**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **3.1.РУССКИЙ ЯЗЫК 5 КЛАСС**

3.1.1. по УМК «Русский язык 5, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцова» 175 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Названиетемы(раздела) | Кол-вочасов | Планируемые предметные результаты |
| 1 | Язык и общение | 3 | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка |
| 2 | Повторение изученного в начальных классах | 20 | Имеют представление об орфографии как о системе правилОсваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использованияИспользуют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  | 30 | Овладевают основными понятиями синтаксисаРаспознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речиРаспознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложенияМоделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике |
| 4 | Фонетика .Орфография Орфоэпия. Графика. Культура речи | 15  | Овладевают основными понятиями фонетикиРаспознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звукиЧленить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другуюОпределяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами |
| 5 | Лексика. Культура речи.  | 8 | Отличают слова от других единиц языкаОбъясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способамиОценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи.  | 22 | Овладевают основными понятиями морфемики и словообразованияОпознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи.Имя существительное.  | 21 | Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примерыОпределяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных |
|  | Имя прилагательное | 14 | Определяют род, число, падеж имен прилагательныхПравильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение)Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов |
|  | Глагол | 35 | Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивомПравильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительнымВыбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления |
|  | Повторение и систематизация изученного в 5 классе  | 7 | Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слухПередают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общенияСоздают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций |
|  | Итого | 175 часов |  |

 **3.1.РУССКИЙ ЯЗЫК 6 КЛАСС**

3.1.2.по УМК «Русский язык 6, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова,Л.А.Тростенцова» 210 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Названиетемы(раздела) | Кол-во часов | Планируемые предметные результаты |
| 1 | Язык. Речь. Общение | 4 | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | 8 | Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использованияИспользуют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |
| 3 | Текст | 5 | Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий Используют справочные материалы учебника , библиотек, ИнтернетаПонимают, структурируют, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.Вносят необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).Сравнивают предметы, объекты: находить общее и различие.Группируют, классифицируют предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Вступают в диалог (отвечают на вопросы, задают вопросы, уточняют непонятное). Участвуют в коллективном обсуждении учебной проблемы.  |
| 4 | Лексика. Культура речи | 12 | Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературыХарактеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраскиОсуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общенияИзвлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности |
| 5 | Фразеология. Культура речи | 4 | Опознают фразеологические обороты по их признакамРазличают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенныеНаблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте |
| 6 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 35 | Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфемуРазличают изученные способы словообразования слов различных частей речиСоставляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки словХарактеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных словОценивают основные выразительные средства морфемики и словообразованияИспользуют морфемный, словообразовательный словари |
| 7 | Морфология. Орфография . Культура речиИмя существительноеИмя прилагательноеИмя числительноеМестоимениеГлагол | 2525182636 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую рольАнализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую рольРаспознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примерыГруппируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакамАналазируют и характеризуют общекатегариальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядовРаспознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примерыПравильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речиГруппируют имена числительные по заданным морфологическим признакамПравильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительнымиАналазируют и характеризуют общекатегариальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую рольРаспознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примерыУпотребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормамиГруппируют глаголы по заданным морфологическим признакамРаспознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примерыИспользуют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи | 12 | Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использованияОпираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении |
|  | Итого | 210 часа |  |

 **3.1.3.РУССКИЙ ЯЗЫК 7 КЛАСС**

3.1.3 по УМК «Русский язык 7 , Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцова» 140 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы(раздела) | Кол-во часов | Планируемые предметные результаты |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1  | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 16 | Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использованияИспользуют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |
| 3 | Морфология и орфография. Культура речиПричастиеДеепричастиеНаречие Категория состоянияСлужебные части речиПредлог Союз Частица Междометие  | 20122231111154 | Анализируют и характеризуют общекатегариальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функциюРаспознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примерыПравильно употребляют причастия с определяемыми словамиСоблюдают видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемогоПравильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном оборотеНаблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать ихАнализируют и характеризуют общекатегариальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функциюНаблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать ихНаблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать ихНаблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать ихАнализируют и характеризуют общекатегариальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функциюРаспознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примерыПравильно образовывают и употребляют в речи наречия сравнительной степениРазличают слова категории состояния и наречияРазличают предлог, союз, частицуПроизводят морфологический анализ предлогаРаспознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речиНаблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежамиПравильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.Производят морфологический анализ союзаРаспознают союзы разных разрядов по значению и по строениюУпотребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностямиРаспознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строениюПравильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенковРаспознают междометия разных семантических разрядов |
| 4 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | 11 | Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Расширяют свой лексикон. Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи |
|  | Итого  | 140 часов |  |

 **3.1.РУССКИЙ ЯЗЫК 8 КЛАСС**

3.1.4.по УМК «Русский язык 8, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова,Л.А.Тростенцова» 105 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержаниетемы(раздела) | Кол-воконт.работ | Планируемые предметные результаты |
| 1 | Русский язык в современном мире |  | Знать: функции русского языка в современном мире. Уметь: выделять   микротемы текста |
| 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. |  | **Знать** основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка.**Уметь** соблюдать обязательные правила орфографии и пунктуации в письменной речи для облегчения понимания информации.Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, расставлять знаки препинания. |
| 3 | Знаки препинания в сложных предложениях. |  | **Знать**  основные признаки простых и сложных предложений, особенности подчинительной, сочинительной и бессоюзной связи.**Уметь** отличать простое предложение от сложного. |
| 4 | Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. |  | **Знать** основные орфографические нормы.**Уметь** опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи. |
| 5 | Закрепление обобщение изученного материала. Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий |  | **Знать** основные орфографические нормы.**Уметь** опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. |
| 6 | **Р/Р** Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26 |  | **Знать** стили и типы речи.**Уметь** пересказывать текст с изменением лица рассказчика, уметь пересказывать текст кратко и подробно |
| 7 | Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи |  | **Знать** основные орфографические и пунктуационные нормырусского языка.**Уметь** соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи.Уметь безошибочно писать НЕ с разными частями речи. |
| 8 | **Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»** | **1** | **Уметь** на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам |
| 9 |  Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса |  | **Знать** основные разделы русского языка.**Уметь** использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе. Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений. |
| 10 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. |  | **Знать** основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов.**Уметь** определять вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строить словосочетания и употреблять их в речи. |
| 11 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях.  |  | **Уметь** определять тип связи по морфологическим свойствам зависимого слова**,** уметь моделировать словосочетания всех видов, производить синтаксический разбор словосочетаний.**Знать** типы связи слов в словосочетании |
| 12 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний |  | **Знать** и соблюдать грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов.**Уметь** использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки. |
| 13 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. |  | **Знать** и понимать структуру простого и сложного предложений.**Уметь** находить грамматическую основу предложения. Уметь производить синтаксиче­ский разбор простого предложе­ния. |
| 14 | Порядок слов в предложении. Интонация. |  | **Знать** основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации. **Уметь** интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения. |
| 15 | **Диктант**  | **1** | **Знать**  правописание безударных гласных, приставок в прилагательных, окончаний глаголов, правила пунктуации при однородных членах в сложном предложении, тире между главными членами предложения. **Уметь** производить синтаксический разбор выделенных предложений и составить схемы предложений, разбирать по составу слова, определять в тексте причастия. |
| 16 | **Р/Р** Описание памятника культуры  |  | **Уметь** делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств.**Знать** структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, вы­бирать жанры, уместно исполь­зовать изобразительно-выразительные средства языка, соблю­дать нормы русского литератур­ного языка на письме. |
| 17 | Главные члены предложения. Подлежащее. |  | **Уметь** определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием**Знать** и пояснять функцию глав­ных членов, находить и характе­ризовать подлежащее и сказуе­мое в предложении, определять способы выражения подлежаще­го. |
| 18 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. |  | **Знать** виды сказуемого. **Уметь** находить и характеризовать ска­зуемое в предложении, согласо­вывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы вы­ражения простого глагольного сказуемого. |
| 19 | Составное глагольное сказуемое. |  | **Знать** структуру составного гла­гольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное гла­гольное сказуемое.**Уметь** опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого. |
| 20 | Составное именное сказуемое. |  | **Знать** структуру составного имен­ного сказуемого, различать со­ставные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного ска­зуемого, сопоставлять предло­жения с синонимичными сказуе­мыми разных видов.**Уметь** определять морфологический способ выражения именной части составного именного сказуемого. |
| 21 | Тире между подлежащим и сказуемым |  | **Знать** условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, при­менять правило на практике, ин­тонационно правильно произно­сить предложения.**Уметь** определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения. |
| 22 | **Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».** | 1 |  |
| 23 | **Р/Р Сжатое** изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа». |  | **Уметь** писать изложения с творческим заданием, завершив его собственными размышлениями о пользе леса, его значений для каждого человека. |
| 24-25 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. |  | **Знать** роль второстепенных членов предложения.**Уметь** определять роль второстепенных членов предложения |
| 26 | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения |  | **Знать** основные признаки и функции определения.**Уметь** использовать определения для характеристики предмета. **Уметь**  различать определения согласованные и несогласован­ные, определять способы их вы­ражения. |
| 27 | Приложение. Знаки препинания при нём. |  | **Знать** основные признаки и функции приложения.**Уметь** распознавать приложения, использовать приложения как средство выразительности речи. |
| 28 | Обстоятельство.  |  | **Знать** основные признаки и функции обстоятельства.**Уметь**  различать виды обстоя­тельств по значению, определять способы их выражения, исполь­зовать обстоятельства в речи  |
| 29 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. |  | **Знать** основные признаки и функции всех членов предложения.**Уметь** производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения. |
| 30 | **Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».** | **1** | **Уметь** на письме выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, определять синтаксическую роль слов в предложении |
| 31 | **Р/Р** «Характеристика человека» |  | **Понимать**    особенности    такого вида текста как характеристика человека, **уметь** составлять текст такого вида,  использовать язы­ковые  средства,   соблюдать  на письме литературные нормы |
| 32 | **Повторение** |  | **Знать** основные признаки и функции всех членов предложения.**Уметь** производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения. |
| 33 | Главный член односоставного предложения. |  | Знать структурные особенности односоставных предложений. Уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структу­ре сложного предложения |
| 34 | Определённо-личные предложения. |  | **Знать** структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений. **Уметь** различать односоставные и двусоставные предложения, находить опреде­ленно-личные предложения |
| 35 | Неопределённо-личные предложения. |  | **Знать** структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выраже­ния сказуемого в этих предложе­ниях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложении. **Уметь** их использовать в собственных высказываниях, за­менять двусоставные предложе­ния синонимичными односостав­ными |
| 36 | **Р/Р** Инструкция |  | **Знать** синтаксические особенности официально-делового стиля.**Уметь** составить текст-инструкцию для бытовой ситуации общения. |
| 37 | Безличные предложения. |  | **Знать** структурные особенности безличных предложений, спосо­бы выражения сказуемого, осо­бенности употребления в речи. **Уметь**  опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи. |
| 38 | **Р/Р** Рассуждение |  | **Знать** основные признаки публицистического стиля.**Уметь** дифференцировать главную и второстепенную информацию текста.**Уметь**  создавать собственные высказывания, соблюдая типоло­гические особенности рассужде­ния, отбирать аргументы, со­блюдать нормы рус­ского литературного языка. |
| 39 | Назывные предложения. |  | **Знать** структурные особенности и особенности употребления на­зывных предложений. **Уметь** опо­знавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изоб­ражения фактов окружающей действительности, характеризо­вать сферу употребления назыв­ных предложений. |
| 40 | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении |  | **Знать** структурные особенности и функции неполных предложений**.****Знать** общее понятие неполных предложений, понимать их назна­чение, пунктуационно оформлять неполные предложе­ния на письме, отграничивать структуру неполных предложе­ний от односоставных.**Уметь** употреблять предложения для создания экспрессии речи, различать неполные и односоставные предложения. |
| 41 | Синтаксический разбор односоставного предложения.  |  | **Знать** структурные особенности и функции односоставных предложений**.****Уметь**  производить синтаксический разбор односоставных предложений |
| 42 | Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения» |  | **Знать** особенности и функции односоставных предложений.**Уметь**  пользоваться двусостав­ными и односоставными предло­жениями  |
| 43 | **Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения»** | 1 |  |
| 44 | Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения |  | **Знать**  особенности и функции однородных членов предложения.**Уметь**  опознавать однородные члены , соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов |
| 45 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения |  | **Знать**  особенности и функции однородных членов предложения.**Уметь**  опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов |
| 46 | Однородные и неоднородные определения. |  | **Знать** и понимать особенности однородных и неоднородных определений.**Уметь** различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложени­ях с однородными и неоднород­ными определениями. |
| 47 | Однородные и неоднородные определения. |  | **Знать** и понимать особенности однородных и неоднородных определений.**Уметь** различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложени­ях с однородными и неоднород­ными определениями. |
| 48 | **Р/Р** Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263) |  | **Понимать**    особенности    такого вида текста как сравнительная характеристика человека, **уметь** составлять текст такого вида,  использовать язы­ковые  средства,   соблюдать  на письме литературные нормы |
| 49-50 | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. |  | **Уметь** правильно ставить знаки препинания при однородных чле­нах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контраст­ности, уступительности и несоот­ветствия. |
| 51 | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. |  | **Уметь** правильно ставить знаки препинания при однородных чле­нах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами.  |
| 52 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них |  | **Уметь** находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отноше­нию к однородным членам, пра­вильно ставить знаки препина­ния, составлять схемы предложе­ний с обобщающими словами при однородных членах. |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них |  | **Уметь** находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отноше­нию к однородным членам, пра­вильно ставить знаки препина­ния, составлять схемы предложе­ний с обобщающими словами при однородных членах. |
| 54 | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. |  | **Уметь** различать предложения с обобщающими словами при од­нородных членах и предложения с составным именным сказуе­мым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей. **Уметь** производить синтаксиче­ский разбор предложений с однородными членами |
| 55 | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. |  | **Знать** грамматические и пунктуационные нормы.**Уметь** производить пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов |
| 56 | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения» |  | **Уметь** опознавать, строить и чи­тать предложения с однородны­ми членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая ин­тонационные особенности пред­ложений. |
| 57 | **Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» .** | **1** | **Уметь** на письме соблюдать основные ор­фографические и пунктуацион­ные нормы |
| 58 | **Р/Контрольное сочинение-отзыв№2** по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281). | **1** | **Знать**, что такое отзыв, его структуру**Уметь** составлять связный рассказ- описание по картине, давать оценку произведению живописи, выражать личное отношение к увиденному на картине |
| 59 | Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении |  | **Иметь** представление об обраще­нии за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобра­зительная функция обращения), **уметь** характеризовать синтакси­ческие, интонационные и пунктуа­ционные особенности предложе­ний с обращениями. |
| 60 | Употребление обращений |  | **Знать** особенности употребления обращений в речи.**Уметь**  интонационно правильно произносить предложения, упот­реблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подле­жащие двусоставного предложе­ния |
| 61 | **Р/Р** Эпистолярный жанр. Составление делового письма |  | **Уметь**  упот­реблять формы обращений в деловой речи и личной переписке, составлять письма |
| 62 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. |  | **Знать** группы вводных конструк­ций по значению, понимать роль вводных слов как средства вы­ражения субъективной оценки высказывания.**Уметь** выражать определенные отношения к вы­сказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и чле­ны предложения. |
| 63 | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. |  | **Знать** группы вводных слов и словосочетаний по значению, их стилистические функции.**Уметь** употреблять в речи ввод­ные слова с учетом речевой си­туации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, исполь­зовать вводные слова как сред­ство связи предложений и смы­словых частей, производить си­нонимическую замену вводных слов. |
| 64 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях |  | **Знать** значения вводных слов, их стилистические функции.**Уметь** употреблять в речи ввод­ные предложения с целью вне­сения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расши­рения описания предмета; пра­вильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями |
| 65 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях |  | **Знать** значения вводных слов, их стилистические функции.**Уметь** употреблять в речи ввод­ные предложения с целью вне­сения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расши­рения описания предмета; пра­вильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями |
| 66 | **Р/Р** **Контрольное сжатое изложение** №1  | **1** | **Знать** основные средства связи предложений в тексте, способы компрессии текста.**Уметь** использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций, уметь сжимать текст. |
| 67 | Вставные слова, словосочетания и предложения |  | **Знать** особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции.Уметь опознавать вставные конструкции, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме. |
| 68 | Междометия в предложении |  | Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме.**Уметь** производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с междометиями |
| 69 | **Контрольный диктант№4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»** | 1 | Уметь производить синтаксиче­ский разбор предложений с ввод­ными конструкциями, обраще­ниями и междометиями, пра­вильно ставить знаки препина­ния, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные чле­ны предложения, |
| 70 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.  |  | Иметь представление об обо­соблении **Уметь**  характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, ин­тонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастны­ми и деепричастными оборотами |
| 71 | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. |  | **Знать** условия обособления и функции согласованных определений.**Уметь** находить грамматические условия обособления определе­ний, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно пра­вильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста. |
| 72 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. |  | **Знать** условия обособления согласованных.**Уметь** опознавать условия обо­собления определений, интона­ционно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуаци­онном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обо­собленные определения в тек­стах разных стилей и типов |
| 73 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. |  | **Знать** условия обособления несогласованных определений.**Уметь** опознавать условия обо­собления определений, интона­ционно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуаци­онном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обо­собленные определения в тек­стах разных стилей и типов |
| 74 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. |  | **Знать** основные условия обособ­ления приложений, интонацион­но правильно произносить пред­ложения с обособленными при­ложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений. |
| 75 | **Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.** |  | **Уметь**  создавать текст-рассуждение, сохраняя его ком­позиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориен­тируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосно­вывать свое мнение |
| 76 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. |  | **Знать** условия обособления и функции обстоятельств.**Уметь** определять условия обо­собления обстоятельств, выра­женных деепричастным оборо­том и одиночным деепричасти­ем, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препи­нания при обособлении обстоя­тельств, использовать в речи деепричастный оборот, правиль­но строить предложения с ними, уметь заменять их синонимич­ными конструкциями. |
| 77 | Обособление обстоятельств выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. |  | **Знать** условия обособления и функции обстоятельств.**Уметь** определять границы дее­причастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно пра­вильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в худо­жественной речи |
| 78 | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК |  | **Знать** условия обособления обстоятельств с союзом КАК**Уметь** правильно ставить знаки препинания в простых предложениях с союзом КАК |
| 79 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. |  | **Знать** условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. **Уметь** правильно ставить знаки препинания в простых предложениях с, выраженных существительными с предлогами. |
| 80 | **Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»** | 1 | Уметь воспроизводить аудируе­мый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуаци­онные нормы. |
| 81 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. |  | **Знать** основные признаки и функции уточняющих членов предложения.**Уметь** опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания. |
| 82 | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов |  | **Уметь** производить смысловой анализ предложений с уточняю­щими, присоединительными, по­ясняющими членами предложе­ния, соблюдать интонацию уточнении. |
| 83 | Обособление дополнений с предлогами |  | **Уметь** производить смысловой анализ предложений с обособленными дополнениями с предлогами |
| 84 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. |  | **Знать** основные признаки ифункциипоясняющих, присоединительных членов предложения.**Уметь**  производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. |
| 85 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения» |  | **Уметь** определять и выделять на письме обособленные второсте­пенные члены, определять сход­ство и различие между обособле­нием согласованных и несогласо­ванных определений, отличать в обособлении согласованные оп­ределений и приложения, разли­чать в обособлении определения, выраженные причастным оборо­том, и обособленные обстоятельст­ва, выраженные деепричастным оборотом |
| 86 | **Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»** | **1** | **Уметь** грамотно употреблять обособленные и уточняющие члены предложения в различных синтаксических конструкциях **Уметь** определять и выделять на письме обособленные второсте­пенные члены |
| 87 | **Р/Р Контрольное сжатое изложение№2**  | **1** | **Уметь** определять и выделять на письме обособленные второсте­пенные члены |
| 88-89 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть*. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь*. |  | Знать основные способы пере­дачи чужой речи. Уметь вырази­тельно читать предложения с прямой речью, правильно ста­вить в них знаки препинания и обосновывать их постановку. |
| 90 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью |  | **Знать** понятие «прямая речь», уметь различать прямую и кос­венную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обос­новывать постановку знаков пре­пинания при прямой речи . **Уметь** опознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи. |
| 91 | **Р/Р** Диалог. |  | **Знать** понятие «диалог», обос­новывать постановку знаков пре­пинания при диалоге.**Уметь** выразительно читать предложения с прямой речью (воспроизводить в речи особенности языка говорящего), правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. |
| 92 | **Р/Р** Рассказ. |  | **Знать** типологические особенности текста повествовательного характера.**Уметь** составить рассказ по данному началу с включением диалога, правильно ставить знаки препинания при диалоге. Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы.  |
| 93 | Цитата и знаки препинания при ней. |  | Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании.**Уметь** опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них. |
| 94 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». |  | **Знать** структурные особенности и функции предложений с чужой речью.**Уметь** производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.  |
| 95 | **Контрольный диктант по теме «Чужая речь»** | **1** | **Уметь** грамотно употреблять предложенияс чужой речью.**Уметь** определять и выделять на письме прямую и косвенную речь, цитаты, правильно оформлять диалог |
| 96 | Синтаксис и морфология |  | **Уметь** соблюдать орфографиче­ские, грамматические и лексиче­ские нормы при построении сло­восочетаний разных видов, син­таксические нормы - при пост­роении предложений, исправлять нарушения синтаксических и морфологических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения |
| 97 | Синтаксис и пунктуация |  | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания. |
| 98 | Синтаксис и культура речи |  | **Уметь** соблюдать орфографиче­ские, грамматические и лексиче­ские нормы при построении сло­восочетаний разных видов, син­таксические нормы - при пост­роении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения |
| 99 | **Р/Р Контрольное изложение №2** с элементами сочинения(по тексту упр.442) | 1 | Уметь воспроизводить аудируе­мый текст на письме**Уметь** грамотно оформлять письменное высказывание |
| 100 | Синтаксис и орфография |  | Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновы­вать выбор написания букв в словах. |
| 101-102 | **Итоговый контрольный диктант№6**  | 1 | Уметь производить синтаксиче­ский разбор предложений и мо­делировать предложения с пря­мой и косвенной речью, правильно ставить знаки препинания, произ­водить синонимическую замену предложений с прямой и косвенной речью, пунк­туационно оформлять предло­жения с прямой речью, с косвен­ной речью, выразительно читать предложения с прямой и косвен­ной речью |
| 103-105 | **Итоговый контрольный тест за курс 8 класса** | 1 |  |
|  | **ИТОГО 105** | 9 |  |

**3.1.РУССКИЙ ЯЗЫК 9 КЛАСС**

3.1.5. по УМК «Русский язык 9,Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова,Л.А.Тростенцова» 105 часов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название темы(раздела) | Кол-воконтрольных работ | Кол-во часов |  Планируемые предметные результаты  |
| 1 | Международное значение русского языка. |  | 1 | Понимать, какую роль играет русский язык в современном мире, объяснить причины его авторитета. Понимать необходимость изучения родного языка. |
| 2 | Фонетика  |  | 1 | Закрепить знания о фонетике, полученные в предыдущих классах.  |
| 3 | Лексика и фразеология |  | 1 | Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, употреблять в речи фразеологизмы. |
| 4 | Морфемика и словообразование |  | 1 | Закрепить навыки разбора слова по составу и словообразовательного разбора слова. |
| 5-6 | Морфология.Орфография. |  | 2 | Закрепить теоретические знания по теме «Морфология». Уметь распознавать изученные части речи на основе грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли. |
| 7-8 | Словосочетание.Простое предложение. |  | 2 | Закрепить навыки разбора словосочетания и простого предложения. |
| 9-10 | Синтаксис простого предложения. Текст. |  | 2 | Закрепить навыки расстановки знаков препинания в простом предложении. Уметь определять тип стиля текста. |
| **11-12** | **Диктант с грамматическим заданием.****Анализ диктанта.** | 2 | 2 |  |
| 13-14 | Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. |  | 2 | Иметь общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними. Закрепить умение отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП и СБП. |
| 15-16 | **Р/р.** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект. |  | 2 | Знать способы сжатия текста, уметь выбирать в тексте основную информацию. |
| 17-18 | **Р/р.** Сжатое изложение. |  | 2 | Уметь писать изложение, отбирая основную информацию. |
| 19-20 | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. |  | 2 | Расширить знания о ССП.  |
| 21-22 | Знаки препинания в ССП. |  | 2 | Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в ССП. |
| 23 | Сложноподчиненные предложения. Строение ССП. Подчинительные союзы и союзные слова. |  | 1 | Закрепить знания о СПП, его строении. Научиться различать союзы и союзные слова в СПП, совершенствовать пунктуационные навыки. |
| 24 | Строение СПП. Схемы СПП. |  | 1 | Научиться представлять структуру СПП в виде схем, совершенствовать пунктуационные навыки. |
| 25 | **Р/р.** Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.) |  | 1 | Использовать СПП в речи, развивая навыки устного пересказа. |
| 26-27 | **Р/р.** Изложение. |  | 2 | Развитие умения письменно излагать услышанный текст, самостоятельно мыслить, анализировать текст, развивать творческие способности. |
| 28-29 | Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными. |  | 2 | Иметь представление о группах СПП по их значению; сформировать понятие о придаточных определительных; совершенствовать пунктуационные навыки. |
| 30-31 | СПП с придаточными изъяснительными. |  | 2 | Сформировать понятие о придаточных изъяснительных; совершенствовать пунктуационные навыки. |
| 32 | СПП с придаточными обстоятельственными. |  | 1 | Получить представление о придаточных обстоятельственных. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 33 | СПП с придаточными степени и образа действия. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными степени и образа действия, смысловых различий этого вида придаточных предложений; развивать творческие способности. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.  |
| 34 | СПП с придаточными места. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными места. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 35 | СПП с придаточными времени. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными времени. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 36 | СПП с придаточными условными. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными условными. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 37 | СПП с придаточными причины. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными причины. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 38 | СПП с придаточными цели. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными цели. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 39 | СПП с придаточными сравнительными. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными сравнительными, уметь отличать их от других придаточных, сравнительных оборотов. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 40 | СПП с придаточными уступительными. |  | 1 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными уступительными. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 41-42 | СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными.. |  | 2 | Получить представление об особенностях СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными. Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| **43-44** | **Контрольная работа «Виды придаточных предложений»** | 2 | 2 | Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор СПП, конструировать СПП разных видов, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма.  |
| 45-47 | СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. |  | 3 | Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными. |
| 48-49 | **Р/р.** Сочинение-рассуждение. |  | 2 | Уметь создавать текст-рассуждение, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем, отбирать необходимый фактический материал, свободно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста. |
| 50 | **Р/р.** Деловые бумаги. |  | 1 | Уметь оформлять различного рода деловые бумаги в официально-деловом стиле, применять термины, стандартные обороты речи. |
| 51-52 | Бессоюзные сложные предложения |  | 2 | Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания. |
| 53-54 | БСП. Запятая и точка с запятой в БСП. |  | 2 | Уметь выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывая свой выбор.  |
| 55-56 | Двоеточие в БСП. |  | 2 | Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые причины (причины, пояснения, дополнения). |
| 57-58 | Тире в БСП. |  | 2 | Знать условия постановки тире в БСП, выявлять смысловые причины (противопоставления, времени, условия и следствия). |
| 59-60 | **Р/р.** Реферат.Сообщение на лингвистическую тему. |  | 2 | Уметь понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников. |
| 61-65 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. |  | 5 | Углубить представление о структуре сложных предложений, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки. |
| 66 | Подготовка к контрольной работе (диктант с грамматическим заданием) по теме «Сложное предложение». |  | 1 | Закрепить знания и умения по пройденной теме, подготовиться к контрольной работе. |
| **67-68** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 2 | 2 | Уметь различать разные виды сложных предложений, производить синтаксический и пунктуационный разборы, правильно ставить знаки препинания, правильно воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма.  |
| 69 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. |  | 1 | Иметь представление о роли языка в жизни общества, о развитии языка в связи с историческим развитием общества. |
| 70-71 | Русский литературный язык. Стили РЛЯ. |  | 2 | Углубить понятие о стилях языка, сферах его применения, совершенствовать навыки анализа текста. |
| **72-73** | **Контрольный тест по программе 9 класса.****Анализ работ.** | 2 | 2 | Обучить навыкам работы с тестами. |
| 74-75 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. |  | 2 | Обобщить знания по фонетике, углубить понятие о соотношении фонетики и орфографии. |
| 76-77 | Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография. |  | 2 | Обобщить знания по лексике и фразеологии, совершенствовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей. |
| 78-79 | Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография. |  | 2 | Обобщить знания по разделу «Состав слова и словообразование», совершенствовать орфографические навыки. |
| 80-82 | Повторение. Морфология. Именные части речи.  |  | 3 | Обобщить знания по морфологии именных частей речи, совершенствовать навыки морфологического разбора. |
| 83-84 | Повторение. Морфология. Глагол. Орфография. |  | 2 | Обобщить знания по морфологии глагола и его форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. |
| 85-86 | Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие. |  | 2 | Обобщить знания по морфологии причастий и деепричастий и их форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. |
| 87-88 | Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния. |  | 2 | Обобщить знания по морфологии наречия и слов категории состояния и их форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. |
| 99-90 | Повторение. Служебные части речи.  |  | 2 | Обобщить знания по морфологии предлога, союза, частицы и их форм, совершенствовать навыки морфологического разбора. |
| 91-92 | **Р/р.** Сжатое изложение. Подготовка к ГИА |  | 2 | Совершенствование навыков изложения текста, формирование самостоятельно мыслить, анализировать текст, развитие творческих способностей.  |
| 93 | Анализ изложения |  | 1 | Развитие творческих способностей |
| 94-95 | Повторение.Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация. |  | 2 | Закрепить знания о синтаксисе словосочетания и простого предложения. |
| 96 | Употребление знаков препинания. |  | 1 | Систематизировать сведения о различных случаях употребления знаков препинания, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности. |
| 97-98 | Р/р Сочинение-рассуждение. Подготовка к ГИА. |  | 2 | Развитие навыков изложения текста, развитие письменной речи |
| 99 | Анализ сочинения |  | 1 | Развитие творческих способностей |
| 100-102 | Пробная работа в формате ГИА | 3 | 3 | Обобщить полученные знания по всем разделам русского языка за 5-9 класс |
| 103-105 | Анализ пробной работы ГИА |  | 3 | Обобщить полученные знания по всем разделам русского языка за 5-9 класс |
|  | ИТОГО 105 | 9 работ |  |  |