|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Содержание урока. Цель** | **Методы и приёмы (деятельность учителя)** | **Деятельность учащихся** | **УУД** | **Формируемые компетентности** |
| **I.Мотивацион-ный** | **Содержание этапа**: организация актуализации изученных способов действий, достаточных для построения нового знания.  **Цель этапа:** показать значимость предлагаемого материала для изучения данного и других учебных предметов.  **Цель урока: дать характеристику главному герою.** | Вступительное слово учителя.  Учебная дискуссия  **Задача**: Представить краткую биографию Джека Лондона, используя презентацию. | . Представляют биографию Джека Лондона. | **Личностные**: понимание значимости приобретённых знаний и умений и использование их в учебной деятельности.  **Коммуникативные:** умение полно и ясно выражать и представлять свои мысли.  **Регулятивные**: умение удерживать собственную мысль. | **Компетентность разрешения проблем (самоменеджмент):**  *\* указывает некоторые вероятные причины существования проблемы*  **Информационная**:  \**обработка информации* (излагает полученную информацию в контексте решаемой задачи). |
| **II.** **Планирующе – подготовитель-ный** | **Содержание этапа:**  1.Постановка проблемных вопросов.  2.Определение темы исследования.  3.Организация формулирования проблемы, цели, задач, гипотезы и раскрытие замысла исследования.  **Планирование исследовательских работ:**  \*Выбор метода решения проблемной ситуации (выведение характеристики героя).  \*Определение источников информации (художественный текст).  \*Составление плана исследовательских работ («Ромб ассоциаций»).  \*Планирование итогового продукта (характеристика героя через конкретный эпизод).  **Цель этапа**: научиться совместно формулировать гипотезу, цели, задачи исследования; определять пути решения проблемы. | 1. Учитель задаёт **проблемные вопросы:**  \*Какие эмоции ты пережил, прочитав данное произведение?  \*Что нового узнал?  \*Что познавательного…?  \*Чему учит данное произведение?  2. Учитель определяет **тему исследования:** «Представление характеристики главного героя через его поступки».  3.Учитель совместно с учащимися формулирует проблемный вопрос, гипотезу, цель, задачи исследования.  **Проблемный вопрос**: «Что значит быть взрослым?»  **Гипотеза:** «Ты взрослый, если ответственно относишься к своему слову, к тем, кого любишь»  **Цель:** «Представить характеристику героя через его поступки».  **Задачи:**  \*Выяснить причины выбора места действия рассказа, народа…  \* Провести лексическую работу на тему: «Что такое сказание?»  \* Распределить по группам задание для подготовки характеристики, используя конкретный эпизод из текста (эпизод представлен в виде картинки на листе форматом Аз в «ромбе ассоциаций»).  \*Представить групповую работу.  \*Составить характеристику героя по представленным ответам, соединив все «ромбы» в единый диафильм.  \* Сделать выводы (выводы делает 6-я группа учащихся).  \*Доказать, что гипотеза подтвердилась, используя полученные выводы. | 1.Учащиеся отвечают на проблемные вопросы.  2. Выясняют причины выбора места действия рассказа.  3.Записывают тему исследования.  4.Формулируют проблемный вопрос, гипотезу, цели и задачи совместно с учителем.  5. Договариваются о распределении обязанностей в группе. | **Познавательные**: понимание проблемы, выдвижение гипотезы.  **Коммуникативные**: умение отвечать на поставленный вопрос, понимание вопроса задания.  **Регулятивные**: понимание того, что доказывается, понимание алгоритма работы, понимание, к какому выводу нужно прийти.  **Личностные**: понимание значимости приобретённых знаний и умений и использование их в учебной деятельности. | **Компетентность разрешения проблем (самоменеджмент):**  *\*идентификация* (определение проблемы; обосновывает желаемую ситуацию);  *\*целеполагание и планирование* (ставит задачи, адекватные заданной цели; ставит цель, адекватную заданной проблеме; самостоятельно планирует характеристики продукта своей деятельности);  \**применение технологий* (выбирает технологию деятельности);  \**планирование ресурсов* (планирует ресурсы, необходимые для решения поставленной задачи).  **Коммуникативная:**  \**публичное выступление* (работает с вопросами, заданными в развитие темы);  \**продуктивная групповая* коммуникация (ученики самостоятельно договариваются о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей).  **Информационная:**  \**планирование информационного поиска* (указывает какая информация требуется для решения поставленной задачи). |
| **III. Информационно-операционный** | **Содержание этапа:** организация сбора и анализа информации, решения промежуточных задач, организация работы в группах для проверки гипотезы, формулировка выводов и оформление результатов исследования,  представление результата работы в группах; соединение единичных результатов в общий результат.  **Цель:** обрабатывать полученную информацию, выделяя в ней главное, сокращая текст различными способами, научиться понимать и кратко формулировать основную информацию конкретного эпизода, научиться составлять характеристику героя, используя материалы всех групп. | Учитель предлагает детям художественный текст и «Ромб ассоциаций», следит за работой в группах, помогает делать выводы. | Ученики работают в группах, обсуждают выбранный эпизод,  находят и выписывают  подтверждение в художественном тексте, выделяют черты характера, обозначенные в данном эпизоде, задумываются над смысловыми связками с другими эпизодами, проверяют гипотезу.  Ученики представляют результаты исследовательского проекта, делают выводы, создают общую характеристику героя. | **Познавательные:** установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждения, доказательства;  умение проводить анализ , выбирать критерии для сравнения, классификации объектов, умение находить примеры, подтверждающие заявленный тезис.  **Коммуникативные:** выбор языковых средств в соответствии с ситуацией, умение отвечать на поставленный вопрос, владение монологической письменной речью.  **Регулятивные:**  умение корректировать написанное, организация текста, умение удерживать собственную мысль.  **Личностные:**  умение понимать нравственные идеи текста, умение выражать своё отношение к поставленной проблеме. | **Компетентность разрешения проблем (самоменеджмент):**  \**оценка деятельности* (самостоятельно планирует и осуществляет текущий контроль своей деятельности);  \**оценка результата* (продукта; оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельностью критериям)  **Коммуникативная:**  *\*письменная коммуникация* (оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов);  \**публичное выступление* (использует вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления, используют наглядные материалы при выступлении;  \**продуктивная групповая* коммуникация (ученики дают ответ в соответствии с заданием для групповой работы).  **Информационная:**  \**извлечение первичной информации* (извлекает информацию по заданному вопросу из художественной литературы);  \**первичная обработка информации* (переводит сложную по составу информацию из символьного представления в текстовое (озвучивание «ромба ассоциаций»);  \**обработка информации* (делает вывод на основе полученной информации). |
| **IV.Рефлексивно-оценочный** | **Содержание работы:** ответы на рефлективные вопросы:   * Чему научился? * Что осталось непонятным? * Какие задания показались наиболее интересными? * Зачем нужны такие задания?   **Цель:** научиться оценивать работу группы и каждого. | Учитель помогает вести рефлективный диалог. | Ученики ведут рефлективный диалог. | **Познавательные:**  учатся давать самооценку своей деятельности, учатся давать оценку группы и товарищей.  **Коммуникативные:**  обосновывают оценку работы группы и товарищей, выбирают вежливые формы общения.  **Регулятивные:**  оценивают и корректируют результаты.  **Личностные:**  воспитывают умение работать в группе, нести ответственность за результат коллективного труда. | **Компетентность разрешения проблем** **(самоменеджмент**):  \**оценка собственного продвижения* (указывает причины успехов и неудач в деятельности, называет трудности, с которыми столкнулся при решении задачи и предлагает пути их преодоления в дальнейшей деятельности.  работы). |
| **I.Итоговый** | **Содержание этапа**: организация актуализации изученных способов действий, достаточных для построения нового знания.  **Цель этапа:** научиться публично защищать и представлять своё изобретение. | Учитель записывает домашнее задание на доске, предлагает **нестандартное заключение урока:** представление каталога **(продукта мыслительной деятельности)**  «Изобретения 5 «А» класса».  (Ученикам на предыдущем уроке предлагалось следующее домашнее задание: «Опишите своё изобретение, уже сделанное или пока придуманное, которое облегчило бы маме домашние хлопоты»). | Учащиеся записывают домашнее задание, озвучивают 1 – 2 изобретения. | **Личностные**: понимание значимости приобретённых знаний и умений и использование их в учебной деятельности.  **Коммуникативные:** умение полно и ясно выражать и представлять свои мысли.  **Регулятивные**: умение удерживать собственную мысль. | **Коммуникативная:**  \* *письменная коммуникация* (оформляют свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры);  *\* публичное выступление* (использует наглядные материалы).  **Информационная**:  \**обработка информации* (излагает полученную информацию в контексте решаемой задачи). |