей работы, коррекция.**Коммуникативные**Умение работать в группе.**Регулятивные**Учиться составлять план**Предметные**Составление плана текста описания природы**Личностные****Метапредметные**Развитие речи учащихся**Регулятивные****Регулятивные**СамоанализСамооценка |