

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ №1

Департамент образования Ярославской области
Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение
Ярославской области
Ярославский колледж сервиса и дизайна

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ №1

Ярославль, 2015

Рецензент:

Соловьев Я.С., кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования ГОАУ ЯО «Институт развития образования»

Автор – составитель:

А.Г. Мещеряков

Комплект рабочих тетрадей по обществознанию: *методическое пособие для преподавателей и студентов учреждений среднего профессионального образования. Ярославль, 2015.*

Комплект рабочих тетрадей по обществознанию содержит разработки учебно - воспитательных занятий по курсу «Обществознание», составленные на основе системно-деятельностного подхода в соответствии с требованиями ФГОС. Уроки построены в логике педагогической технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП). Рабочие тетради содержат методические рекомендации для студентов по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы. Комплект состоит из трех Рабочих тетрадей, которые охватывают весь курс учебной дисциплины. Предложенные автором алгоритмы деятельности участников образовательного процесса позволяют понять логику преподавания, а шаблоны и конкретные образцы облегчают студентам выполнение заданий, экономят время на уроке. Все задания Комплекта направлены на усвоение и закрепление знаний, полученных при изучении учебника. Некоторые задания содержат дополнительный материал, который позволяет расширить кругозор студентов.

Для преподавателей обществознания и студентов учреждений среднего профессионального образования

Пояснительная записка

Комплект Рабочих тетрадей разработан на основе системно-деятельностного подхода в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и является частью методического обеспечения учебного курса «Обществознание». Комплект предусматривает работу с учебником А. Г. Важенина «Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей»¹ и предполагает выполнение заданий из Практикума к этому учебнику.²

Уроки построены в логике педагогической технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП) с использованием таких приемов как кластер, бортовой журнал, концептуальная таблица, сводная таблица, таблица «Кто? Что? Когда? Где? Почему?», синквейн, диаманта, хокку, танка, эссе; применены педагогические стратегии эффективной лекции, групповой работы. Рабочие тетради содержат методические рекомендации для студентов по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы.

Все задания направлены на усвоение и закрепление знаний, полученных при изучении учебника. Некоторые задания содержат дополнительный материал, который позволяет расширить кругозор студентов. В целом Комплект Рабочих тетрадей по обществознанию призван обеспечить условия для успешного овладения студентами базовым понятийным аппаратом общественных наук.

¹ См.: Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. Г. Важенин. – 10-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 464 с.;

² См.: Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / А. Г. Важенин. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 192 с.

Раздел 1. Человек как творец и творение культуры

Тема 1.1.

Цель урока:

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Человек». Составить из них «Кластер предположений»
-----------	---

ЧЕЛОВЕК

Слова-ассоциации

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Задание 2	• Сформулировать задачи урока
1).....
2).....
3).....
4).....
.....

Задание 3	• Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое антропогенез ?		
2. Как иначе можно назвать становление общества?		
3. Что такое экзогамия ?		
4. Как называются брачные связи внутри одной группы особей?		
5. Что такое табу ?		
6. Как называется процесс перехода от присваивающего к производящему хозяйству?		
7. Какие концепции сущности человека относятся к биологизаторским ?		

Задание 4	• Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация»)
------------------	---

Задание 5	• Продолжить составлять и заполнять таблицу «Теории антропогенеза»
------------------	--

Теории антропогенеза			
.....	Теория палеовизита	Естественно-научные (материалистические) теории	
	
Божественное происхождение человека. Душа – источник всего человеческого в человеке	Человек имеет природное происхождение и генетически связан с высшими млекопитающими

Задание 6	• Выберите правильный ответ (подчеркните или обведите)
------------------	--

Каким существом с точки зрения современной науки является человек?		
<i>социальным</i>	<i>биосоциальным</i>	<i>биологическим</i>

Задание 7	• Перечислите основные отличия человека от животного
------------------	--

1.
2.
3.
4.
5.

Задание 8	• Выполнить задания Практикума §1.1. Задания 1, 2 (письменно, форма прилагается)
------------------	--

Задание 1	
Понятие	Определение
Антропогенез	
Экзогамия	
Язык	
Социогенез	
Эндогамия	
Неолитическая революция	

Тотемизм	
Человек	
Социологизаторская концепция	
Биологизаторская концепция	

Задание 2	
№ n/n	Недостающее понятие
1	
2	
3	
4	

Задание 9	• Составить синквейн (танка, хокку) по теме «Человек»
------------------	---

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--------------------	---

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	

Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума §1.1 .Задания 4, 5 (устно) • Продолжить составлять и заполнить таблицу «Четыре измерения сущности человека» • Сделать кластер по теме «Человек», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

Четыре измерения сущности человека		
Измерение	Что включает	Какие науки изучают
1.....		
2.....		
3.....		
4.....		

ЧЕЛОВЕК

Тема 1.2. Философские и научные представления о социальных качествах человека

Задания для вне-аудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие "антропология" 2. Научные представления о социальных качествах человека 3. Четыре измерения сущности человека 4. Исторический характер отношения человека и общества 5. Смысл и назначение человеческого бытия • Результатом должны стать реферат / презентация / доклад • Выполнить задания Практикума §1.5 .Задания 1-5 (устно) • Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

		Аудиторные записи	
--	--	-------------------	--

--

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 1.3. Творчество как вид деятельности

<p>Задания для внеаудиторной самостоятельной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Творчество». Составить из них «Кластер предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность понятия "творчество" 2. Признаки, функции творчества. 3. Определение и структура, показатели креативности 4. Особенности творческой личности <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнить «Терминологический словарь»
--	--

Слова-ассоциации

ТВОРЧЕСТВО

Аудиторные записи

Важнейшие механизмы творческой деятельности

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 1.4.

Цель урока:

Задание 1	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Деятельность». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	--

Слова-ассоциации

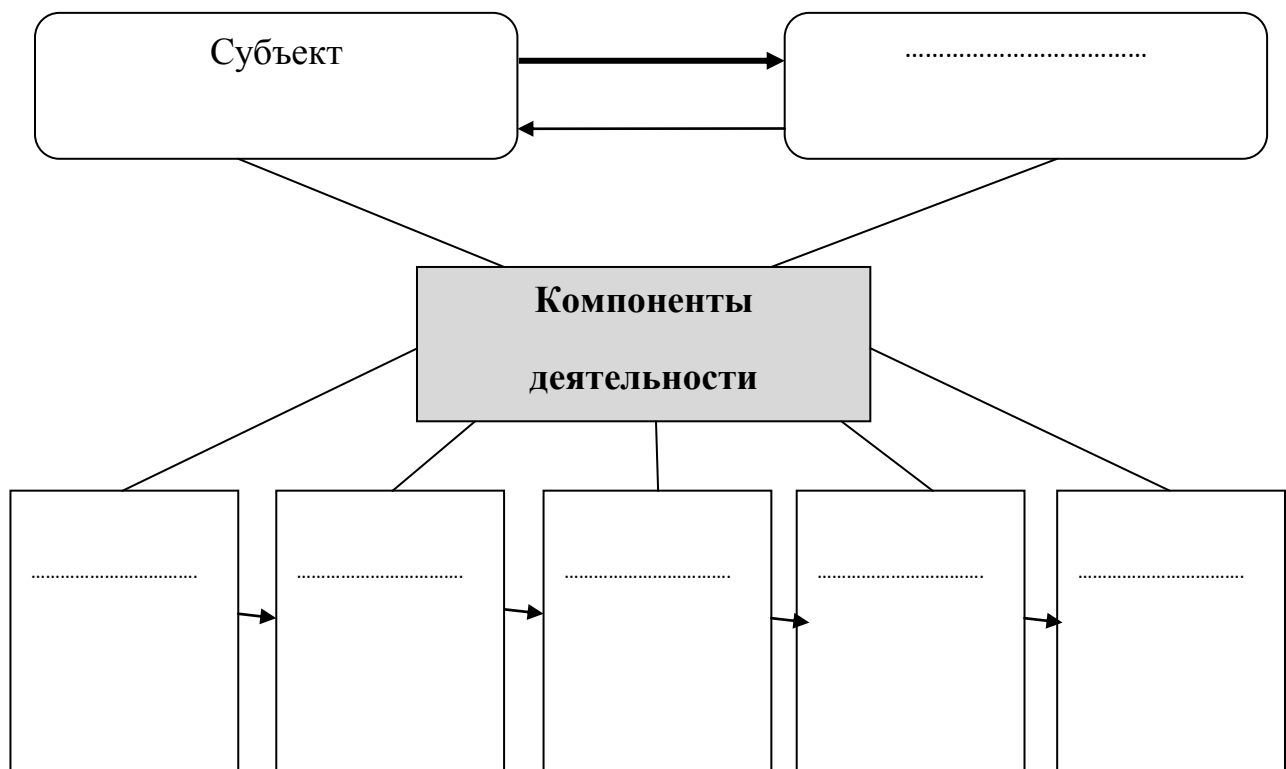
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задание 2	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сформулировать задачи урока</i>
1).....
2).....
3).....
4).....
.....

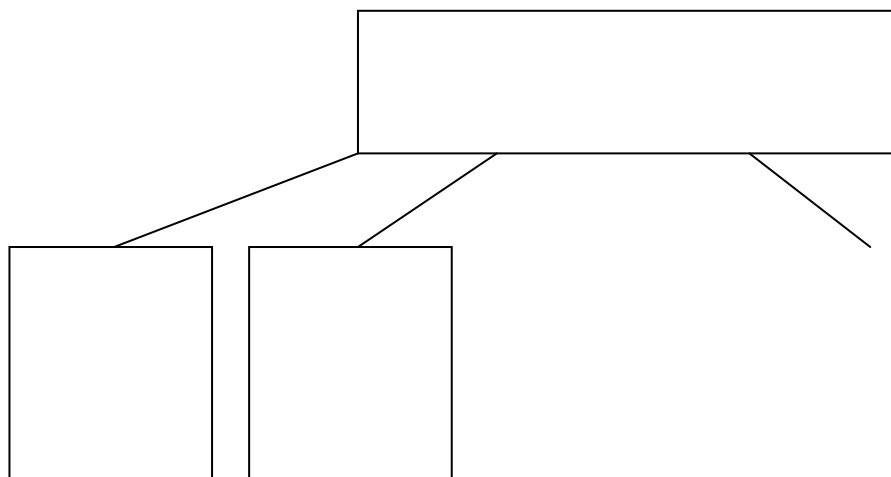
Задание 3	• Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

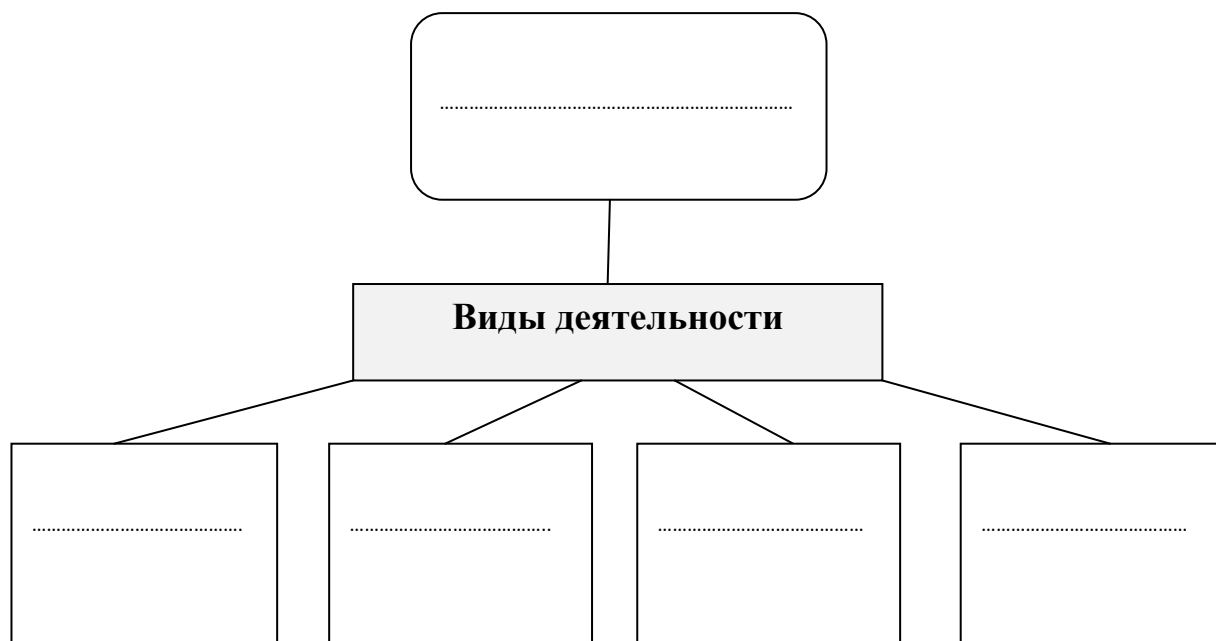
Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое мышление ?		
2. Что такое деятельность ?		
3. Что такое объект деятельности ?		
4. Что такое субъект деятельности ?		
5. Что такое цель ?		
6. Как называется нужда человека в том, что составляет необходимое условие его существования?		
7. Что относится к духовным потребностям ?		
8. Что такое интерес ?		
9. Что такое потребность ?		
10. Что такое мотив ?		
11. Что выступает высшей формой деятельности человека ?		

Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить заполнять схему «Структура деятельности»
------------------	--



Задание 5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить составлять и заполнять схемы «Мотивы деятельности» и «Виды деятельности»
------------------	---





Задание 6	• Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

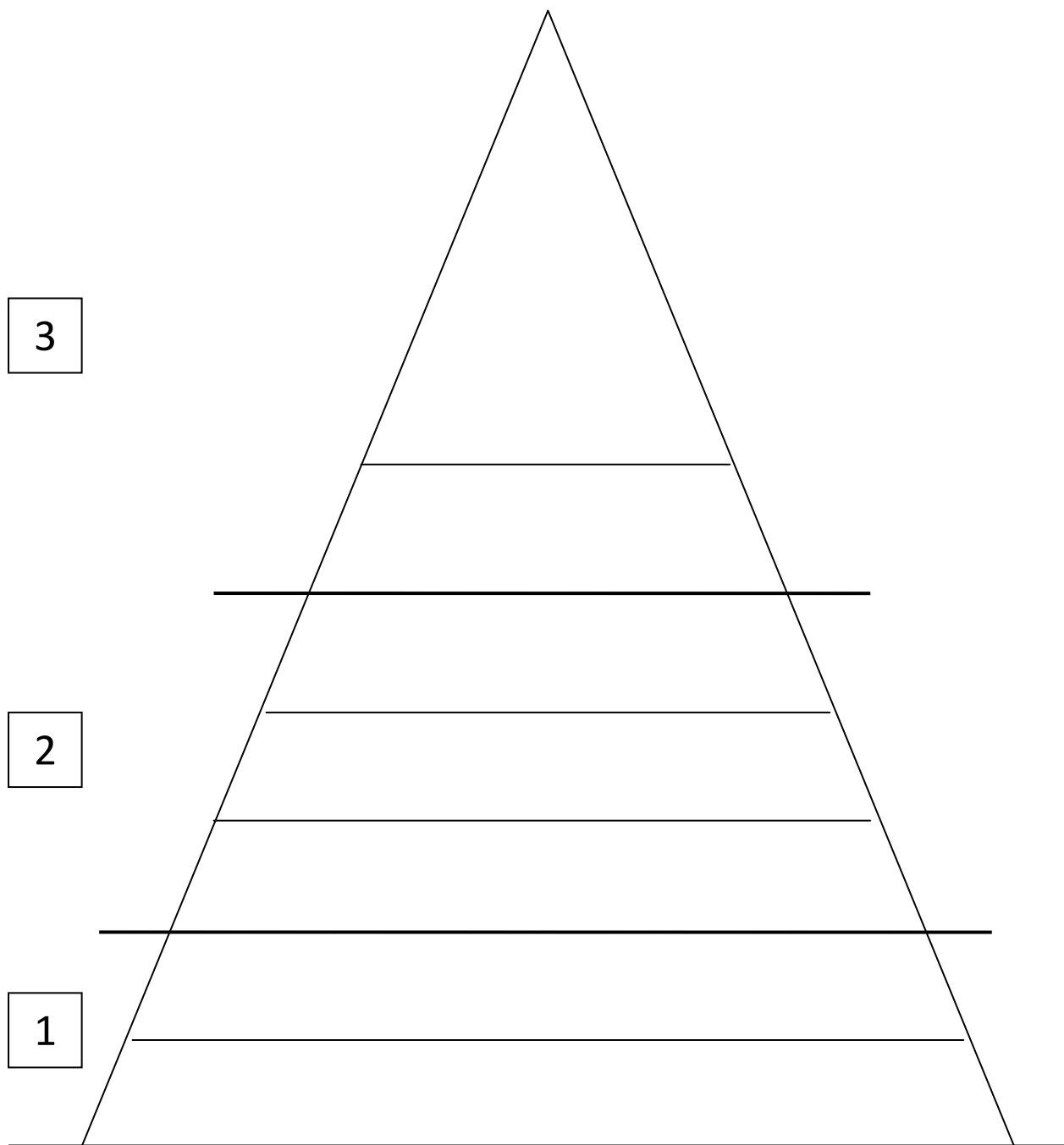
Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>игра</i> ?		
2. Что такое <i>общение</i> ?		
3. Что такое <i>учение</i> ?		
4. Что такое <i>труд</i> ?		
5. Как называется <i>вид деятельности, порождающий нечто новое, никогда ранее не существовавшее?</i>		

Задание 7	• Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация»)
------------------	---

Задание 8

- Заполнить схему «Классификация человеческих потребностей» по А. Маслоу (уровни обозначить разными цветами)

**«Классификация человеческих потребностей»
по А. Маслоу**

**Задание 9**

- Выполнить задания Практикума §1.4.Задания 1, 3 (письменно, форма прилагается)

<i>Задание 1</i>	
<i>Понятие</i>	<i>Определение</i>
Деятельность	
Цель	
Технологический процесс	
Потребности	
Производительность труда	
Технологии	
Инициатива	
Квалификация	
Профессия	
Специальность	

<i>Задание 2</i>			
<i>№ п/п</i>	<i>Недостающее понятие</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Недостающее понятие</i>
1		5	
2		6	
3		7	
4		8	

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		

Задание 10	<ul style="list-style-type: none"> Составить синквейн (танка, хокку) по теме «Деятельность»
-------------------	--

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--------------------	---

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	

Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума (§1.4 .Задания 4, 6, 7) (устно) • Сделать кластер по теме «Деятельность», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Составить синквейн, диаманту, танка, хокку (дополнительное задание по желанию) • Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема 1.5.

Цель урока:

Задание 1

- Придумать слова-ассоциации к теме «Культура». Составить из них «Кластер предположений»

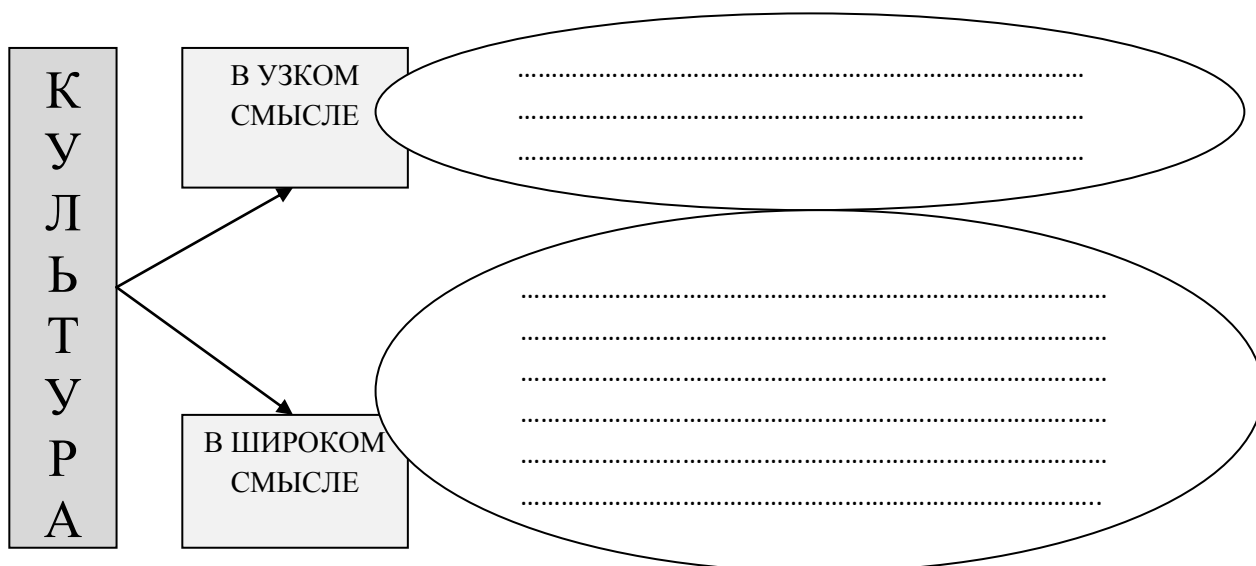
Слова-ассоциации

КУЛЬТУРА

Задание 2

- Сформулировать задачи урока

- 1).....
- 2).....
- 3).....
- 4).....

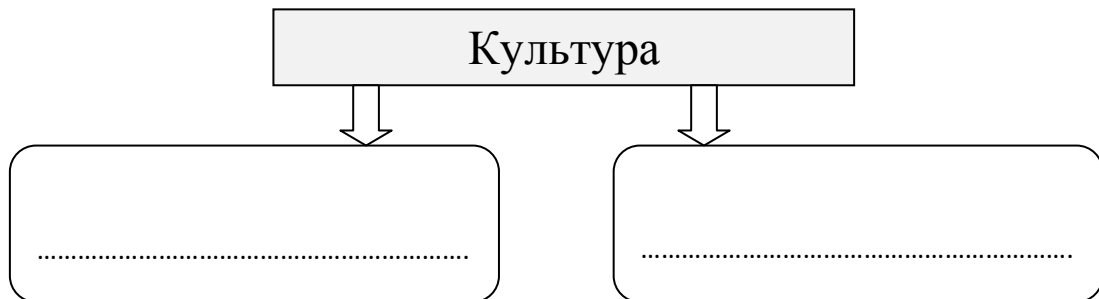


Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

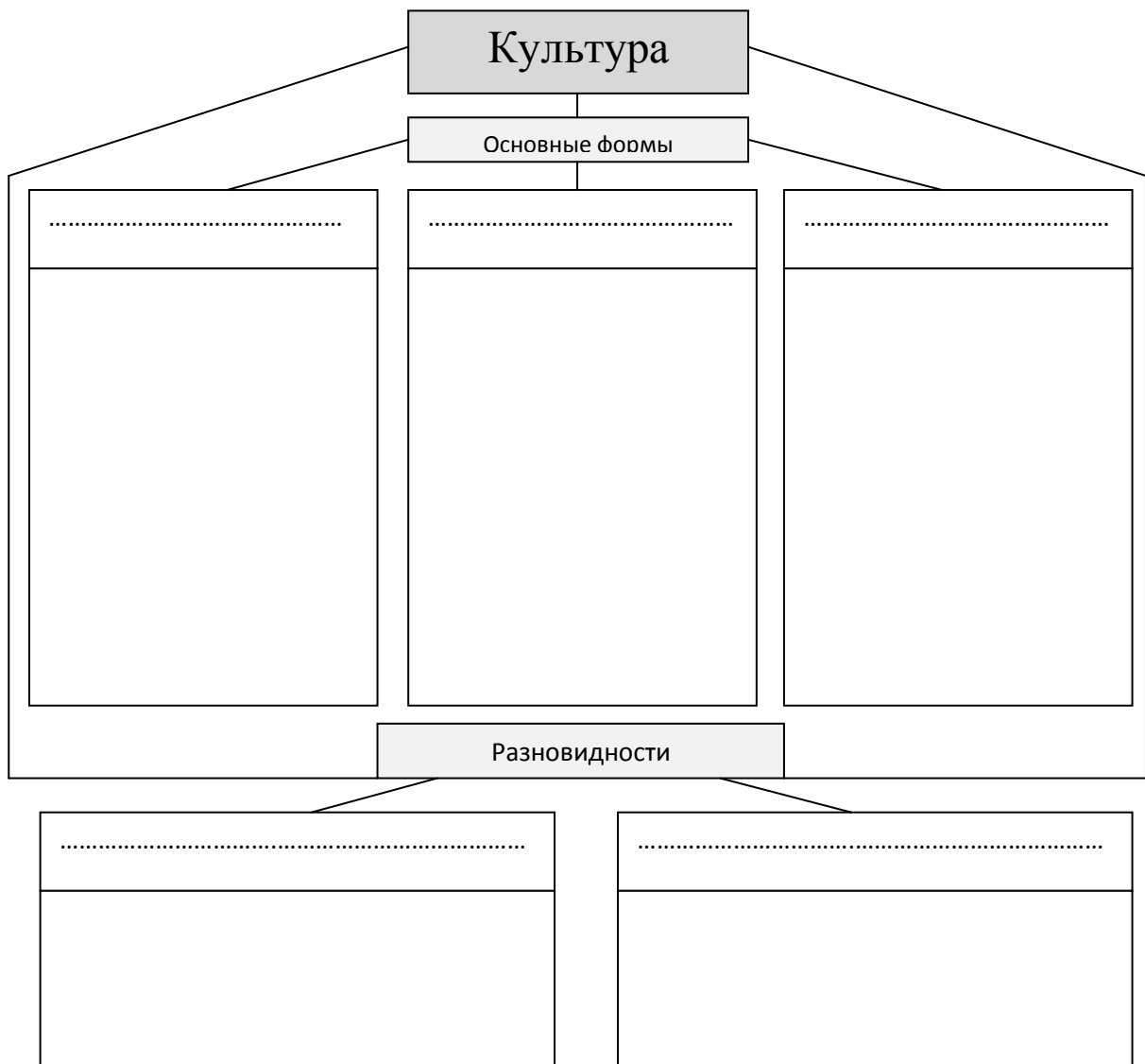
Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>духовная культура</i> ?		
2. Что такое <i>диффузия культуры</i> ?		
3. Что такое <i>массовая культура</i> ?		
4. Что такое <i>контр-культура</i> ?		
5. Что такое <i>субкультура</i> ?		

Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Заполнить схемы (ниже)
------------------	---

Основные сферы существования и развития культуры



Формы и разновидности культуры



Задание 5	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума §3.1.Задания 2, 3 (письменно, форма прилагается)
------------------	---

Задание 2			
№ п/п	Недостающее понятие	№ п/п	Недостающее понятие
1		5	
2		6	
3		7	
4			

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума (§3.1 .Задания 1, 4, 5) (устно) • Сделать кластер по теме «Культура», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Пополнить «Терминологический словарь»
--	--



Тема 1.6. Мораль как регулятор социального поведения

<p>Задания для внеаудиторной самостоятельной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Придумать слова-ассоциации к теме «Мораль» и составить из них «Кластер предположений» ● План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность и принципы морали, моральный идеал, моральный выбор 2. Высшие духовные ценности, истина, добро и красота 3. Нравственные категории и их реализация в жизни человека 4. Проблема моральной свободы 5. Взаимосвязь и различия моральных понятий " честь и достоинство" <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пополнить «Терминологический словарь»
--	--

Слова-ассоциации

МОРАЛЬ

МОРАЛИ

HOPM

РАЗВИТИЕ

Моральные правила

Обычаи

	Аудиторные записи	
--	-------------------	--

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 1.7. Искусство как вид духовного производства

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Искусство» и составить из них «Кластер предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность искусства, его происхождение 2. Основные формы искусства 3. Функции искусства 4. Основные направления развития искусства 5. Значение искусства для человека и общества <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнить «Терминологический словарь»
--	---

ИСКУССТВО

Слова-ассоциации

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

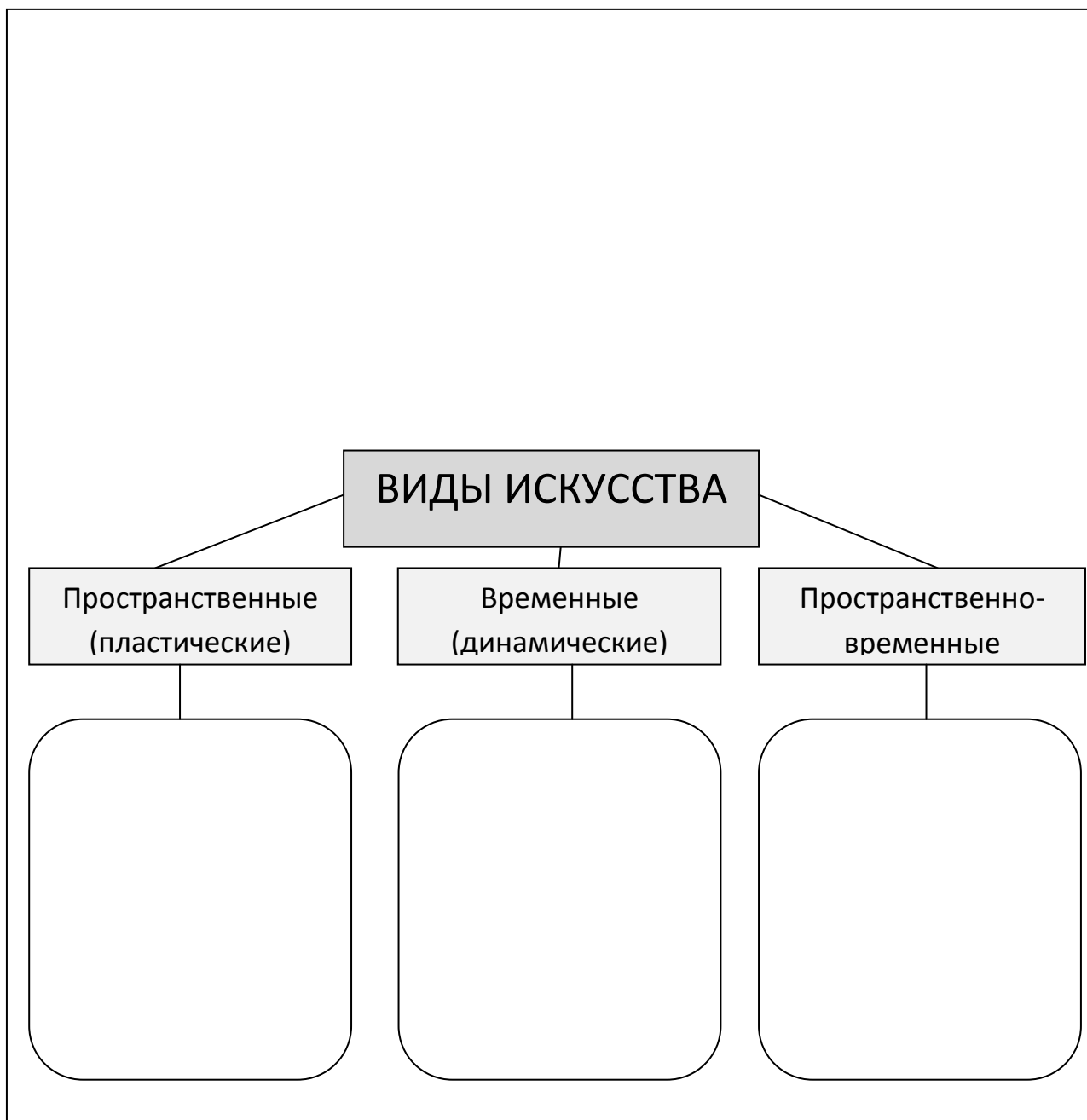
.....

.....

.....

.....

Аудиторные записи



Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 1.8.

Цель урока:

.....

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Познание». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	--

Слова-ассоциации

ПОЗНАНИЕ

Задание 2	• Сформулировать задачи урока
1).....
2).....
3).....
4).....
.....

Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>рациональное</i> познание?		
2. Что такое <i>абсолютная</i> истина?		
3. Что такое <i>относительная</i> истина?		
4. Что такое <i>дедукция</i> ?		
5. Что такое <i>индукция</i> ?		
6. Что такое <i>интуиция</i> ?		
7. Чем отличается <i>понятие</i> от <i>восприятия</i> ?		

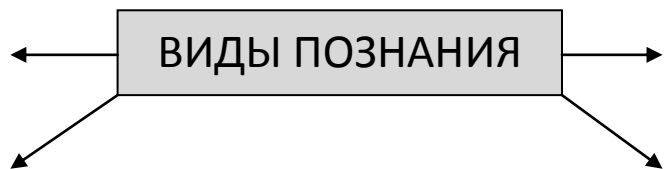
Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Ответить на вопросы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие бывают виды <i>памяти</i>? 2. В чем отличие <i>чувственного</i> познания от <i>рационального</i>? 3. Что такое <i>истина</i>?
------------------	---

--

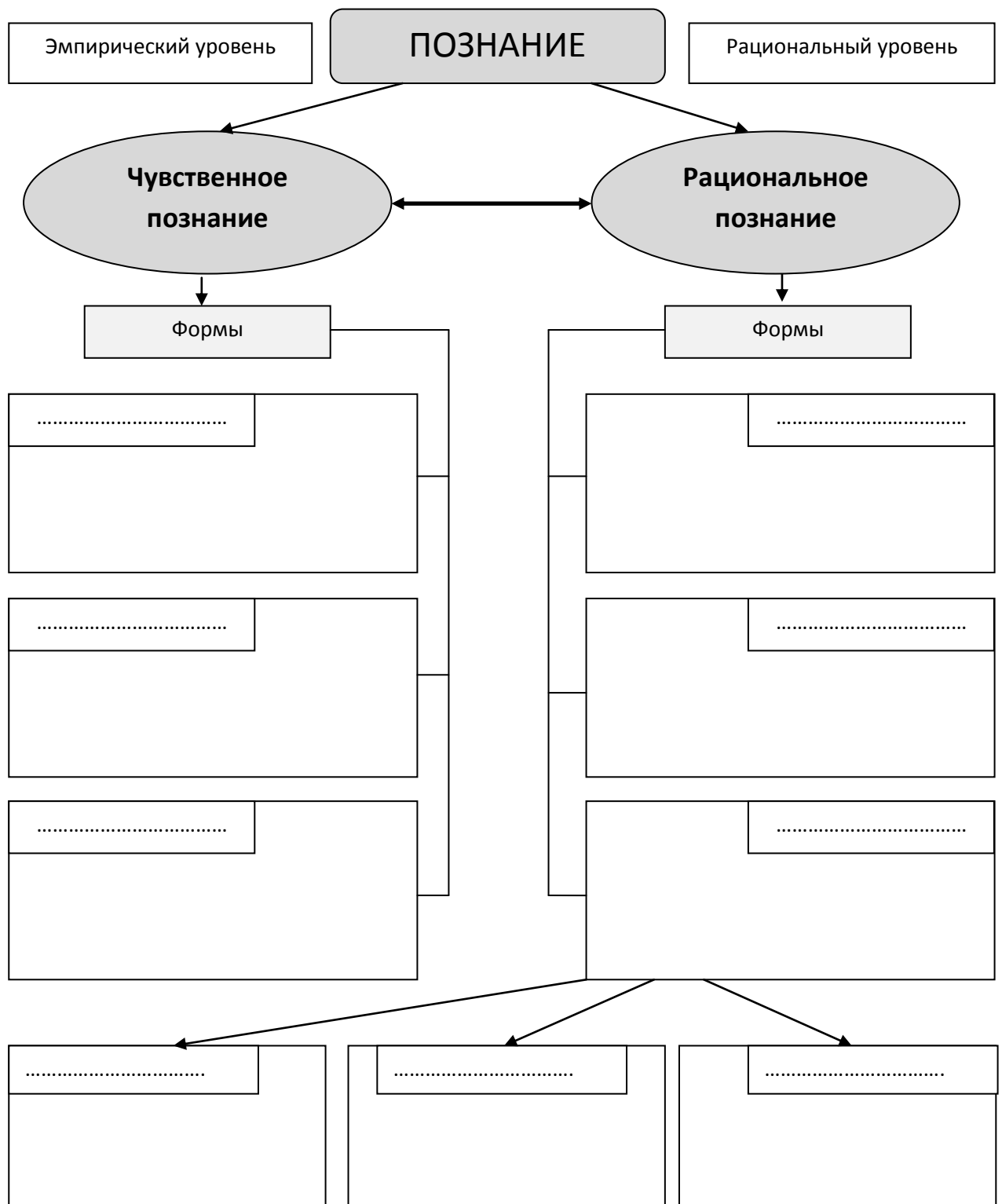
Задание 5

• Продолжить заполнять таблицу , составить схему (ниже)

Вопрос о познаваемости мира		
Направление в философии	Суть подхода	+/-
<i>Агностицизм</i>		
.....		
.....		



Задание 6	<ul style="list-style-type: none"> Заполнить схему «Чувственное и рациональное познание», дать определения терминам внутри схемы
------------------	---



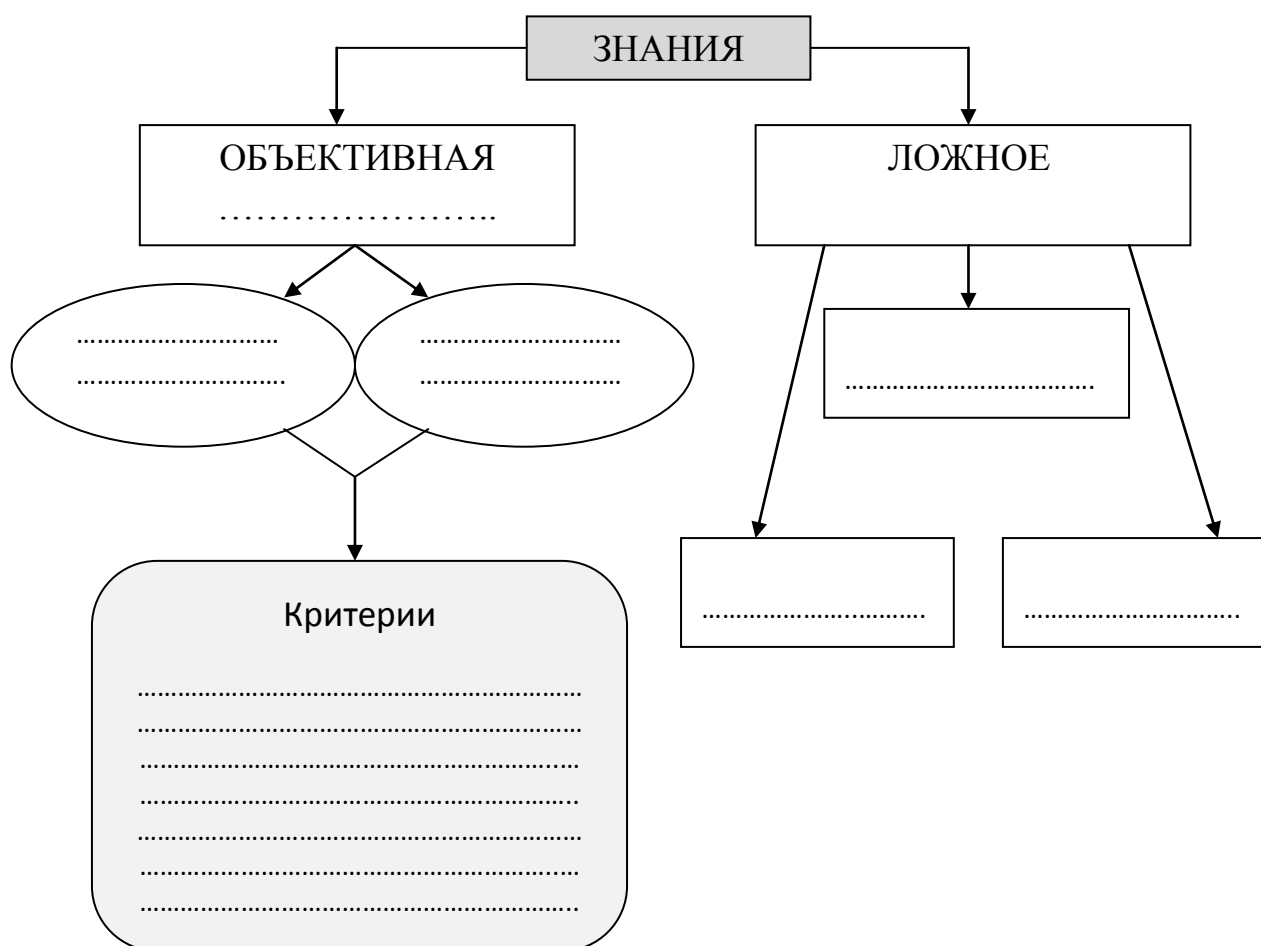
Задание 7	<ul style="list-style-type: none"> • Заполнить таблицу «Особенности чувственного и рационального познания»
------------------	---

Особенности чувственного и рационального познания	
Чувственное	Рациональное

Задание 8	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>ложь</i> ?		
2. Что такое <i>ошибка</i> ?		
3. Что такое <i>заблуждение</i> ?		
4. Что такое <i>истина</i> ?		
5. Что такое <i>практика</i> ?		

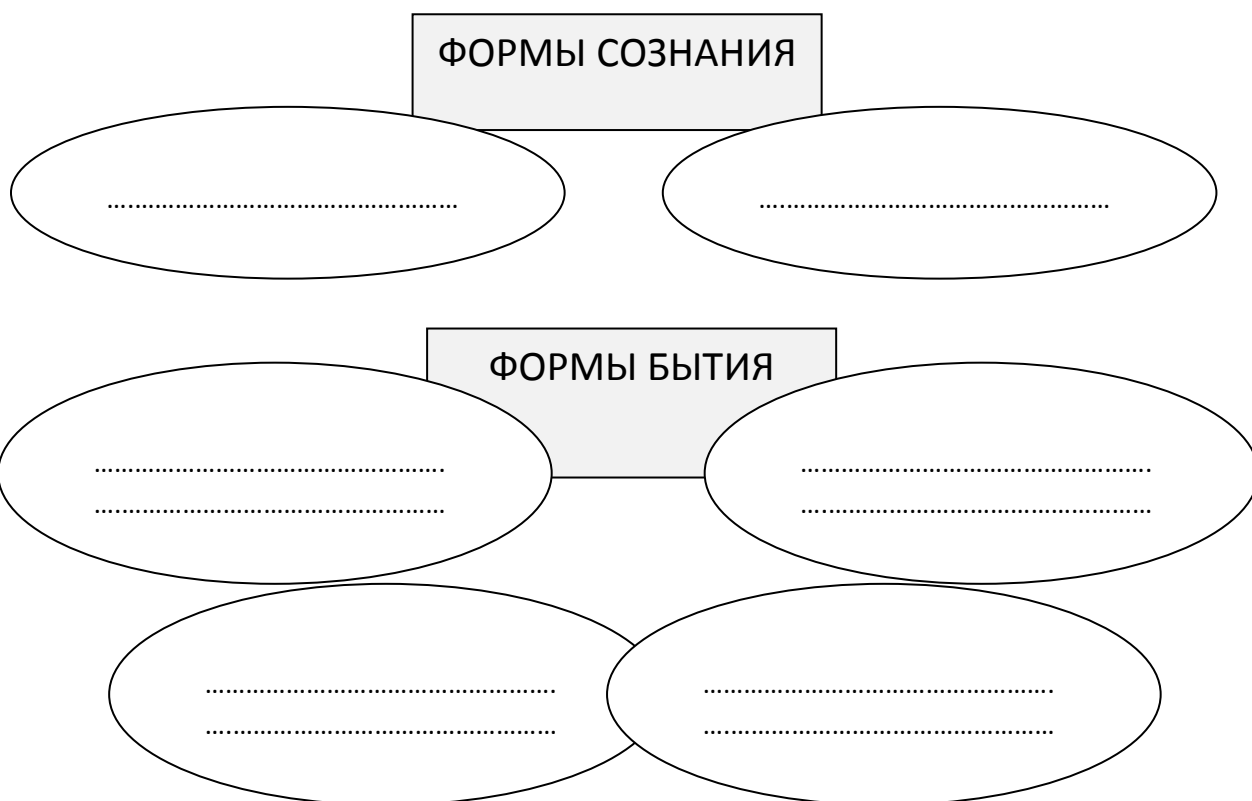
Задание 9	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Заполнить схему (ниже)
------------------	---



Задание 10	• Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
-------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>бытие</i> ?		
2. Что такое <i>сознание</i> ?		
3. Что такое <i>самосознание</i> ?		
4. Что такое <i>бессознательное</i> ?		
5. Что такое <i>общественное сознание</i> ?		

Задание 11	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Заполнить схемы (ниже)
-------------------	---



Задание 12	• Выполнить задания Практикума §1.7.Задания 2, 3 (письменно, форма прилагается)
-------------------	---

Задание 2			
№ п/п	Недостающее понятие	№ п/п	Недостающее понятие
1		7	
2		8	
3		9	
4		10	
5		11	
6			

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

Задание 13	• Составить синквейн (танка, хокку) по теме «Познание»
-------------------	--

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума (§1.4 .Задания 4, 5, 7) (устно), 6 (письменно) • Составить и заполнить таблицы «Виды знаний» и «Формы ненаучного знания» • Сделать кластер по теме «Познание», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

«Виды знаний»

«Формы ненаучного знания»

ПОЗНАНИЕ

Тема 1.9. Мировоззрение человека

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Мировоззрение» и составить из них «Кластер предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие "мировоззрение", его роль в духовном мире человека 2. Структура мировоззрения 3. Типы мировоззрения 4. Мировоззрение человека в различные исторические эпохи <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнить «Терминологический словарь»
--	---

МИРОВОЗЗРЕНИЕ

Слова-ассоциации

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

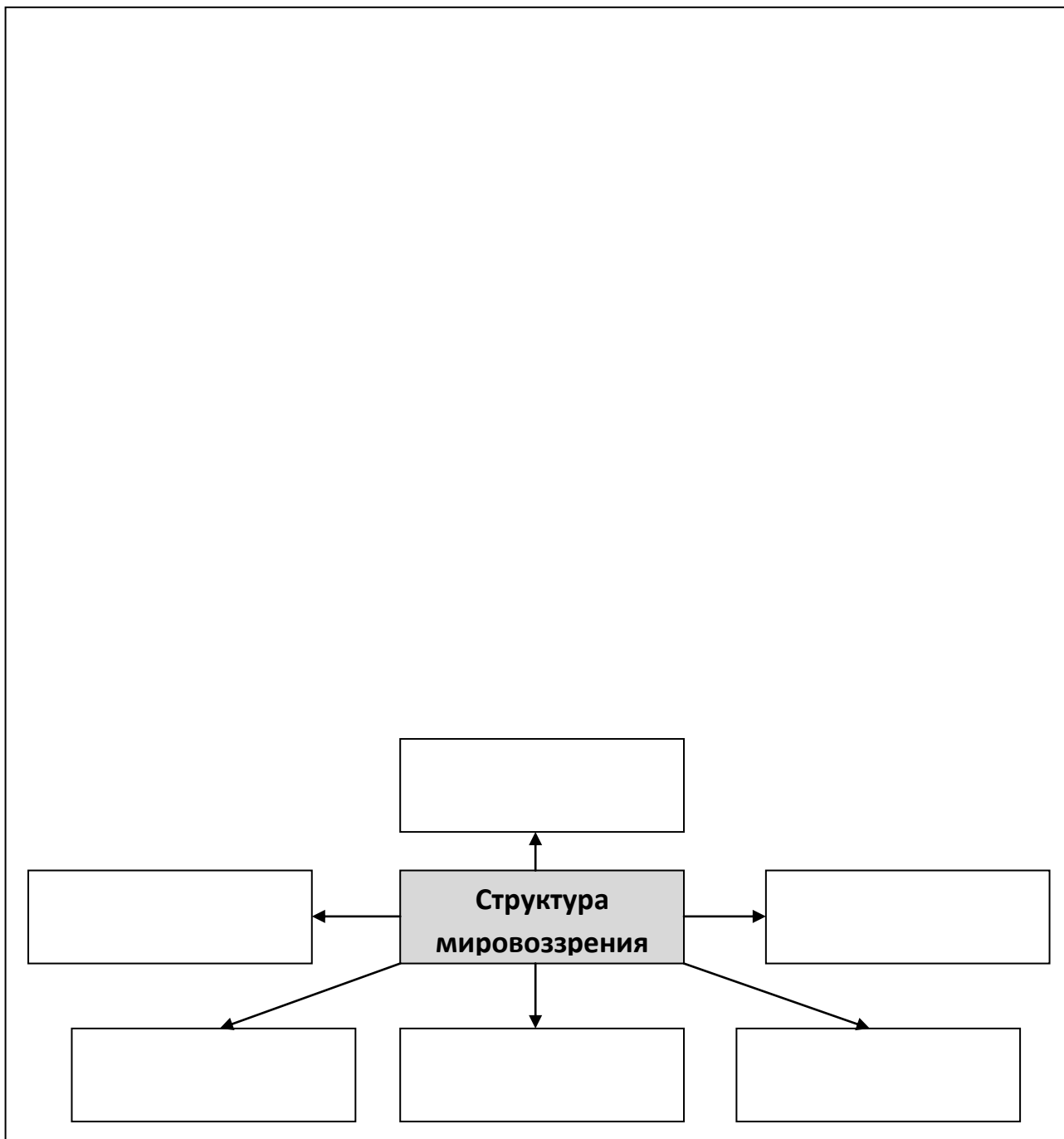
.....

.....

.....

.....

Аудиторные записи



Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 1.10.

Цель урока:

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Религия». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	---

РЕЛИГИЯ

Слова-ассоциации

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

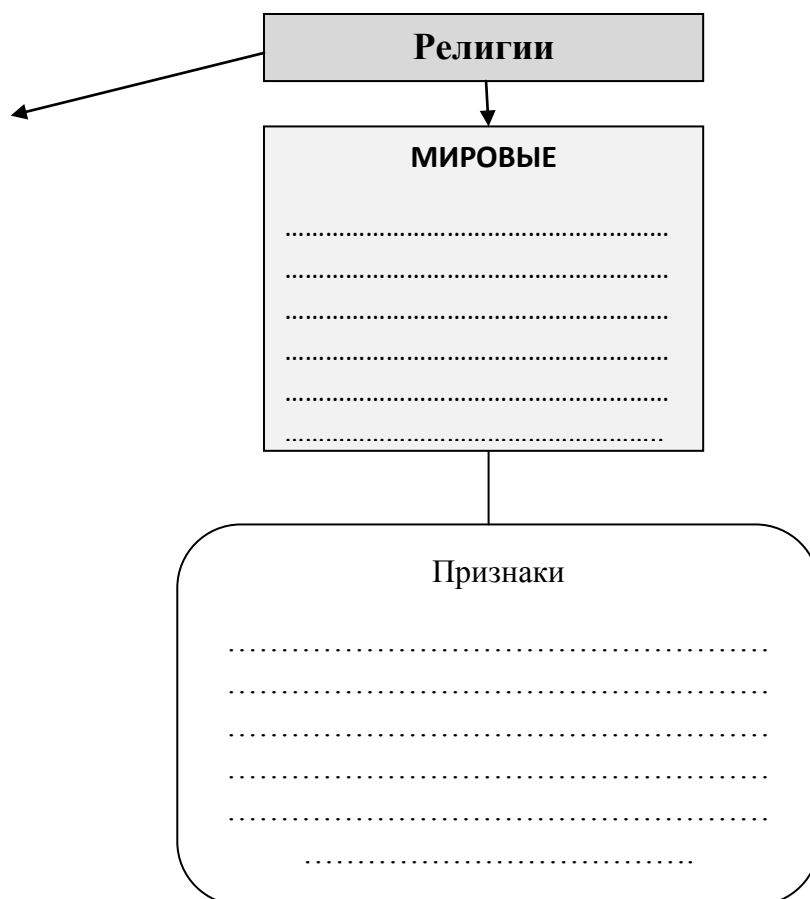
Задание 2	• Сформулировать задачи урока
1).....
2).....
3).....
4).....
.....

Задание 3	• Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>культ</i> ?		
2. Что такое <i>Церковь</i> ?		
3. Что такое <i>секта</i> ?		
4. Что такое <i>язычество</i> ?		
5. Как называется поклонение рода животному или растению как своему мифическому предку и защитнику?		
6. Как называется вера в духов и душу или во всеобщую одухотворенность природы?		
7. Как называется приписывание отдельным предметам магической силы, способной влиять на получение желаемого результата?		
8. Что такое <i>политеизм</i> ?		
9. Что такое <i>монотеизм</i> ?		
10. Что такое <i>прозелитизм</i> ?		

Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация»)</i> • <i>Ответить на вопросы:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Какие два подхода выделяют в решении проблемы происхождения религии? В чем они заключаются?</i> 2. <i>На какие виды подразделяются современные религии?</i> 3. <i>Какие элементы религии являются общеобязательными?</i> 4. <i>Что относится к ранним формам религии?</i> 5. <i>Что такое религиозное сознание?</i> 6. <i>Какие основные религиозные организации выделяют в современных религиях?</i>
------------------	---

Задание 5	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Продолжить составлять и заполнять схему «Классификация современных религий»</i>
------------------	--



Задание 6	<ul style="list-style-type: none"> Продолжить заполнять сравнительную таблицу религий, используя текст учебника и дополнительные источники информации (ниже) (работа по группам)
------------------	---

Линии сравнения	Мировые религии		

1.			
2.			
3.			
4.			

5.			
6. Основы вероучения			
7.			

Задание 7	• Выполнить задания Практикума §3.4.Задания 1, 2(вопросы 1-6), 3(вопросы 1-5)) (письменно, форма прилагается)
------------------	---

Задание 1	
Понятие	Определение
Церковь	

Культ	
Религия	
Вера	
Секта	
Прозелитизм	
Фетишизм	
Анимизм	
Тотемизм	
Тотем	
Магия	
Религиозное сознание	

Задание 2			
№ п/п	Недостающее понятие	№ п/п	Недостающее понятие
1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Задание 8	• Продолжить заполнять таблицу «Функции религии»
------------------	--

Функции религии	
Функция	Содержание
.....	Задаёт критерии осмысления мира
.....	Восполняет бессилие, ограниченность, зависимость людей от условий существования, снимает стресс
.....	Обеспечивает два плана общения:
.....	Упорядочивает мысли, стремления, деятельность людей
Интегрирующе- дезинтегрирующая
.....	Обеспечивает сохранение, развитие, передачу культурного наследия от поколения к поколению
Легитимирующе- разлегитимирующая

Задание 9	• Составить синквейн (танка, хокку) по теме «Религия»
------------------	---

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

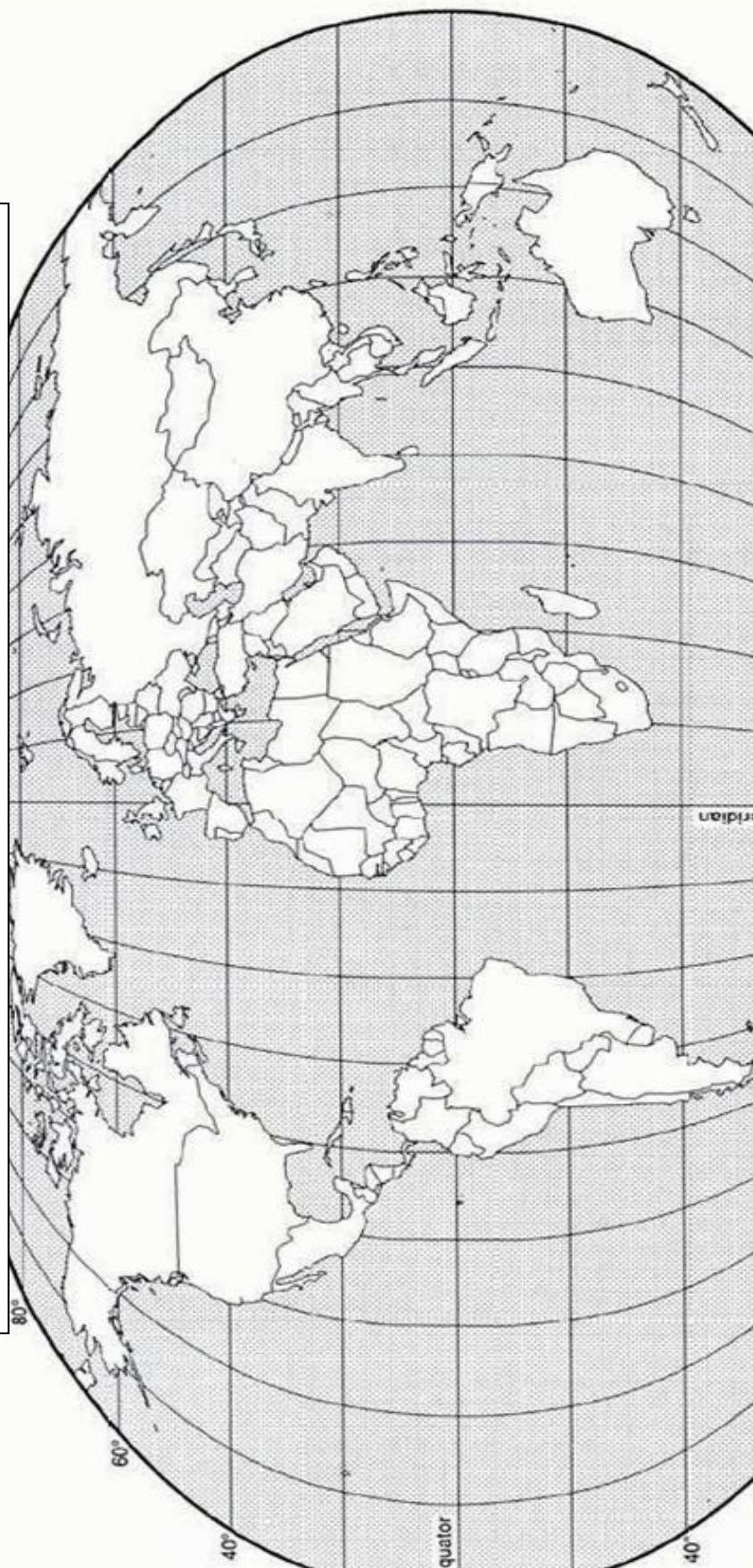
Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

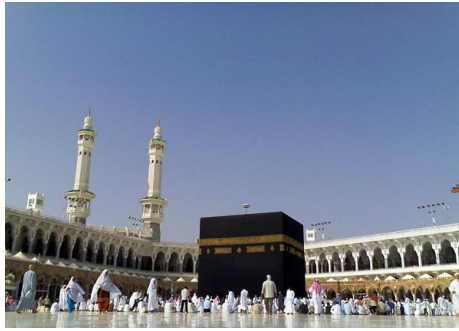
Задания для внеаудиторной самостоятельной работы

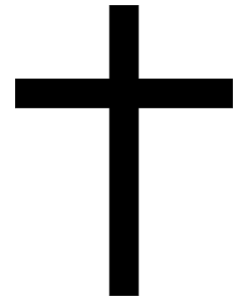
- Дополнить записи в сравнительной таблице «Мировые религии»
- Выполнить задание по контурной карте
- Выполнить задание на установление связей (визуальный ряд «Религии: культовые сооружения – символы - внутреннее убранство храма»; подписать названия религий)
- Заполнить сравнительные таблицы «Основные направления буддизма», «Основные направления христианства», «Основные направления ислама» (задание по группам)
- Сделать кластер по теме «Религия», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока
- Пополнить «Терминологический словарь»

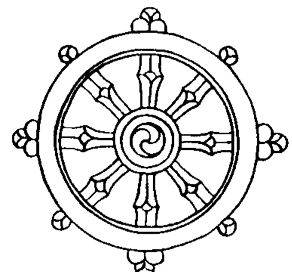
Распространение религий в мире

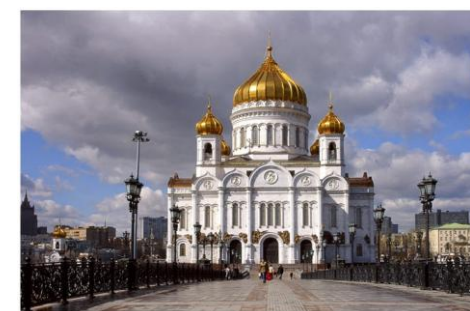
Задание: выделить цветом территории преимущественного распространения мировых религий; написать условные обозначения

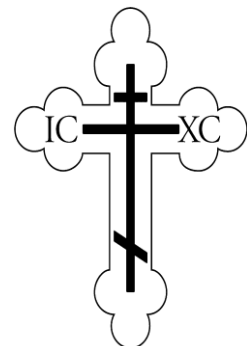


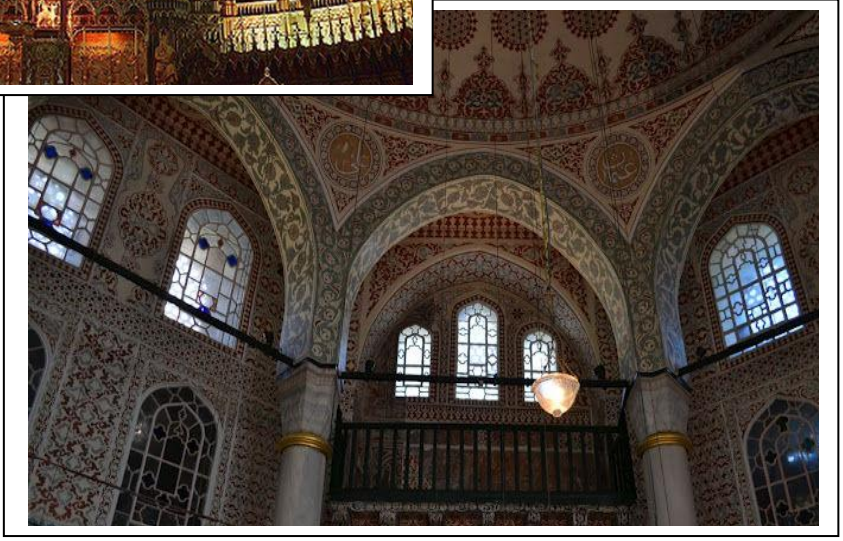












<i>Основные направления буддизма</i>			
Линия сравнения	Тхеравада (Хинаяна)	Ваджраяна
1			
2			
3			
4			
5			
6			

<i>Основные направления христианства</i>			
Линия сравнения	Католицизм	Протестантизм
1			
2			
3			
4			
5			
6			

<i>Основные направления ислама</i>		
Линия сравнения	Суннизм
1		
2		
3		
4		
5		
6		

РЕЛИГИЯ

Тема 1.11. Наука как система знаний

<p>Задания для внеаудиторной самостоятельной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Наука» и составить из них «Кластер предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие «наука» и виды наук 2. Характерные черты и внутренние законы науки 3. Функции науки 4. Дифференциация и интеграция наук 5. Особенности научного мышления <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить составлять и заполнить схему «Уровни научного познания», установить связи • Пополнить «Терминологический словарь»
--	--

HAYKA

Слова-ассоциации

[illegible]

Аудиторные записи

--	--	--

Виды наук		
.....	Технические
.....	Физика

Тема 1.12. Свобода и человек

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Свобода» и составить из них «Кластер предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Свобода как внутреннее состояние личности 2. Свобода и необходимость в человеческой деятельности 3. Свобода и ответственность в жизни личности и общества 4. Свобода человека и его самореализация в обществе <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнить «Терминологический словарь»
--	--

СВОБОДА

Слова-ассоциации

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

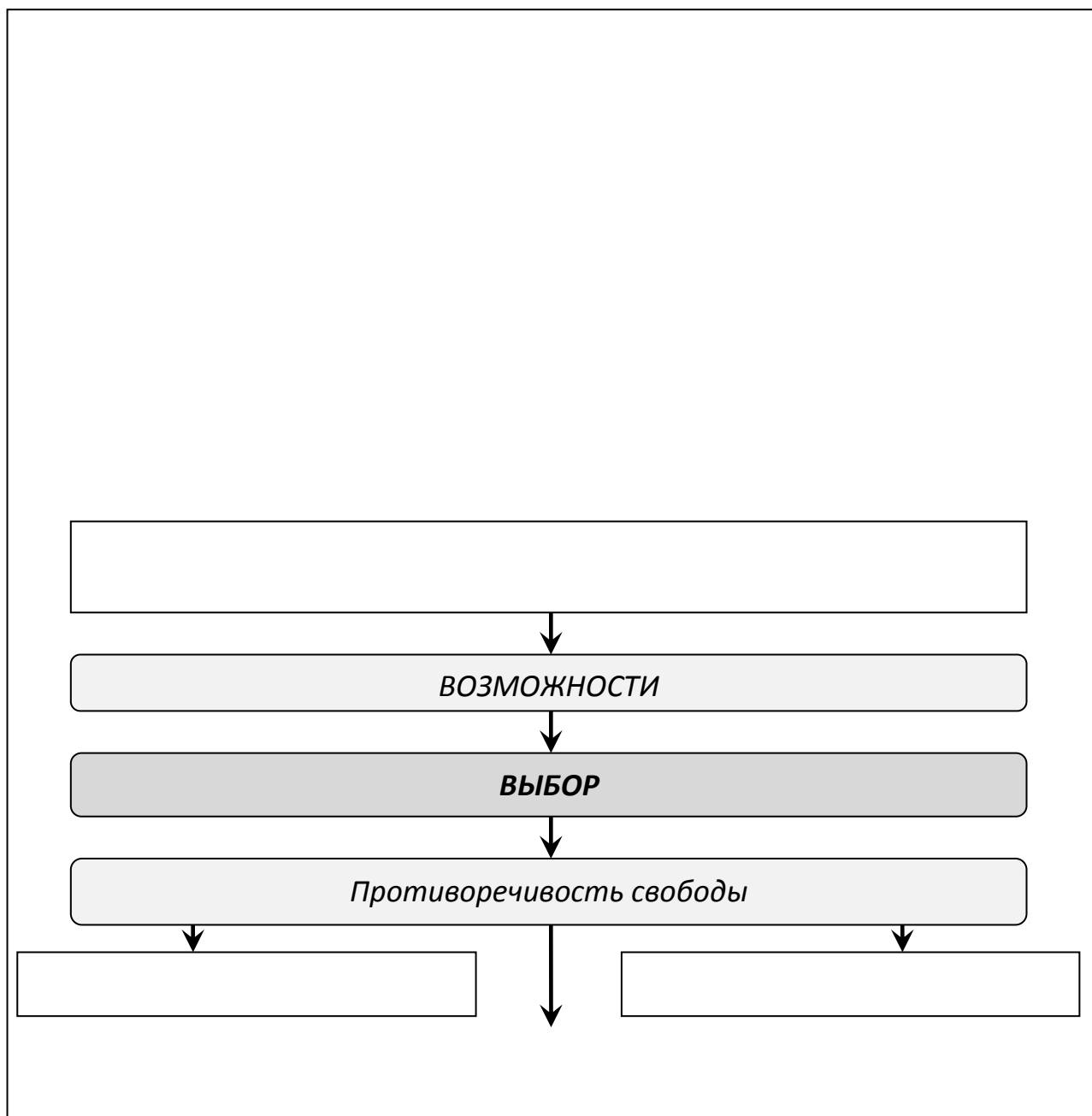
.....

.....

.....

.....

Аудиторные записи



Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 1.12. Человек, индивид, личность

<p>Задания для внеаудиторной самостоятельной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Личность» и составить из них «Кластер предположений» • Выполнить задания Практикума §1.2. Задание 2 (письменно, форма прилагается), задания 3, 4, 5 (устно) • Пополнить «Терминологический словарь» • Написать эссе по Разделу 1 (темы см. в конце тетради)
--	---

Слова-ассоциации

ЛИЧНОСТЬ

Задание 2			
№ п/п	Недостающее понятие	№ п/п	Недостающее понятие
1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

Аудиторные записи

**Факторы, влияющие
на формирование
личности**

.....

.....

.....

<div></div>

Соотношение понятий «Индивид», «Индивидуальность», «Личность»		
<i>Индивид</i>	<i>Индивидуальность</i>	<i>Личность</i>
Человек как	Человек как	Человек как

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Раздел 2. Общество как сложная динамическая система

Тема 2.1.

Цель урока:

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Религия». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	---

ОБЩЕСТВО

Слова-ассоциации

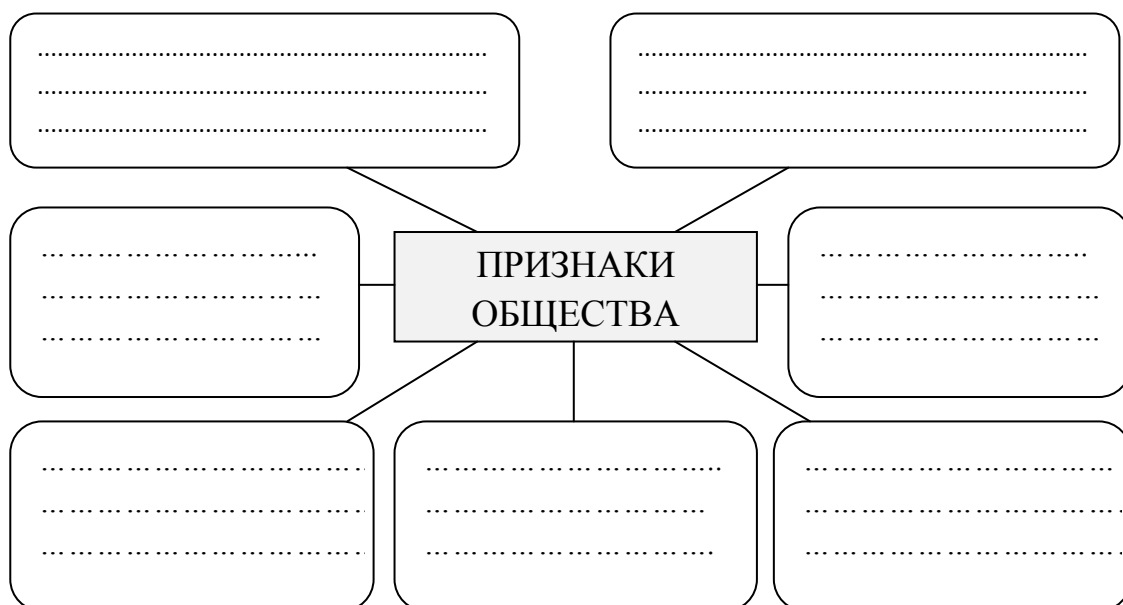
Задание 2	• Сформулировать задачи урока
------------------	-------------------------------

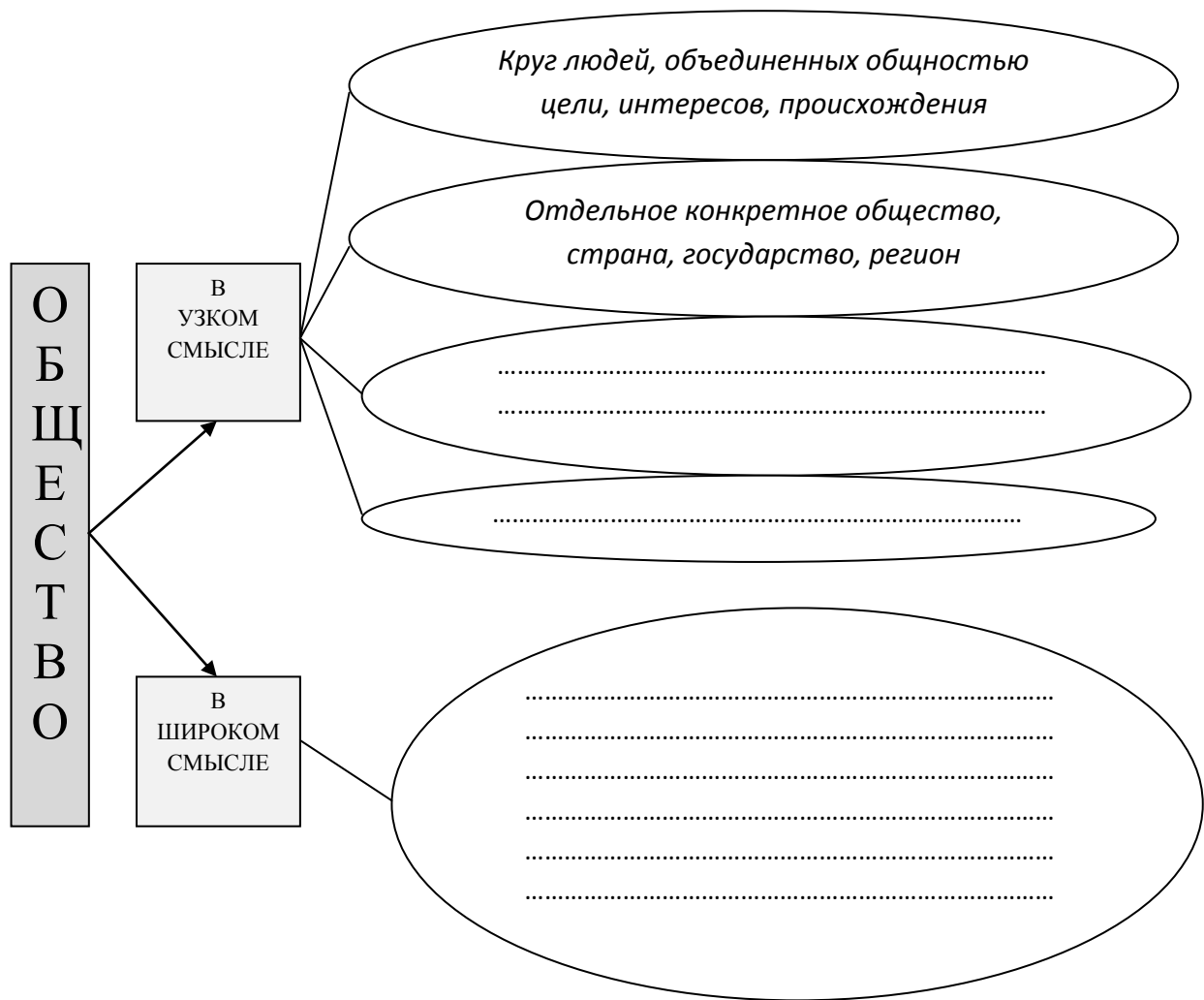
- | |
|---|
| 1).....
.....
2).....
.....
3).....
.....
4).....
.....
..... |
|---|

Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>страна</i> ?		
2. Что такое <i>государство</i> ?		
3. Что такое <i>нация</i> ?		
4. Что такое <i>общество</i> ?		
5. В чем заключаются <i>признаки общества</i> ?		

Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить заполнять схемы (ниже)
------------------	--



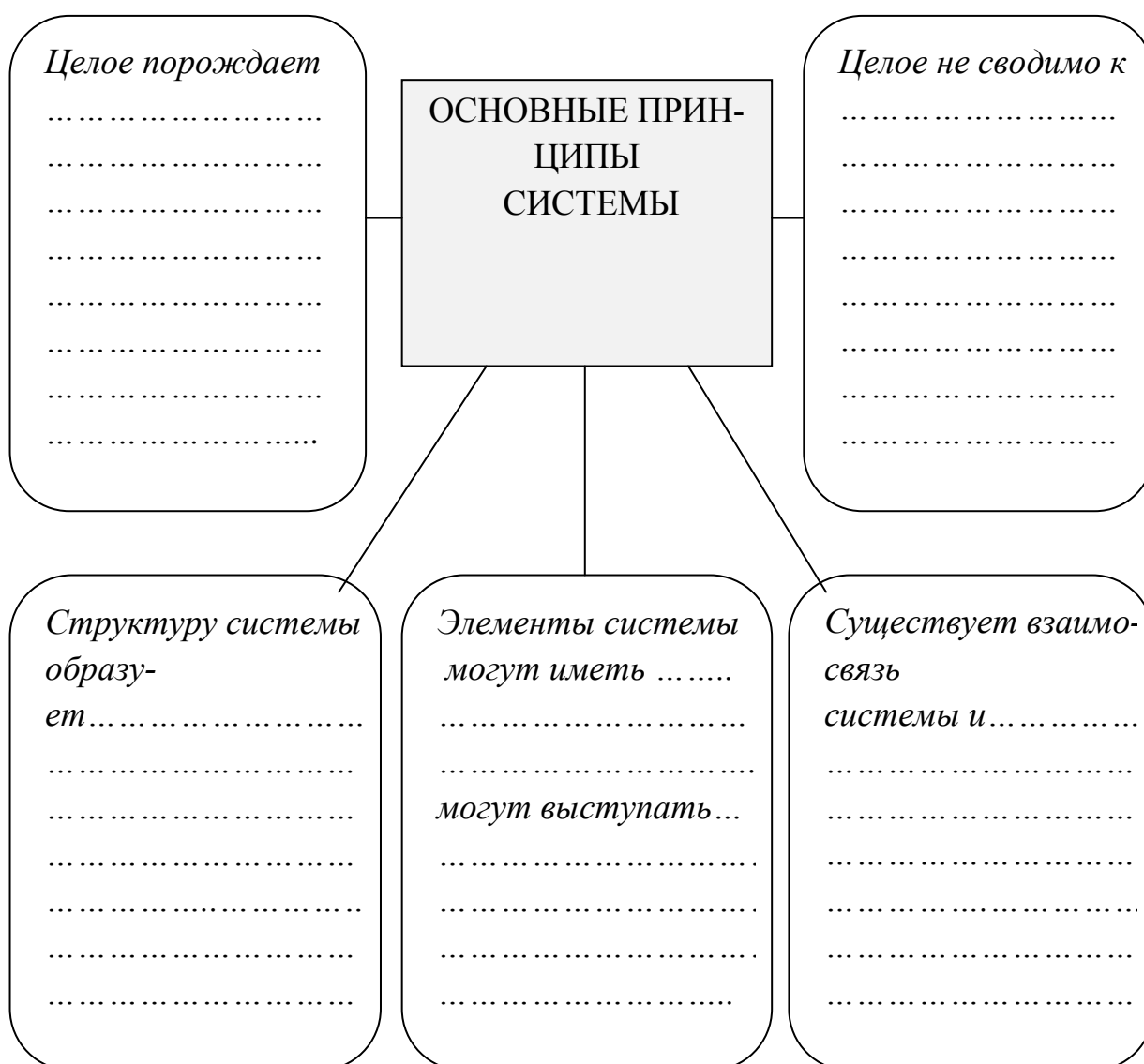


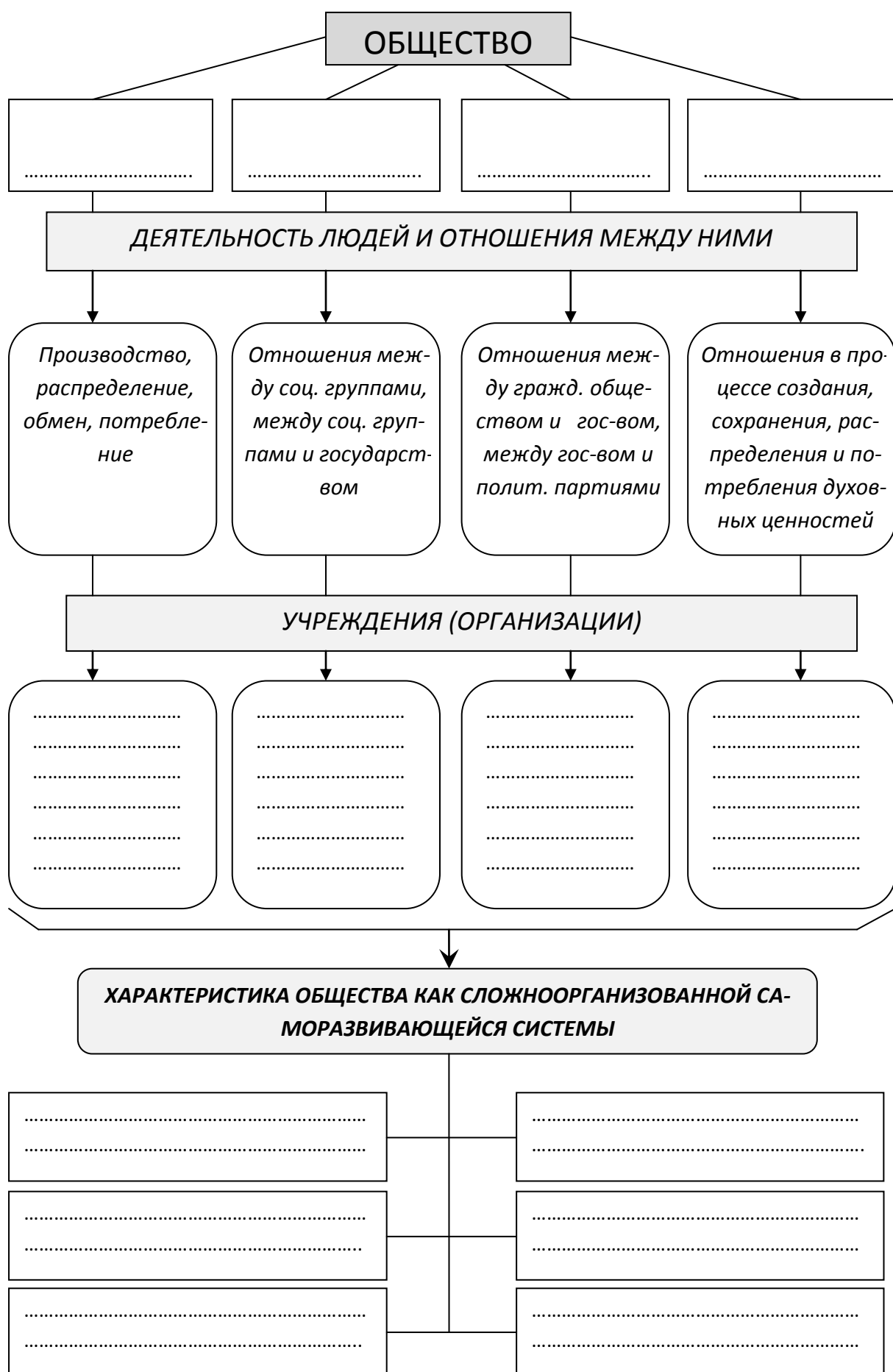
Задание 5	• Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>система</i> ?		
2. Что такое <i>элемент системы</i> ?		
3. Что такое <i>подсистема</i> ?		
4. Что такое <i>общественные отношения</i> ?		

Задание 6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить заполнять схемы (ниже)
------------------	--

Динамическая саморазвивающаяся система – это такая система, которая способна, серьезно изменяясь, сохранять в то же время свою сущность и качества.





Задание 7	• Выполнить задание (ниже)
------------------	----------------------------

<i>Найти в приведенном списке специфические черты общества. Записать цифры, под которыми они указаны в поле «Ответ»</i>						
1	Статичность	4	Системность			
2	Линейность	5	Динамичность			
3	Самодостаточность	6	Безальтернативность			
Ответ						

Задание 8	• Составить синквейн (танка, хокку) по теме «Общество»
------------------	--

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Сделать кластер по теме «Общество», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

ОБЩЕСТВО

Тема 2.2.

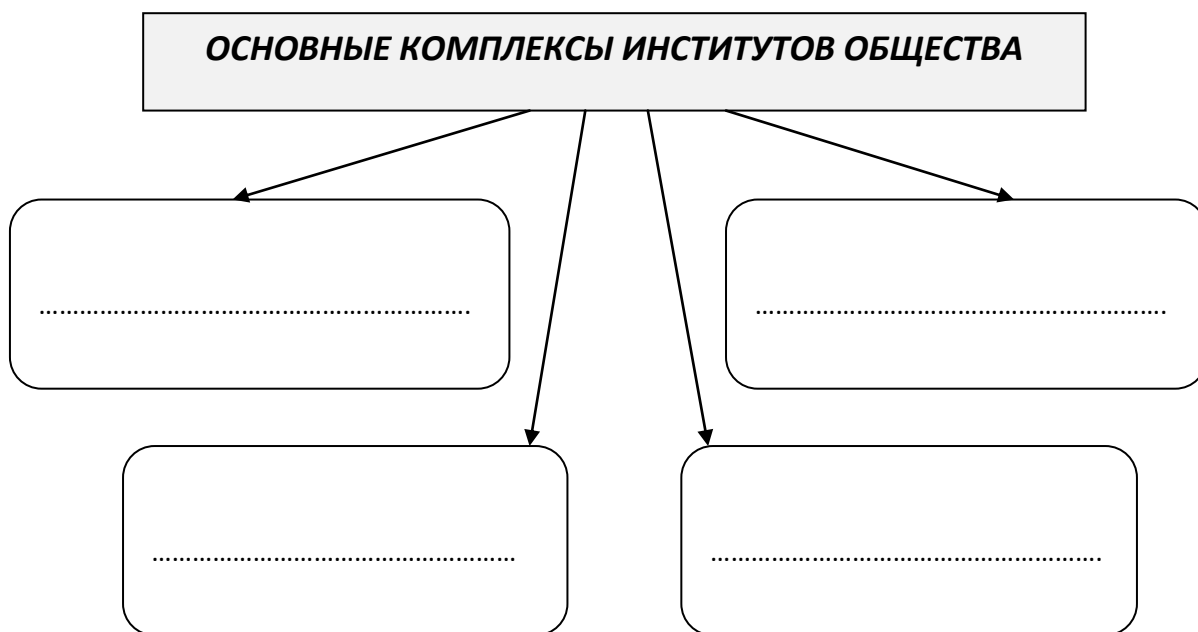
Цель урока:

Задание 1	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>институт</i> ?		
2. Что такое <i>институт общества</i> ?		

Задание 2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить заполнять схемы (ниже)
------------------	--





Задание 3	• Составить синквейн (танка, хокку) по теме «Общество»
------------------	--

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Задания для
внеаудиторной
самостоятельной
работы**

• Пополнить «Терминологический словарь»

Тема 2.3. Взаимосвязь природы и общества

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к теме «Природа» и составить из них «Кластер предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимосвязь и отличия общества и природы 2. Взаимоотношения человека и природы 3. Противоречивость воздействия общества на природу 4. Экология и экологическая культура 5. Глобальные экологические проблемы, неконтролируемое изменение окружающей среды. • Результатом должны стать реферат / презентация / доклад • Выполнить задания Практикума §2.3. Задания 1, 2 (письменно, форма прилагается), задания 3, 4, 5 (устно) • Пополнить «Терминологический словарь»
--	--

Слова-ассоциации

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ПРИРОДА

Аудиторные записи

--

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 2.4.

Цель урока:

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Эволюция». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	--

Слова-ассоциации

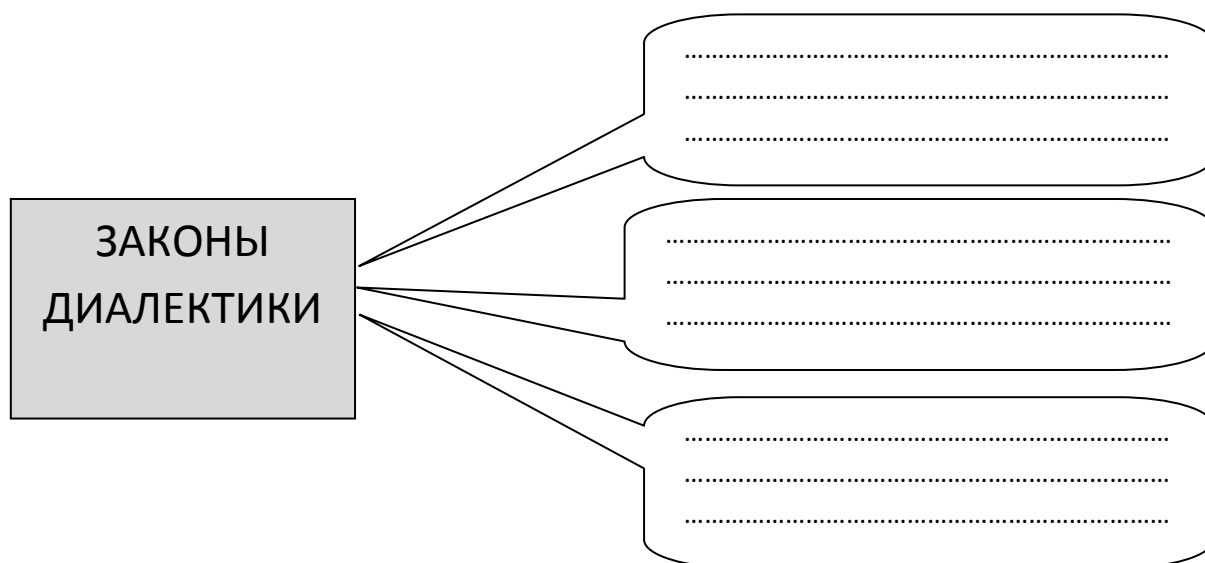
ЭВОЛЮЦИЯ

Задание 2	• Сформулировать задачи урока
1).....
2).....
3).....
4).....

Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>диалектика</i> ?		
2. На каких принципах основана <i>диалектика</i> ?		

Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Заполнить схему (ниже)
------------------	---

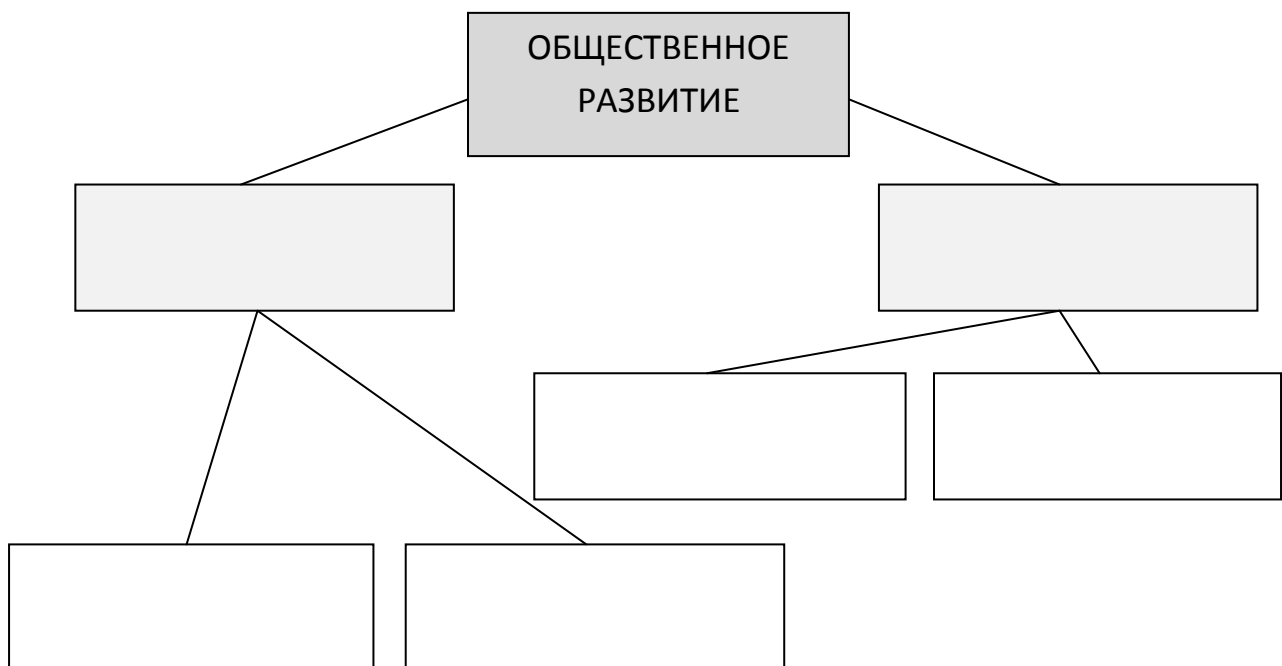


Задание 5	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>развитие</i> ?		
2. Что такое <i>развитие общества</i> ?		

3. Что такое экстенсивный путь развития?		
4. Что такое интенсивный путь развития?		
5. Что такое модернизация ?		
6. Что такое прогресс ?		
7. Что такое регресс ?		
8. Что такое инновация ?		
9. Что такое эволюция ?		
10. Что такое революция ?		

Задание 6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Заполнить схему, таблицы (ниже)
------------------	--



<i>Три эшелона (зоны) модернизации</i>	
Модернизация –
.....

<i>Линия сравнения</i>	МОДЕРНИЗАЦИЯ		
	<i>Органическая (первичная)</i>	<i>Неорганическая (вторичная, «догоняющая»)</i>	
	<i>I. Центр</i>	<i>II. Середина</i>	<i>III. Периферия</i>
<i>1. Откуда начинается?</i>	«изнутри»
<i>2. С чего начинается?</i>	<i>Культура и общественное сознание</i>	
<i>3. Как осуществляется?</i>	«снизу»
<i>4. Какова сущность?</i>	<i>Является результатом собственного развития</i>		<i>Осуществляется по инициативе и усилиями Центра</i>
<i>5. Примеры</i>	<i>Страны старого (классического) капитализма: Англия, Франция,</i>	<i>Страны молодого капитализма:</i>	<i>Отстающие в капиталистическом развитии страны:</i>

Задание 7	• Выполнить задания Практикума §2.4.Задания 1, 2 (письменно, форма прилагается)
------------------	---

<i>Задание 1</i>	
<i>Понятие</i>	<i>Определение</i>
Регресс	
Экстенсивный путь развития	
Революция	
Эволюция	
Развитие общества	
Развитие	
Изменение	
Социальные изменения	
Интенсивный путь развития	
Прогресс	

<i>Задание 2</i>			
<i>№ п/п</i>	<i>Недостающее понятие</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Недостающее понятие</i>
1		5	
2		6	
3		7	
4			

Задание 8	<ul style="list-style-type: none"> Составить синквейны (танка, хокку) по темам «Модернизация», «Эволюция», «Революция» (задание по группам)
------------------	--

.....

.....

.....

.....

.....

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Сделать кластер по теме «Эволюция», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Выполнить задания Практикума §2.4. Задание 3 (письменно, форма прилагается), задания 4, 5 (устно) • Пополнить «Терминологический словарь»
---	---

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

ЭВОЛЮЦИЯ

Тема 2.5. Проблема направленности социального развития

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к темам «Прогресс» и «Регресс» и составить из них «Кластеры предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Соотношение понятий «Прогресс» и «Регресс» 2. Критерии прогресса 3. Различные взгляды на направленность общественного развития 4. Закон ускорения истории <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнить «Терминологический словарь»
---	---

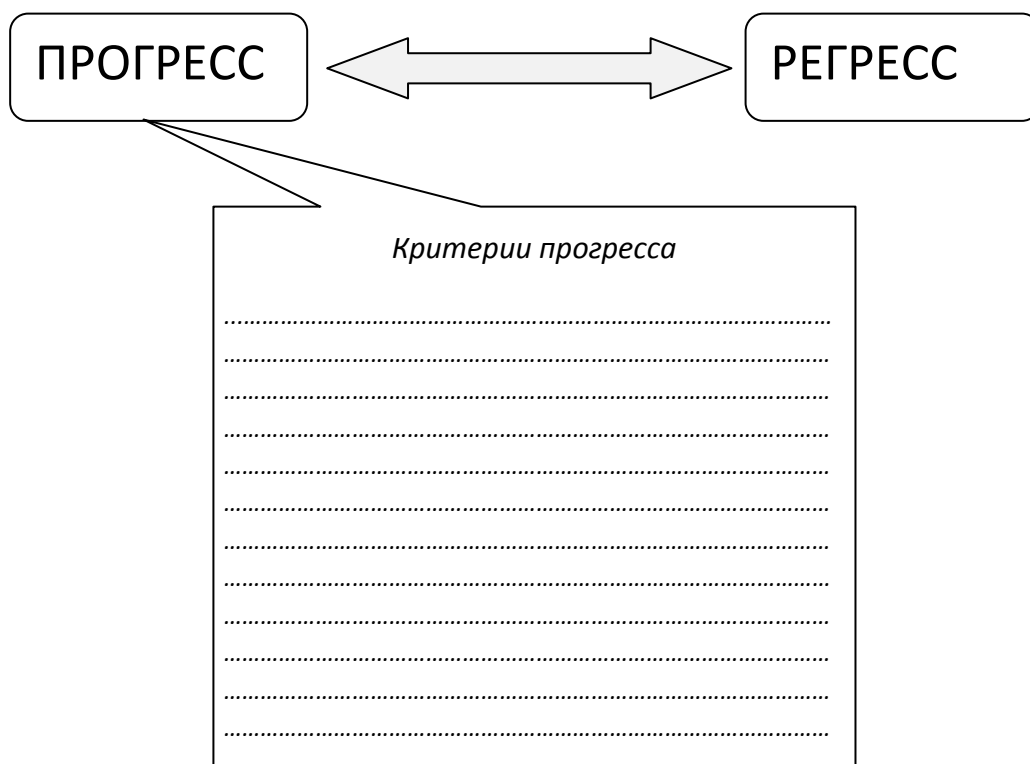
ПРОГРЕСС

Слова-ассоциации

Слова-ассоциации

РЕГРЕСС

Аудиторные записи



--

<i>Различные взгляды на направленность общественного развития</i>		
Религиозные течения		↓
Французские просветители		
Платон, Аристотель, Вико, Шпенглер, Тойнби		
Современные исследователи		

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 2.6.

Цель урока:

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Цивилизация». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	---

Слова-ассоциации

ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Задание 2	• Сформулировать задачи урока
1).....
2).....
3).....
4).....

Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

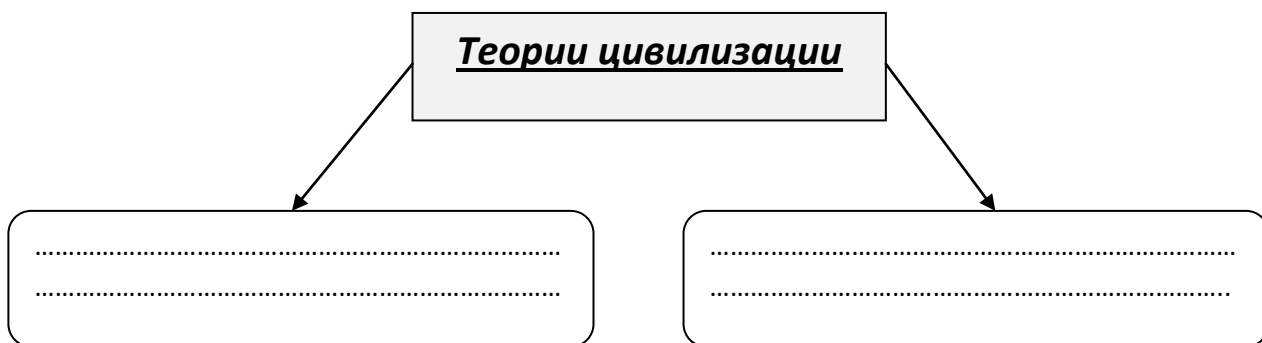
Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>цивилизация</i> ?		
2. Что такое <i>индустриальная цивилизация</i> ?		
3. Что такое <i>доиндустриальная цивилизация</i> ?		
4. Что такое <i>постиндустриальная цивилизация</i> ?		

Задание 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить заполнять схемы и таблицы (ниже)
------------------	--

ЦИВИЛИЗАЦИИ	Принципы классификации	ПО ЗАРОЖДЕНИЮ И ВОЗНИКНОВЕНИЮ	ПЕРВИЧНЫЕ (ИСХОДНЫЕ, МАТЕРИНСКИЕ)	
			ВТОРИЧНЫЕ (ВЫРОСЛИ ИЗ ДРУГИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ)	
		ПО ВЛИЯНИЮ ПРИРОДНО-КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	РЕЧНЫЕ	
			ПРИМОРСКИЕ	
			ГОРСКИЕ	
		ПО МЕСТУ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ЗНАЧИМОСТИ	ЦЕНТРАЛЬНЫЕ (ЗАДАЮТ ТОН)	
			ПЕРИФЕРИЙНЫЕ (НАХОДЯТСЯ ПОД ВЛИЯНИЕМ ЦЕНТРА)	

ЦИВИЛИЗАЦИИ	Принципы классификации	ПО ОХВАТУ ТЕРРИТОРИЙ И ЛЮДЕЙ	ЛОКАЛЬНЫЕ	
			РЕГИОНАЛЬНЫЕ	
			МИРОВЫЕ (ГЛОБАЛЬНЫЕ)	
		ПО КОНФЕССИЯМ (РЕЛИГИЯМ)	БУДДИЙСКАЯ	
			ХРИСТИАНСКАЯ	
			ИСЛАМСКАЯ	
			ИУДЕЙСКАЯ	
			КОНФУЦИАНСКАЯ	
		ПО ПЕРИОДАМ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	ДРЕВНИЕ	
			СРЕДНЕВЕКОВЫЕ	
			СОВРЕМЕННЫЕ	
		ПО СПЕЦИФИКЕ РАЗВИТИЯ (УНИВЕРСАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ)	ЗАПАДНЫЕ	
			ВОСТОЧНЫЕ	
			СМЕШАННЫЕ	
		ПО УРОВНЮ ОРГАНИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ИНСТИТУТОВ	ПЕРВИЧНЫЕ	
			ВТОРИЧНЫЕ	

		ПО УРОВНЮ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	ДОИНДУСТРИАЛЬНЫЕ (АГРАРНЫЕ, ТРАДИЦИОННЫЕ)	
			ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ (МАШИННЫЕ)	
			ПОСТИНДУСТРИАЛЬНЫЕ (ИНФОРМАЦИОННЫЕ)	



ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ			
ЗАПАД			
↓	↓	↓	↓
	Азия		Особая цивилизация

Задание 5	• Выполнить задания Практикума §2.5.Задания 2, 3 (письменно, форма прилагается)
------------------	---

Задание 2			
№ п/п	Недостающее понятие	№ п/п	Недостающее понятие
1		5	
2		6	
3		7	
4			

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		

Задание 6	<ul style="list-style-type: none"> Составить синквейны (танка, хокку) по темам «Запад», «Восток», «Россия» (задание по группам)
------------------	--

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--------------------	---

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума (§2.5 .Задания 4, 5) (устно) • Ответить на вопрос «Чем отличается Западная цивилизация от Восточной цивилизации?» (устно) • Сделать кластер по теме «Цивилизация», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Составить синквейн, диаманту, танка, хокку (дополнительное задание по желанию) • Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Тема 2.7.

Цель урока:

Задание 1	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>закрытое</i> общество?		
2. Что такое <i>открытое</i> общество?		
3. Что такое <i>аграрное</i> общество?		

Задание 2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить заполнение таблицы «Типология обществ»
------------------	--

ОБЩЕСТВА	Принципы классификации	ПО НАЛИЧИЮ ПИСЬМЕННОСТИ		
		ПО ЧИСЛУ УРОВНЕЙ УПРАВЛЕНИЯ И СТЕПЕНИ СОЦИАЛЬНОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ		
		ПО УРОВНЮ РАЗВИТИЯ		

ОБЩЕСТВА		ПО ФОРМАЦИОННОМУ ПРИЗНАКУ		
		ПО СПОСОБУ ПРОИЗВОДСТВА		
	Принципы классификации			
		ПО УРОВНЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕРЕМЕЩЕНИЙ И СТЕПЕНИ СВОБОДЫ ЛИЧНОСТИ		
		ПО УРОВНЮ ТЕХНОЛОГИИ		

Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнять сравнительную таблицу обществ, используя текст учебника и дополнительные источники информации (ниже) (работа по группам)
------------------	---

Линии сравнения	Общества		
	Традиционное (.....) (.....) (.....)
	Девиз	Девиз	Девиз
	«завтра так же, как сегодня, сегодня не хуже, чем вчера»	«завтра лучше, чем сегодня, сегодня лучше, чем вчера»	
1. Начало становления			
2. Основной фактор производства			
3. Основной продукт производства			
4. Характерные черты производства			
5. Характер труда			
6. Занятость населения			
7. Основной вид экспорта			
8. Социальная структура			

9. Продолжительность жизни			
10. Воздействие человека на природу			
11. Взаимодействие с другими странами			
12. Политическая жизнь			

Задание 4	• Выполнить задания Практикума §2.6 .Задания 1, 2 (письменно, форма прилагается)
------------------	--

Задание 1	
Понятие	Определение
Экономический базис общества	
Простое общество	
Типология обществ	
Тип	
Общественно-экономическая формация	
Закрытое общество	
Сложное общество	
Открытое общество	

Задание 2			
№ п/п	Недостающее понятие	№ п/п	Недостающее понятие
1		4	
2		5	
3		6	

Вывод урока

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы

- Дополнить записи в сравнительной таблице обществ
- Выполнить задания Практикума §2.6 .Задание 3 (письменно, форма прилагается), задание 5 (устно)
- Составить синквейн, диаманту, танка, хокку (дополнительное задание по желанию)
- Сделать кластер по темам «Закрытое общество», «Открытое общество», «Современное общество» (задание по группам)
- Пополнить «Терминологический словарь»

Задание 3		
№ п/п	ошибка	исправлено на
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Тема 2.8. Особенности современного мира

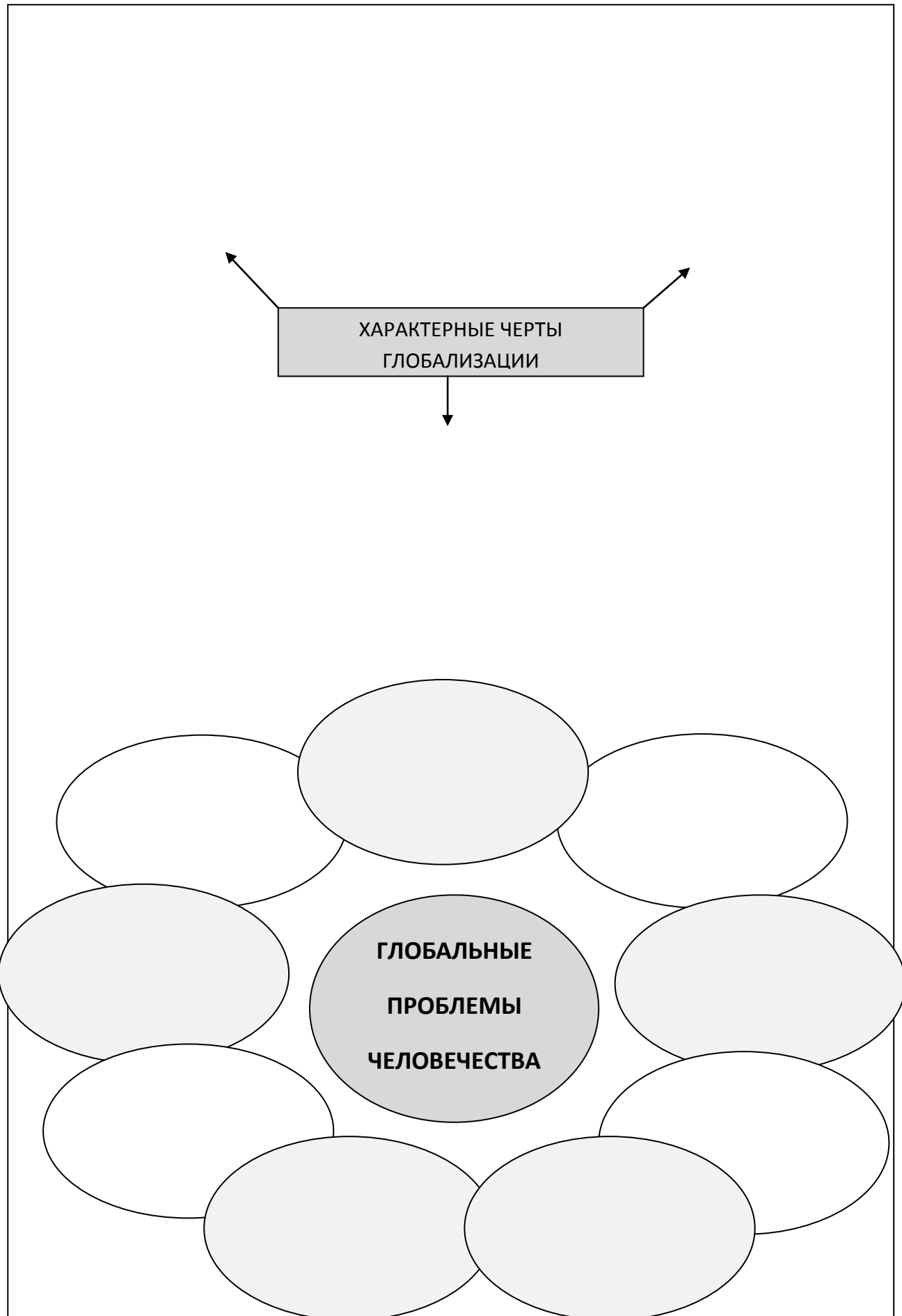
<p>Задания для внеаудиторной самостоятельной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Придумать слова-ассоциации к темам «Глобализация» и «Антиглобализм» и составить из них «Кластеры предположений» • План изучения темы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Исторические основы глобализации 2. Процессы глобализации 3. Антиглобализм 4. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем (Последствия глобализации) 5. Социальные основы перспектив человечества <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнить задания Практикума §2.7. Задание 1, 2 (письменно, форма прилагается), задания 3, 4, 5, 6 (устно) • Пополнить «Терминологический словарь»
--	---

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

Слова-ассоциации

Слова-ассоциации

АНТИГЛОБАЛИЗМ



	<div style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 80%;">«Глобализация» (синквейн/танка/хокку)</div> <div style="border-top: 1px dotted black; height: 10px; margin-top: 10px;"></div> <div style="border-top: 1px dotted black; height: 10px; margin-top: 10px;"></div> <div style="border-top: 1px dotted black; height: 10px; margin-top: 10px;"></div> <div style="border-top: 1px dotted black; height: 10px; margin-top: 10px;"></div> <div style="border-top: 1px dotted black; height: 10px; margin-top: 10px;"></div>	
--	--	--

Рефлексия	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 2.9. Компьютерная революция

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none">• Придумать слова-ассоциации к теме «Компьютерная революция» и составить из них «Кластер предположений»• План изучения темы:<ol style="list-style-type: none">1. Компьютеризация жизни2. Позитивные и негативные черты «компьютерного века»3. Роль компьютеров и компьютерных технологий в вашей жизни4. Влияние компьютерных технологий на дальнейшее развитие общества <p>Результатом должны стать реферат / презентация / доклад</p> <ul style="list-style-type: none">• Пополнить «Терминологический словарь»
---	--

Слова-ассоциации

КОМПЬЮТЕРНАЯ
РЕВОЛЮЦИЯ

«Компьютер» (синквейн/танка/хокку)

.....

.....

.....

.....

.....

Рефлексия

Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	

Тема 2.10.

Цель урока:

Задание 1	• Придумать слова-ассоциации к теме «Глобальные проблемы». Составить из них «Кластер предположений»
------------------	---

Слова-ассоциации

ГЛОБАЛЬНЫЕ
ПРОБЛЕМЫ

Задание 2	• Сформулировать задачи урока
1).....
2).....
3).....
4).....

Задание 3	<ul style="list-style-type: none"> • Ответить на вопросы (заполнить столбец «Предположение» таблицы)
------------------	---

Вопрос	Предположение	Новая информация
1. Что такое <i>терроризм</i> ?		
2. В чем заключаются причины современных военных конфликтов?		

Задание 6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить заполнение таблицы. Ответить на вопросы (заполнить столбец «Новая информация») • Продолжить составлять и заполнить таблицу (ниже)
------------------	---

Военные конфликты современности			
Кто?	Где?	Когда?	Почему?

Задание 8	<ul style="list-style-type: none"> Составить синквейны (танка, хокку) по темам «Война», «Террор», «Революция» (задание по группам)
------------------	---

.....

.....

.....

.....

.....

Вывод урока

.....

.....

.....

.....

.....

.....

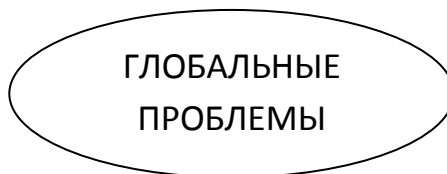
.....

.....

.....

Рефлексия	
Смогли ли вы решить на уроке поставленные задачи?	
Какой материал был трудным, непонятным?	
Что воспринималось легко?	
Что вам понравилось на уроке больше всего?	
Что вас заинтересовало, о чем вы хотели бы узнать подробнее?	
Дайте оценку урока (до 5 баллов)	

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнить записи в сравнительной таблице военных конфликтов • Сделать кластер по теме «Глобальные проблемы», исправив и переработав «Кластер предположений», составленный в начале урока • Пополнить «Терминологический словарь» • Написать эссе по Разделу 2 (темы см. в конце тетради)
---	---



Терминологический словарь

Раздел 1. Человек как творец и творение культуры

Тема 1.1.

<i>Антропогенез</i>	
<i>Социогенез</i>	
<i>Экзогамия</i>	
<i>Эндогамия</i>	
<i>Табу</i>	
<i>Неолитическая революция</i>	
<i>Человек</i>	

Тема 1.2.

<i>Антропология</i>	
<i>Материализм</i>	
<i>Идеализм</i>	

Тема 1.3.	
<i>Творчество</i>	
<i>Креативность</i>	
<i>Воображение</i>	
<i>Фантазия</i>	
<i>Интуиция</i>	

Тема 1.4.	
<i>Деятельность</i>	
<i>Действие</i>	
<i>Мышление</i>	
<i>Цель</i>	
<i>Задача</i>	
<i>Субъект</i>	
<i>Объект</i>	
<i>Предмет</i>	
<i>Интерес</i>	

<i>Потребность</i>	
<i>Нужда</i>	
<i>Мотив</i>	
<i>Труд</i>	
<i>Учение</i>	
<i>Игра</i>	
<i>Общение</i>	
<i>Технология</i>	
<i>Метод</i>	

Тема 1.5.	
<i>Культура</i>	
<i>Диффузия культуры</i>	
<i>Материальная культура</i>	
<i>Духовная культура</i>	
<i>Массовая культура</i>	
<i>Народная культура</i>	

<i>Элитарная культура</i>	
<i>Субкультура</i>	
<i>Контркультура</i>	

Тема 1.6.	
<i>Нравственность</i>	
<i>Мораль</i>	
<i>Обычаи</i>	
<i>Традиции</i>	
<i>Право</i>	
<i>Социальные нормы</i>	
<i>Табу</i>	

Тема 1.7.	
<i>Искусство</i>	
<i>Форма бытия искусства</i>	

Тема 1.8.	
<i>Познание</i>	
<i>Знание</i>	
<i>Истина</i>	
<i>Абсолютная истина</i>	
<i>Относительная истина</i>	
<i>Дедукция</i>	
<i>Индукция</i>	
<i>Аналогия</i>	
<i>Интуиция</i>	
<i>Понятие</i>	
<i>Суждение</i>	
<i>Умозаключение</i>	
<i>Ощущение</i>	
<i>Восприятие</i>	
<i>Представление</i>	

<i>Агностицизм</i>	
<i>Скептицизм</i>	
<i>Оптимизм</i>	
<i>Эмпиризм</i>	
<i>Рационализм</i>	
<i>Практика</i>	
<i>Заблуждение</i>	
<i>Ошибка</i>	
<i>Ложь</i>	
<i>Бытие</i>	
<i>Сознание</i>	
<i>Самосознание</i>	
<i>Общественное сознание</i>	
<i>Бессознательное</i>	

Тема 1.9.	
<i>Мировоззрение</i>	

<i>Мироощущение</i>	
<i>Миропонимание</i>	
<i>Мировосприятие</i>	
<i>Знания</i>	
<i>Идеал</i>	
<i>Убеждение</i>	
<i>Идея</i>	
<i>Духовные ценности</i>	
<i>Принцип</i>	

Тема 1.10.	
<i>Религия</i>	
<i>Конфессия</i>	
<i>Церковь</i>	
<i>Секта</i>	
<i>Буддизм</i>	
<i>Христианство</i>	

<i>Ислам</i>	
<i>Мировые религии</i>	
<i>Прозелитизм</i>	
<i>Анимизм</i>	
<i>Тотемизм</i>	
<i>Фетишизм</i>	
<i>Магия</i>	
<i>Культ</i>	
<i>Обряд</i>	
<i>Ритуал</i>	
<i>Моноотеизм</i>	
<i>Полиотеизм</i>	
<i>Язычество</i>	
<i>Католицизм</i>	
<i>Православие</i>	
<i>Протестантизм</i>	

<i>Кальвинизм</i>	
<i>Лютеранство</i>	
<i>Англиканство</i>	

Тема 1.11.	
<i>Наука</i>	
<i>Научное познание</i>	
<i>Парадигма</i>	
<i>Преемственность</i>	
<i>Проблема</i>	
<i>Гипотеза</i>	
<i>Теория</i>	
<i>Научный факт</i>	
<i>Эмпирический закон</i>	
<i>Наблюдение</i>	
<i>Эксперимент</i>	
<i>Анализ</i>	

<i>Синтез</i>	
<i>Моделирование</i>	
<i>Абстрагирование</i>	
<i>Идеализация</i>	
<i>Дедукция</i>	
<i>Индукция</i>	
<i>Аналогия</i>	

Тема 1.12.	
<i>Свобода</i>	
<i>Необходимость</i>	
<i>Ответственность</i>	
<i>Выбор</i>	

Тема 1.13.	
<i>Человек</i>	
<i>Индивид</i>	

<i>Индивидуальность</i>	
<i>Личность</i>	
<i>Среда</i>	
<i>Наследственность</i>	
<i>Воспитание</i>	

Раздел 2. Общество как сложная динамическая система	
Тема 2.1.	
<i>Страна</i>	
<i>Государство</i>	
<i>Нация</i>	
<i>Общество</i>	
<i>Система</i>	
<i>Элемент системы</i>	
<i>Подсистема</i>	
<i>Общественные отношения</i>	

<i>Синергетика</i>	
--------------------	--

Тема 2.2.	
<i>Институт</i>	
<i>Институт общества</i>	
<i>Коммуникация</i>	

Тема 2.3.	
<i>Природа</i>	
<i>Глобальные проблемы</i>	
<i>Биосфера</i>	

Тема 2.4.	
<i>Развитие</i>	
<i>Развитие общества</i>	
<i>Диалектика</i>	
<i>Эволюция</i>	
<i>Революция</i>	

<i>Модернизация</i>	
<i>Интенсивный путь развития</i>	
<i>Экстенсивный путь развития</i>	
<i>Инновация</i>	
<i>Прогресс</i>	
<i>Регресс</i>	

Тема 2.5.	
<i>Прогресс</i>	
<i>Регресс</i>	
<i>Стагнация</i>	

Тема 2.6.	
<i>Цивилизация</i>	
<i>Доиндустриаль- ная цивилизация</i>	
<i>Индустриаль- ная цивилизация</i>	
<i>Постиндустри- альная цивили- зация</i>	

<i>Западная цивилизация</i>	
<i>Западная цивилизация</i>	

Тема 2.7.	
<i>Закрытое общество</i>	
<i>Открытое общество</i>	
<i>Капитализм</i>	
<i>Феодализм</i>	
<i>Рабовладельче- ское общество</i>	
<i>Коммунизм</i>	
<i>Социализм</i>	
<i>Аграрное общество</i>	
<i>Доиндустриаль- ное общество</i>	
<i>Индустриальное общество</i>	
<i>Постиндустри- альное общест- во</i>	
<i>Информацион- ное общество</i>	

<i>Традиционное общество</i>	
<i>Общественно-экономическая формация</i>	
<i>Сложное общество</i>	
<i>Простое общество</i>	

Тема 2.8.	
<i>Глобализация</i>	
<i>Антиглобализм</i>	
<i>Глобальные проблемы человечества</i>	

Тема 2.9.	
<i>Компьютерная революция</i>	

Тема 2.10.	
<i>Террор</i>	
<i>Терроризм</i>	

Темы эссе

(по разделам)

Раздел 1

1. «Животное не может делать ничего бессмысленного, на это способен только человек» (А. Гельс)
2. «Человек есть принципиальная новизна в природе» (Н. Бердяев)
3. «Природа покоряется лишь тому, кто сам подчиняется ей» (Ф. Бэкон)
4. «Каждый человек отличается от другого и с каждым днем отличается от себя» (А.Поп)
5. «Если человек зависит от природы, то и она зависит от него: она его создала – он ее переделывает» (А. Франс)
6. «Чем выше человек восходит в своих познаниях, тем пространнейшие открываются ему виды» (А. Н. Радищев)
7. «Человек – нечаянная, прекрасная, мучительная попытка природы осознать самое себя» (В. М. Шукшин)
8. «Тот, кто не изучил человека в самом себе, никогда не достигнет глубокого знания людей» (Н. Г. Чернышевский)
9. «Без цели нет деятельности, без интересов нет цели, а без деятельности нет жизни» (В. Г. Белинский)
10. «Без какой-либо цели и стремления не живет ни один человек. Потеряв цель, человек обращается нередко в чудовище» (Ф. М. Достоевский)
11. «Индивидом рождаются, личностью становятся, индивидуальность отстаивают» (А. Г. Асмолов)
12. «Нас формируют те поступки, которые мы совершаем» (Аристотель)
13. «Люди существуют друг для друга» (Марк Аврелий)
14. «Способность не может возникнуть вне существующей конкретной деятельности» (Б. М. Теплов)
15. «Человек вне общества – или бог, или зверь» (Аристотель)
16. «Если у человека есть “зачем” жить, он сможет выдержать любое “как”» (Ф. Ницше)
17. «Жить – это прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым» (Д. С. Лихачев)

Раздел 2

1. «В культуре основанием служит вершина» (*Г. Ландау*)
2. «Цивилизация не удовлетворение потребностей, а их умножение» (*В. Гжещик*)
3. «Искусство заключается в том, чтобы найти необыкновенное в обыкновенном и обыкновенное в необыкновенном» (*Д. Дидро*)
4. «Все радости жизни в творчестве» (*Р. Роллан*)
5. «Культура начинается с запретов» (*Ю. Лотман*)
6. «Воспитывать – значит вырабатывать невосприимчивость к телевидению» (*М. Маклюэн*)
7. «Искусство должно учить любить добродетель и ненавидеть пороки» (*Д. Дидро*)
8. «Религия – это ни что иное, как любовь к Богу и человеку» (*У. Пенн*)
9. «К Богу приходят не экскурсии с гидом, а одинокие путешественники» (*В. Набоков*)
10. «Кто не знает горя, не знает и религии» (*В. В. Розанов*)
11. «Религия одна, но в сотне обликов» (*Б. Шоу*)
12. «Религии отличаются друг от друга только декорациями» (*С. Марешаль*)
13. «Прогресс есть замена одних неприятностей другими» (*Х. Эллис*)
14. «Единственная проблема современности заключается в том, сумеет ли человек пережить свои собственные изобретения» (*Л. Де Бройль*)
15. «Мир замкнулся. Земной шар стал единым... Все существенные проблемы стали мировыми проблемами» (*К. Ясперс*)
16. «Прогресс наук и машин – это полезное средство, но единственной целью цивилизации является развитие человека» (*Э. Флайано*)
17. «Человек одарен разумом и творческой силой, чтобы преумножать то, что ему дано, но до сих пор он не творил, а разрушал» (*А. П. Чехов*)

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР)

Задания для ВСР выполняются согласно инструкциям к ним в Рабочей тетради. Важное значение имеет работа со словарем, помещенным в конце Рабочей тетради. Все темы должны быть проработаны с использованием рекомендованной и/или дополнительной литературы и интернет-ресурсов, после чего должны быть сделаны соответствующие записи.

Самостоятельное изучение темы по предложенному плану предполагает написание реферата, подготовку презентации или доклада (сообщения). План может быть дополнен, развернут, изменен. Список рекомендованной литературы приводится ниже.

Критерии оценивания устного ответа (сообщения/доклада):

«5» - с соблюдением необходимой последовательности; студент показывает знание фактического материала, может им оперировать, приводить примеры из жизни общества.

«4» - и показывает знание основного теоретического материала; допускаются отклонения от необходимой последовательности есть небольшие недочёты по содержанию ответа.

«3» - работа выполнена не в полном объёме; есть неточности по сути раскрываемых вопросов.

«2» - работа выполнена в недостаточном объёме; есть серьёзные ошибки по содержанию.

Критерии оценки реферата:

I. Новизна текста:

- а)** актуальность темы исследования;
- б)** новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
- в)** умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г)** явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- д)** стилевое единство текста, единство жанровых черт.

II. Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

III. Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) обоснованность способов и методов работы с материалом;
- е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

IV. Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.

«5» - выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» - основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объём реферата, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы.

«3» - имеются существенные отступления от требований к реферированию; в частности: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод.

«2» - тема реферата не раскрыта; обнаруживается существенное непонимание проблемы либо реферат студентом не представлен.

Творческие формы письменной рефлексии

СИНКВЕЙН – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях. Это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Строчка 1: тема называется одним словом (обычно существительным)

Строчка 2: описание темы в двух словах (двумя прилагательными)

Строчка 3: описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы)

Строчка 4: фраза из четырёх слов (отношение к теме, чувства одной фразой).

Строчка 5: синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

ДИАМАНТА – это стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением.

Строчка 1: тема (существительное)

Строчка 2: определение (2 прилагательных)

Строчка 3: действие (3 причастия)

Строчка 4: ассоциации (4 существительных)

Строчка 5: действие (3 причастия)

Строчка 6: определение (2 прилагательных)

Строчка 7: тема (существительное, противоположное по смыслу существительному из первой строки)

ТАНКА - лирическое стихотворение, форма национальной японской поэзии, состоящая из 5 строк

Строчка 1: тема (5 слогов)

Строчка 2: ситуация (7 слогов)

Строчка 3: причина ситуации (5 слогов)

Строчка 4: результат (имеющийся или возможный) (7 слогов)

Строчка 5: Свое отношение к теме (ситуации) (7 слогов)

ХОККУ - лирическое стихотворение, форма национальной японской поэзии, состоящий из 3 строк

Строчка 1: ситуация (5 слогов)

Строчка 2: причина ситуации (7 слогов)

Строчка 3: результат (имеющийся или возможный) (5 слогов)

ЭССЕ - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Это жанр сочинения. Эссе подразумевает свободу творчества. Это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого. Пишем его в свободном стиле (лучше разговорном) и композиции, на любую тему. Как правило, темой обществоведческого эссе выступает цитата либо высказывание какого-либо общественного деятеля, писателя, ученого и т.п.

Критерии оценивания эссе:

«5» - смысл высказывания раскрыт; представлена собственная позиция с аргументацией; суждения и аргументы раскрываются с опорой на теоретические положения, выводы и фактический материал.

«4» - смысл высказывания в явном виде не раскрыт, но содержание ответа свидетельствует о его понимании; представлена собственная позиция без пояснения; суждения и аргументы приведены с опорой на теорию, но без использования фактического материала или с опорой на фактический материал, но без теоретических положений.

«3» - смысл высказывания в явном виде не раскрыт, но содержание ответа свидетельствует о его понимании; собственная позиция не представлена; суждения и аргументы приведены с опорой на теорию, но без использования фактического материала.

«2» - смысл высказывания не раскрыт; содержание ответа не даёт представления о его понимании; собственная позиция не представлена; суждения и аргументы не приведены.

Рекомендуемая структура эссе

(в процентах к общему объему работы)

- | | |
|--|-------|
| 1. Введение (актуализация заявленной темы эссе) | - 20% |
| 2. Основное содержание (суждения, аргументы) | – 60% |
| 3. Заключение (вывод, суждение (умозаключение)) | – 20% |

Критерии оценивания презентаций учащихся:

Объект оценки	Баллы			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Содержа- ние	Работа полно- стью заверше- на	Почти полно- стью сделаны наиболее важные ком- поненты ра- боты	Не все важ- нейшие ком- поненты рабо- ты выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	Работа демон- стрирует глу- бокое понима- ние описывае- мых процес- сов	Работа демон- стрирует по- нимание ос- новных мо- ментов, хотя некоторые де- тали не уточ- няются	Работа демон- стрирует по- нимание, но неполное	Работа демон- стрирует ми- нимальное по- нимание
	Даны интерес- ные дискусси- онные мате- риалы. Гра- мотно исполь- зуется научная лексика	Имеются не- которые мате- риалы дискус- сионного ха- рактера. На- учная лексика используется, но иногда не корректно.	Дискуссион- ные материа- лы есть в на- личии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная тер- минология или использу- ется мало или используется некорректно.	Минимум дис- куссионных материалов. Минимум на- учных терми- нов
	Ученик пред- лагает собст- венную интер- претацию или развитие темы (обобщения, приложения, анalogии)	Ученик в большинстве случаев пред- лагает собст- венную ин- терпретацию или развитие темы	Ученик ино- гда предлагает свою интер- претацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна

	Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него.
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым
<p align="center">Максимальное количество баллов - 50</p> <p align="center">Оценка 5 – 46-50 баллов Оценка 4 – 40-45 баллов Оценка 3 – 35-39 баллов Оценка 2 – 0-34 балла</p>				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барабанов В.В., Насонова И.П., Обществознание 10-11 кл.: Школьный словарь-справочник. - М., 2004.
2. Баранов П.А., Воронцов А.В., Шевченко С.В. Обществознание: Полный справочник. Изд. перераб. и доп. – М., 2014.
3. Баталина В.В. Краткий курс по политологии: учеб. пособие. - М, 2010.
4. Бачинин В.А. Религиоведение: Энциклопедический словарь. – СПб., 2005.
5. Борисов Е.Ф. Экономическая теория. – М., 1993.
6. Братановский С.Н. Теория государства и права: учеб. пособие. - М., 2002.
7. Будыко М.И. Глобальная экология. – М., 1972.
8. Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М., 2014.
9. Гладий Ю.Н., Лавров С.Б. Дайте планете шанс. Книга для учащихся. – М., 1995.
10. Демидов Н.М. Основы социологии и политологии. – М., 2001.
11. Ильин В.В., Машенцев А.В. Философия в схемах и комментариях: учеб. пособие. - СПб., 2010.
12. История философии в кратком изложении. – М., 1991.
13. Константинов В.Н. Очерки истории религии. – Владимир, 1996.
14. Кравченко А.И. Основы социологии: учеб. пособие для студентов средних специальных учебных заведений. - М., 2002.
15. Кравченко А.И. Социология в вопросах и ответах. - М., 2008.
16. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1997.
17. Максуд Р. Ислам. – М., 2001.
18. Матецкая А.В., Самыгин С.И. Религиоведение. Краткий курс. – Ростов н/Д, 2008.
19. Махоткин А.В., Махоткина Н.В. Обществознание в схемах и таблицах. - М., 2012.
20. Мириманова М.С. Конфликтология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 2003.
21. Мушинский В.О. Основы правоведения. – М., 1997.
22. Пархоменко И.Т. Обществознание: вопрос и ответ. – Ростов н/Д, 2003.
23. Родионова И.А. Глобальные проблемы человечества. – М., 1994.
24. Спиркин А.Г. Философия. – М., 1998.
25. Экономика: Словарь терминов: Экзаменационные ответы. - М., 2007.
26. Энциклопедия для детей. – Т. 6: Религии мира. – М., 1999 – Ч. 1, 2.
27. Эррикер К. Буддизм. – М., 2001.
28. Янг Д. Христианство. – М., 2001.
29. Яншин А.Л., Мелуа А.И. Уроки экологических просчетов. – М., 1991.
30. Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. – СПб., 1999.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Раздел 1. Человек как творец и творение культуры.....	4
Тема 1.1.	4
Тема 1.2.	9
Тема 1.3.	11
Тема 1.4.	13
Тема 1.5.	21
Тема 1.6.	25
Тема 1.7.	27
Тема 1.8.	29
Тема 1.9.	39
Тема 1.10.	41
Тема 1.11.	54
Тема 1.12.	57
Тема 1.13.	59
Раздел 2. Общество как сложная динамическая система.....	62
Тема 2.1.	62
Тема 2.2.	69
Тема 2.3.	71
Тема 2.4.	73
Тема 2.5.	79
Тема 2.6.	82
Тема 2.7.	88
Тема 2.8.	94
Тема 2.9.	98
Тема 2.10.	100
Терминологический словарь.....	104
Темы эссе (по разделам)	119
Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоя-	
тельной работы (ВСР)	121
Список литературы	127

