**Приложение 1.**

**Отзывы учащихся на просмотренные спектакли.**

1

*Отзыв на спектакль «Чисто английское привидение».*

Недавно мы с классом посмотрели спектакль «Чисто английское привидение» в РАМТе.

Из спектакля мы узнали о загадочном замке. В нём уже 500 лет живёт страшное привидение, которое пугает людей по ночам. Конечно, все боялись этого привидения. Но не тут-то было! В замок въехала бесстрашная семья Отис из США, которая умело, с помощью своей находчивости боролась с выходками этого привидения. Больше всего мне запомнилось, как двое детей издевались над привидением, пытаясь тем самым ему отомстить. Они колотили его, забрасывали подушками, гонялись за ним.

Но в семье нашлась одна добрая девочка. Её звали Вирджиния. Она пожалела измученное привидение, и в нём проснулся дух рыцаря. Позже выяснили, что этот рыцарь был дальним предком этой семьи.

Этот спектакль учит помогать тем, кто в этом нуждается, и творить добро бескорыстно. Ведь под тёмным обликом призрака может скрываться храбрый и доблестный рыцарь!

Гледенов Юрий, 5 класс

2

*Отзыв на спектакль «Синяя птица».*

На каникулах наш класс ходил в театр имени М.Горького на спектакль «Синяя птица». Главными героями спектакля являются мальчик Тильтиль и девочка Митиль. Актёрам удалось хорошо передать характерные черты этих детей: шаловливость Тильтиля и отзывчивость Митиль.

Однажды в рождественскую ночь наши герои не спали, а наблюдали через окно, как богатые дети веселятся, кушают пирожные. А у главных героев не было денег на эти сладости. Зато судьба подарила им захватывающее путешествие за Синей птицей в сопровождении оживших предметов и говорящих животных. Больше всего мне понравился Хлеб. Он выглядел таким толстым и важным, ведь ему доверили самое главное – клетку для Синей птицы. Ещё мне понравился своим добродушием сахар: он отламывал свои пальцы-леденцы и угощал ими детей.

Сначала путники отправились в страну воспоминаний. Постановщик и актёры смогли показать мир покоя, забвения и тихой радости бабушки и дедушки за своих живых родственников. Далее путь героев лежал к матушке Ночи. Декорации в этой сцене отличались мрачностью красок. Мне стало жутко при открытии комнат с войнами, болезнями, страхами. Когда дети распахнули последнюю дверь, за которой скрывалось множество Синих птиц, я обрадовался. Впоследствии обман раскрылся, и все птицы умерли, потому что среди них не было настоящей. Я очень расстроился, ведь дети так и не поймали Синюю птицу. Но я уверен, что они поняли, что счастье рядом с ними, счастье заключается в доброте, понимании, дружбе и любви.

Мне очень понравился спектакль. Он учит нас быть добрыми, справедливыми, всегда помогать друзьям!

Исаев Илья, 5 класс

3

 *Отзыв на спектакль «Остров сокровищ».*

 Наш класс на каникулах ходил в театр им. Пушкина на спектакль «Остров сокровищ».

 Этот спектакль о том, как мальчик Джим со своими взрослыми друзьями отправился на поиски сокровищ. Но вся нанятая ими команда оказалась пиратами, которые тоже хотели найти сокровища. Я очень переживала за всю эту команду, ведь они оказались вместе со злодеями, которые хотели их погубить. Многое пришлось преодолеть героям, много хитрости, смекалки, ума, силы им понадобилось, чтобы остаться в живых. И, конечно, настоящая дружба помогла нашей команде!

 Этот спектакль динамичный, интересный и смешной. В нем много музыки, песен и танцев. Спектакль мне очень понравился. У артистов были красивые костюмы, на сцене подвижные декорации. Артисты играли без микрофонов. Это показывает их профессионализм. Жаль, что юнга Джим очень тихо говорил, и на последних рядах его почти не было слышно. Это единственный минус. Спектакль был просто замечательный. Я всем советую его посмотреть!

Силакова Мария,5 класс

4

*Отзыв на спектакль «Принц и нищий».*

Недавно мы с классом ходили в РАМТ на спектакль «Принц и нищий». Приехали мы за полчаса до начала спектакля, и у нас ещё было время сфотографироваться и осмотреть театр.

В спектакле главными героями являются принц Эдуард и нищий Том. Но они похожи друг на друга, как две капли воды. Том и Эдуард меняются местами, и принц узнаёт о тяжести жизни бедных людей, а Том понимает, что жизнь принца и короля не так уж легка. Но в конце концов они возвращаются на свои места и правят каждый своим миром.

В финальной сцене на троне – справедливый король. И пусть недолго он был на своём троне, но всё же остался в памяти народа как самый милосердный правитель! И это радует!

Спектакль мне очень понравился. Интересные декорации, реалистичная игра актёров – всё это дало положительный эффект при просмотре. Я всем советую посмотреть этот спектакль!

Тимукова Софья, 5 класс

5

*Отзыв на спектакль «Тайна старого шкафа».*

На каникулах наш класс посетил театр на Малой Бронной. Спектакль, который мы смотрели, назывался «Тайна старого шкафа».

После просмотра этого спектакля я испытала разные эмоции: от страха до лёгкой радости, гордости за судьбу героев. Меня поразили прежде всего костюмы героев и декорации, которые были яркими и интересными. Но при этом стоит обратить внимание на то, что декорации менялись очень медленно, и во время их смены наступало томительное ожидание в темноте. А вот костюмы героев спектакля являются, по моему мнению, образцово-показательными. Они передают всю суть персонажа. Например, костюм Аслана показывает, что герой грозный, но справедливый, а костюм Белой Колдуньи говорит о том, что героиня злая и властная.

Но самое яркое во всём спектакле – это спецэффекты. Когда Аслан рычит, то он показывает это ярким, точным жестом, а также в финале он запускает салют одним движением своей руки. Это было незабываемо!

Спектакль очень добрый и поучительный. В одной сказочной стране Нарнии сотни лет не было Рождества. Злая Белая колдунья заколдовала этот мир. И однажды трое детей попадают в этот волшебный мир через платяной шкаф. Белая Колдунья и её «свита» хотят их убить… Но им это не удаётся. Ведь у детей – Питера, Люси и Эдмунда – появляются настоящие друзья, которые им помогают. Конечно, многое предстоит пройти главным героям, многое испытать. Но главное – это выбор между добром и злом, любовью и предательством. И каждый этот выбор сделает самостоятельно! Радует, что побеждает добро. Но оно не приходит само по себе. Для этого нужно много трудиться, немало добрых и честных поступков нужно совершить героям!

Действительно, спектакль мне очень понравился, и я буду ещё долго его вспоминать.

*Зверева Наталья, 6 класс*