**Раздел II. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Примечания** |
| **план** | **факт** | **Предметные** | **Метапредметные универсальные учебные действия (УУД)** | **Коррекционная направленность** |  |
| **I четверть** |
|  |  |  | Язык, речь, общение | Научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации; составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.**Регулятивные**:применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.**Коммуникативные**:добывать недостающую информацию с помощью вопросов(познавательная инициативность). | Формирование учебного высказывания. Развитие навыков грамматического оформления речи | учебник «Русский язык», с. 5-7 |
|  |  |  | Развитие творческих способностей.  | Учиться работать с загадками, пословицами, поговорками, понимать семантическое значение пословиц, поговорок.создавать текст по пословице | **Познавательные:** способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания.**Регулятивные:** учить постановке  цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.**Коммуникативные:** формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение. | Развитие воображения. Развитие связного письменного высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  |
|  |  |  | Подготовка к сочинению «Чему новому научился я за лето» | Учиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочинения | **Познавательные:**Способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания.**Регулятивные:** учить постановке  цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.**Коммуникативные:**Формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение. | Формирование активного и пассивного словаря. Развитие аналитических умений в речевой практике |  |
|  |  |  | Сочинение «Чему новому научился я за лето» | Учиться строить связное речевое высказывание | Формирование навыков связной описательной речи. Автоматизация в речи художественных средств языка. |  |
|  |  |  | Текст и его особенности | Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выделять устойчивые разновидности текстов | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования   текста. **Регулятивные**:   проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка. | Формирование навыков правильного употребления лексических средств в текстах разных стилей | учебник «Русский язык, 6 класс, Iч.», с. 34-36 |
|  |  |  | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | Научиться определять тему и основную мысль текста | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. **Коммуникативные**: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции, т. Е. Операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. | Формирование умения правильного использования лексических средств в различных речевых ситуациях. | учебник «Русский язык, 6 класс, Iч.», с. 36-39 |
|  |  |  | Сочинение о памятном событии | Учиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочинения, создавать сочинение-описание | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. **Регулятивные**:  формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта.**Коммуникативные**:представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме. | Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. | учебник «Русский язык, 6 класс, Iч», с. 39, упр. 68 |
|  |  |  | Развитие творческих способностей. | Работа с баснями.Создание произведений в басенном жанре | **Познавательные:** способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания.**Регулятивные:** учить постановке  цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.**Коммуникативные:** формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение. | Развитие воображения. Развитие связного письменного высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | Н.В.Куманова «Как научиться писать сочинения. 5 класс»с. 21-25 |
|  |  |  | Начальные и конечные предложения текста | Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков; выделять ключевые слова в тексте разных типов речи | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.**Регулятивные**: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. | Развитие аналитических умений в речевой практике | учебник «Русский язык, 6 класс, Iч», с. 39-41 |
|  |  |  | Составление текстов художественного стиля  | Научиться находить материал для сочинения-повествования из словаря синонимов, толкового словаря; составлять план написания сочинения | **Познавательные:** способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно – творческих способностей, формировать умение строить речевое высказывание, формировать умение составлять план текста описания.**Регулятивные:** учить постановке  цели работы, учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.**Коммуникативные:** формировать умение слушать товарищей, принимать коллективное решение. | Формирование навыков связной описательной речи. Автоматизация в речи художественных средств языка. | учебник «Русский язык, 6 класс, Iч», с. 41, упр.70, 72, 73 |
|  |  |  | Работа с текстом. Урок словесности  | Учиться работать с текстом, находить главную и добавочную информацию, отвечать на вопросы | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова.**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта.**Коммуникативные**: формировать навык работы в группе. | Формирование навыков работы с текстом: семантика текста. | **Е**.**К**. **Францман**. «Изложения с элементами сочинения. 5-9 классы»с. 34 |
|  |  |  | Ключевые слова. Работа с текстами художественного стиля | Научиться находить ключевые слова в тексте | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.**Регулятивные:** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств**Коммуникативные**: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). | Развитие слухового внимания, связной речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 42-44 |
|  |  |  | Составление текста по заданному началу | Научиться определять основную мысль текста, продолжать основную мысль  | **Познавательные**:  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,  выявляемые в ходе исследования типа речи *описание.* **Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды сотрудничества. **Коммуникативные**:  использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. | Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 44, упр. 79 |
|  |  |  | Основные признаки текста | Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков | **Коммуникативные**:устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной  кооперации.**Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления трудностей   через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Развитие слуховой памяти. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 45-46 |
|  |  |  | Текст и стили речи | Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи | Формирование навыков анализа текста для выявления правил смысловых и лингвистических правил строения текста. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 46-48 |
|  |  |  | Творческая работа. Написать финал романа А.С. Пушкина «Дубровский» | Научиться рассуждать, составлять финал произведения | **Познавательные:** давать определение понятиям.**Регулятивные:** формирование умения ставить учебную задачу.**Коммуникативные:** использовать языковые средства для отображения своих мыслей. | Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  |
| **II четверть** |
|  |  |  | Официально – деловой стиль речи. Работа с текстами официально – делового стиля | Научиться отличать официально-деловой стиль от других стилейНаучиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления трудностей   через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **Коммуникативные**:устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной  кооперации. | Развитие наблюдательности, связной устной и письменной речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 49-50 |
|  |  |  | Слово и его лексическое значение | Научиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова.  | Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослымиРегулятивные: формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опытаПознавательные: объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова | Развитие связной письменной речи, работа над синтаксической и грамматической организацией речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 51-56 |
|  |  |  | Многозначные слова. Омонимия | Научиться отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова.**Коммуникатиыне**: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничать в совместном решении задач. | Работа над смысловой стороной речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 51-56 |
|  |  |  | Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя» | Научиться находить материал для сочинения-описания по картине из словаря синонимов, толкового словаря, справочных материалов, составлять план сочинения-описания картины | **Коммуникативные**:представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме**Регулятивные**:  формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста | Развитие логического мышления, внимания | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 57-58 |
|  |  |  | Выборочное изложение  | Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме. | **Регулятивные:** сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме.**Коммуникативные**: соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.**Познавательные**: воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме. | Развитие памяти, внимания. Развитие связного речевого высказывания | Е.И. Никитина «Русский язык. Русская речь. 6 класс»с.57, упр. 69 |
|  |  |  | Общеупотребительные слова. Работа с текстами художественного стиля | Научиться различать слова общеупотребительные и необщеупотребительные | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.**Регулятивные**: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества . **Коммуникативные:**устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной  кооперации. | Формирование навыков работы с текстом. Формирование ориентировочной основы действий по узнаванию образца речи художественного стиля. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 58-60 |
|  |  |  | Профессионализмы. Работа с текстами научного стиля | Научиться определять профессионализмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. **Регулятивные**: применять методы информационного поиска, в тои числе с помощью комп технологий.**Коммуникативные**: формировать навык работы в группе( включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). | Развитие слуховой памяти. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 60-63 |
|  |  |  | Диалектизмы. Работа с текстами научного стиля | Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа | Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 63-65 |
|  |  |  | Работа с текстом. Анализ текста | Учиться работать с деформированным текстом | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова.**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта.**Коммуникативные**: формировать навык работы в группе. | Работа над смысловой стороной текста. Формирование анализа и синтеза | Е.И. Никитина «Русский язык. Русская речь. 6 класс»с.8-9, упр. 1 |
|  |  |  | Исконно-русские и заимствованные слова | Научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста. **Регулятивные**:   проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка. | Развитие слуховой памяти. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 67-71 |
|  |  |  | Новые слова | Научиться определять неологизмы в тексте художественной литературы, публицистических текстах | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста.**Регулятивные**: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка. | Развитие воображения, эмоциональности речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 72-74 |
|  |  |  | Составление предложений с новыми словами | Научиться составлять предложения с неологизмами | Формирование речевых автоматизированных рядов и стереотипов. Развитие мышления. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 74, упр. 132 |
|  |  |  | Устаревшие слова | Научиться определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснять их значение | Развитие аналитических умений в речевой практике | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 77-78 |
|  |  |  | Словари | Научиться читать и понимать содержание словарной статьи, определять лексическое значение слова | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.**Регулятивные**: формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта.**Коммуникативные**:представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме. | Развитие навыков определения описания как типа речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 49-50 |
| **III четверть** |
|  |  |  | Фразеологизмы | Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в языке | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с фразеологизмами.**Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**:устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной  кооперации. | Формирование навыков составления текста письма, развитие логического мышления. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 81-86 |
|  |  |  | Составление предложений и текстов с использованием фразеологических оборотов | Научиться составлять предложения с фразеологизмами | Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», упр. 143, 145 |
|  |  |  | Источники фразеологизмов | Научиться составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста лингвистического описания.**Коммуникативные**: представлять конкретное содержание и передавать его в письменной и устной форме.**Регулятивные:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. | Формирование навыков наблюдательности, развитие монологической устной и письменной речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 85-86 |
|  |  |  | Работа с текстом | Научиться работать с текстом, находить фразеологизмы в тексте, объяснять их значение | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.**Коммуникативные:** использование адекватных речевых средств для отображения своих чувств и мыслей.**Регулятивные:** осознать себя как движущую силу своего научения. | Работа над смысловой стороной текста. Формирование навыков анализа теста для выявления смысловых и лингвистических правил строения текста | Л.Ю. Клевцова, Л.В. Шубукина,«работаем с текстом на уроке и дома»с.28-29 |
|  |  |  | Работа с текстом | Научиться работать с деформированным текстом, находить фразеологизмы в тексте, объяснять их значение | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова.**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта.**Коммуникативные**: формировать навык работы в группе. | Работа над смысловой стороной текста. Формирование навыков анализа теста для выявления смысловых и лингвистических правил строения текста | Е.И. Никитина «Русский язык. Русская речь. 6 класс»с.54, упр. 66 |
|  |  |  | Сочинение с использованием фразеологических оборотов на тему «Как я выполняю домашнее задание» | Научиться использовать фразеологические обороты при написании сочинений | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные:** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. | Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  |
|  |  |  | Описание помещения | Научиться составлять план текста-описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста.**Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**:формировать  навык работы в группе. | Формирование навыков монологической речи. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 92-94 |
|  |  |  | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план | Научиться находить и выделять композиционные и языковые особенности текста-описания, находить сказуемое в предложении | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе   конструирования текста –описания.**Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные**: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). | Формирование навыков работы с текстом. Развитие аналитических способностей, связной устной речи. | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 102-104 |
|  |  |  | Сочинение – описание помещения | Научиться составлять план текста-описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи, описывать помещения | Формирование связного письменного высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 104, упр. 183 |
|  |  |  | Этимология слов | Научиться работать со словарём | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождении слова.**Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**:устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной  кооперации. | Формирование синтаксической организации речи. Обогащение активного и пассивного словаря | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 100-102 |
|  |  |  | Изложение | Научиться строить связный и логически стройный пересказ прослушанного произведения | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста. **Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Развитие слуховой памяти. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | **Е**.**К**. **Францман**. «Изложения с элементами сочинения. 5-9 классы»с. 41 |
|  |  |  | Подготовка устного публичного выступления «История имен» | Знать цели и особенности устного публичного выступления; составлять устное публичное выступление; использовать рабочие материалы. Учиться выступать перед аудиторией с подготовленным докладом | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления и применения алгоритма выполнения учебного задания. **Регулятивные:** управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Формирование синтаксической организации речи. Обогащение активного и пассивного словаря. Формирование навыков связной устной и письменной речи | учебник «Русский язык. 6 класс. Iч.», с. 139, упр. 263 |
|  |  |  | Творческая работа «Чудо в жизни человека» | Определять основную мысль текста произведения; использовать композиционные элементы текста, создавать собственный текст | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по заданному плану. **Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). | Развитие воображения. Развитие связного письменного высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  |
|  |  |  | Описание природы | Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; об использовании выразительных средств в описании | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой   работы.  **Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные**: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать). | Дифференциация текстов по типам речи. Формирование связного высказывания, самоконтроля за письменной речью | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 8-9 |
|  |  |  | Выборочное изложение | Научиться сжимать текст разными способами, строить связный и логически стройный пересказ | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.**Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Развитие памяти, внимания. Развитие связного речевого высказывания | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 20, упр. 347 |
|  |  |  | Сочинение – описание предмета | Научиться составлять план текста-описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе  конструирования и исследования текста.**Коммуникативные**: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | Формирование навыков монологической речи. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи. Формирование навыков работы с текстом, развитие памяти, внимания. | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 33, упр. 375 |
|  |  |  | Расписка. Работа с текстами официально – делового стиля | Учиться составлять документы в официально-деловом стиле | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.**Регулятивные**: проектировать маршрут преодоления трудностей   через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  **Коммуникативные**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной  кооперации. | Развитие аналитического мышления, памяти, внимания | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 44, упр. 396, 397 |
|  |  |  | Подготовка устного выступления «Берегите природу» | Знать цели и особенности устного публичного выступления; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения | **Познавательные**: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.**Регулятивные:** Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. | Формирование навыков работы с текстом | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 63, упр. 432 |
|  |  |  | Публичное выступление на тему: «Берегите природу» | Научиться выступать перед аудиторией с подготовленным докладом | Формирование навыков монологической речи. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | доклады |
|  |  |  | Отношение человека к природе в произведении В.П.Астафьева «Белогрудка». Знакомство с текстом. | Познакомиться с произведением В.П.Астафьева «Белогрудка» | **Познавательные:** объяснять процессы, связи и отношения в произведении, выявляемые в ходе творческой работы.**Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Формирование навыков работы с текстом. Развитие аналитических способностей, связной устной речи | внеклассное чтение |
|  |  |  | Работа с текстом В.П.Астафьева «Белогрудка». Как вы понимаете финал произведения? | Учиться работать с текстом: понимать главную мысль, тему, идею произведения | Формирование навыков анализа теста для выявления смысловых и лингвистических правил строения текста |  |
|  |  |  | Сочинению по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» | Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), их языковые особенности  | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текстаФормирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.**Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные**: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Развитие наблюдательности, внимания, воображения, самоконтроля за письменной речью | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 93, упр. 494 |
| **IV четверть** |
|  |  |  | Повторение. Стили речи. Типы текста. Работа с текстами | Знать стили, типы текста. Уметь определять стили, типы текстов | **Познавательные**: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.**Регулятивные:** Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные**: Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать. | Развитие наблюдательности, внимания, воображения. | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с.104, упр. 516-517 |
|  |  |  | «Вот что значит увлеченность». Выборочное изложение. | Научиться сжимать текст разными способами, строить связный и логически стройный пересказ | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.**Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Развитие слуховой памяти. Развитие связного письменного высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | Е.И. Никитина «Русский язык. 6 кл.», с. 57-62, упр. 70 |
|  |  |  | Рассуждение. Сочинение – рассуждение | Знать особенности рассуждения как типа речи; композицию (тезис, аргумент, вывод); создавать текст-рассуждение | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе работы.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. | Развитие связной устной речи, воображения, наблюдательности | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 87, упр. 480, 481 |
|  |  |  | Работа с текстом – рассуждением | Знать особенности рассуждения как типа речи; композицию текста-рассуждения. Уметь работать с деформированным текстом | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, объяснять отношения в ходе составления отзыва о прочитанном.**Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). | Развитие аналитических умений в речевой практике | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 90, упр. 486, 487 |
|  |  |  | Подготовка к сочинению «Ради кого и для чего я учусь» по произведению В.П.Астафьева «Уроки французского» | Научиться находить материал для сочинения, составлять план написания сочинения | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, объяснять отношения в ходе составления отзыва о прочитанном.**Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). | Формирование лексического строя речи, навыков синтаксической и грамматической организации предложений |  В.П.Астафьев «Уроки французского» |
|  |  |  | Сочинение «Ради кого и для чего я учусь» » по произведению В.П.Астафьева «Уроки французского» | Учиться строить связное последовательное логичное высказывание, отражающее ответ на поставленный вопрос | Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  В.П.Астафьева«Уроки французского» |
|  |  |  | Изложение от 3-го лица («Витькина гайка») | Научиться строить связный и логически стройный пересказ прослушанного произведения | **Познавательные**: объяснять языковые явления, отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.**Регулятивные:** осознать себя как движущую силу своего научения.**Коммуникативные**: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. | Формирование навыков анализа теста для выявления смысловых и лингвистических правил строения текста.Формирование умений выделять смысловое «ядро» связного текста |  учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с. 116-117, упр.541-542 |
|  |  |  | Составление текста на заданную тему | Уметь составлять текст на заданную тему | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста лингвистического описания**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Коммуникативные:** формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).  | Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с.120, упр.547 |
|  |  |  | Работа с рассказом Ф.Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла» | Учиться рассуждать, обсуждать, отстаивать свою точку зрения. Отвечать на вопрос: «Какие качества высмеивает Харлампий Диогенович в учениках?» | **Познавательные:** объяснять процессы, связи и отношения в произведении, выявляемые в ходе творческой работы. **Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Работа над семантикой текста. Формирование связного речевого высказывания. Работа над синтаксической и грамматической организацией речи | Ф.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла» |
|  |  |  | Резервный урок |  |  |  |  |
|  |  |  | Резервный урок |  |  |  |  |
|  |  |  | Создание киносценария. | Научиться создавать киносценарий на основе рассказа | **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы. **Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Коммуникативные:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. | Развитие воображения. Формирование лексического строя речи, навыков синтаксической и грамматической организации предложений.Формирование связного письменного высказывания | Е.И. Никитина «Русский язык. 6 кл.» , с.64-67, упр. 73,76 |
|  |  |  | Создание киносценария | Научиться создавать киносценарий на основе рассказа | Развитие воображения. Формирование лексического строя речи, навыков синтаксической и грамматической организации предложений.Формирование связного письменного высказывания | Е.И. Никитина «Русский язык. 6 кл.» , с.64-67, упр. 74 |
|  |  |  | Итоговый урок |  |  |  | учебник «Русский язык. 6 класс. IIч.», с.104, упр. 516-517 |
|  |  |  | Работа с деформированным текстом. |  | **Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова.**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта.**Коммуникативные**: формировать навык работы в группе. | Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  |
|  |  |  | Работа с деформированным текстом. |  | Формирование навыков анализа теста для выявления смысловых и лингвистических правил строения текста |  |
|  |  |  | Работа с деформированным текстом. |  | Работа над синтаксической и грамматической организацией речи |  |
|  |  |  | Работа с деформированным текстом. |  | Формирование навыков анализа теста для выявления смысловых и лингвистических правил строения текста |  |