IX ОЛИМПИАДА ПО ИСТОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

«В МИРЕ ИМПРЕССИОНИЗМА»

Учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Б 1.  **Вам предлагаются 2 репродукции картины (направление:1. Импрессионизм, 2.Иного направления живописи). Необходимо ответить на вопросы по каждой репродукции: название картины, название стиля (направления), основные особенности направления, основные представители.**

**За каждый верный ответ 1 балл, наибольшее количество баллов-8**

**Время выполнения задания 10 минут**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\DH\Desktop\дши Татьяна Сергеевна\НАШИ КОНКУРСЫ\ОЛИМПИАДА\олимпиада 2016-2017\Репродукции для Олимпиады\сравнение 4\4.Бульвар Монмартр .Пасмурное утро.К.Писсаро.jpg | C:\Users\DH\Desktop\дши Татьяна Сергеевна\НАШИ КОНКУРСЫ\ОЛИМПИАДА\олимпиада 2016-2017\Репродукции для Олимпиады\сравнение 4\4.Раненый ангел.Хуго Симберг.jpg |
| 1. 1.Название картины и имя автора
 | 1. Название картины и имя автора
 |
| 1. Название стиля, направления
 | 1. Название стиля, направления
 |
| 1. Выберите **одного** из предложенных представителей данного стиля в живописи:

Константин КоровинИлья РепинЖан Пюи | 1. Выберите **одного** из предложенных представителей данного стиля в живописи:

Гюстав МороИван АйвазовскийВладимир Боровиковский |