



Города- заводы Урала XVIII века

Автор:

Ивлева Ирина Валерьевна,
заместитель директора по УВР,

учитель русского языка и литературы

Образовательная организация:

МАОУ СОШ № 102 города Екатеринбурга



Каменск-Уральский (1701 год)

В 1700 году в результате битвы при Нарве русская армия потеряла практически всю артиллерию. Качественное железо в те времена закупалось за границей, но война прервала торговые связи. Пётр I обратил внимание на богатый рудами, но совершенно неосвоенный Урал. Руда по берегам Каменки и Исети оказалась настолько хорошей, что земли были изъяты обратно в казну. В 1701 году вышел Указ Петра I о строительстве здесь железоделательного завода — основы будущего города, 15 октября 1701 был выплавлен первый чугун. Это был первый чугунолитейный завод на Урале. В XVIII—XIX вв. поселение около него называлось *Каменский казённый чугунолитейный завод*.

Каменск-Уральский входит в перечень исторических городов России. В городе есть памятник архитектуры федерального значения и 42 памятника архитектуры областного значения.



Лев Сорокин «Каменск-Уральский»

Этот город огня и металла,
Что поднялся над спинами скал,
Дорог мне, как частица Урала,
Без которой немислим Урал.
И сегодня представить нам трудно,
Что не слышится в стуке сердец:
- Как трудился, прославленный трубный?
- Как живешь, Красногорская ТЭЦ?
И хорошая эта приметы,
Что читаем в сиянии глаз:
- Как сработали цехи Цветмета?
- Как здоровье, товарищ УАЗ?
И приятно, что парком безбрежным
Свежесть улиц встречает меня.
Хорошо, видно, зелени нежной
В двух шагах от большого огня.



Лев Леонидович Сорокин (1928-1991) – уральский поэт, Заслуженный работник культуры РСФСР, председатель правления Свердловской областной писательской организации.





НЕВЬЯНСК (1701 год)

Невьянск основан по указу Петра I в 1701 году в связи со строительством чугуноплавильного и железоплавильного заводов.

Первая плавка была произведена 15 декабря 1701 года, и эту дату принято считать днём рождения Невьянска —первого в мире города-завода. В 1702 году Государственный завод указом Петра I был передан в собственное владение Никите Демидовичу Антуфьеву (Демидову), основателю династии Демидовых.

Невьянская наклонная башня построена в 1732 году. Это самое известное архитектурное сооружение на всём Урале. Башня является главным символом города Невьянска, памятником истории и культуры федерального значения.

В XVIII-XIX вв. Невьянск был центром иконописи Урала. Невьянская икона - это вершина уральской горнозаводской старообрядческой иконописи.



А.Расторгуев «Невьянская башня»

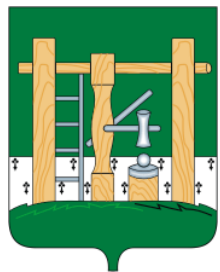
*Андрей Петрович Расторгуев (р. 1964) -
российский поэт, переводчик, журналист. Член Союза писателей России,
член Союза журналистов России. Живёт в городе Екатеринбурге.*



В темной ладони крестьянская пашня
выдохом греет зерно поутру.
В полупоклоне Невьянская башня
жестью гремит на студеном ветру.
Вечная тяжба ростка и металла,
белой березы и рыжей руды.
Горнозаводская доля Урала —
трата народа, земли и воды...
Но, упираясь в железные плиты,
с края последнего восьмерика
ты убедишься, что воды разлиты,
люди малы, а земля широка...

Будь мы заводчики или холопи,
стриженной, бритой ли головой
кланяться Родине или Европе
нам на рассветной заре не впервой.
И не впервые от сонной гордыни
в разных углах необъятной дали
не шелохнутся земные твердыни —
замки, соборы, дворцы и кремли.
И только в легкой каррарской рубашке,
от Галилея, наверно, мудра,
вторит Невьянской Пизанская башня,
словно старейшая в доме сестра.





Алапаевск (1702 год)

В 1702 году начато строительство казённого железоделательного завода в окрестностях Алапах на реке Нейве, в 1781 году был образован Алапаевский уезд. В центре Алапаевска сохранилось полуразрушенное здание молотового цеха, построенного в 1704 году, старейшего на Среднем Урале каменное строение. Рядом старинный Свято-Троицкий собор, построенный в 1702 году на средства прихожан, - первый на Среднем Урале каменный храм.

Славился завод мастерами, среди которых более всех известен И. Е. Сафонов, изобретатель первой в России гидротурбины. Сохранился его дом, сейчас в нём Алапаевский краеведческий музей. В Алапаевске провёл часть своего детства великий русский композитор П.И.Чайковский. В июле 1821 года на Алапаевском металлургическом заводе произошел первый в России женский бунт. 5 июля 1918 года членов царской семьи, переселенных в Алапаевск, вывезли из города и убили, скинув в одну из заброшенных шахт железного рудника Нижняя Селимская.



А.Беляев «Любимый город, спи спокойно...»

Любимый город, спи спокойно.
Ты под защитой добрых сил.
В прохладу утра, в вечер знойный
Господь тебя всегда хранил.
А помнишь времечко бывшее?..
А женский бунт 20-х лет,
Когда лишь право крепостное
Давало право на обед.
Оплачь невинно убиенных,
Чтобы потом твои сыны
Не повторяли в поколениях
Ошибок горькой старины.
Теперь, мой город, спи спокойно.
Ты под защитой добрых сил.
Да будет дух твой так же стоек,
Оплот твой свят и нерушим!



Александр Беляев живет и работает в Алапаевске. Пишет стихи, фотографирует родной город, ведёт рубрику на сайте «Наш Урал» <http://nashural.ru/>





Полевской (1718 год)

В 1702 году открыли месторождение медных руд близ реки Полевой. В том же году думный дьяк А.Винниус, которому было поручено организовать строительство металлургических заводов на Урале, взял эти земли в ведение государства. В 1722 году Петр I издал указ, в котором повелел управляющему Уральскими горными заводами В. де Геннину: «...за Чусовой, у Полевых речек, построить медный завод, крепость и шанец для охранения этого завода...». Через год завод выдал первую медь. В 1758 году завод из ведения казны перешли в собственность соликамского купца Алексея Фёдоровича Турчанинова.

С Полевским тесно связано имя уральского писателя Павла Петровича Бажова. Он жил в Полевском и мальчишкой на горе Думной слушал сказы дедушки Слышко «про девку Азовку, про Полоза, про всякие земельные богатства». Эти образы послужили писателю материалом для создания всемирно известной книги «Малахитовая шкатулка».



А.АЗОВСКИЙ «Есть на свете речка Полевая...»

Есть на свете речка Полевая.
По весне черемуховый цвет
Так ее нарядно одевает,
Что другой такой и в мире нет.
Над ее лесными берегами
Пронеслось немало бурь-невзгод,
Но богата речка родниками –
Через годы, чистая, течет.
Реченька, речушка полевая,
Звонкая горлиночка моя,
Ты ведешь напев родного края,
Ничего на сердце не тая.
Не беда, что на пути недолгом
Нянчишь ты один лесной покой –
Без тебя в конечном счете Волга
Не была б великою рекой.



Анатолий Андреевич Черноскулов (позже – Азовский, от названия Азов-горы) (1940-2012), член Союза писателей России, заслуженный работник культуры Российской Федерации. Похоронен в городе Полевском.





Нижний Тагил (1722 год)

8 октября 1722 года считается датой основания Нижнего Тагила, когда на Выйском заводе была получена первая продукция — чугун. Основан династией Демидовых, мировую известность получает продукция тагильских железоделательных и медеплавильных заводов, известная под товарным знаком «Старый соболь».

В Нижнем Тагиле отцом и сыном Черепановыми были построены первые в России паровозы. Также в 1800 году слесарь Ефим Артамонов сделал первый в мире велосипед с педалями и рулевым управлением.

Тагильский металл использовался при возведении Статуи Свободы в Нью-Йорке, листовую медь Верхне-Выйского завода, отмеченную к тому времени наградами Всемирных технических выставок в Бирмингеме и Париже приобрёл создатель статуи скульптор, который и использовал её для изготовления внешней оболочки статуи. Известен Тагил и танками, и росписью подносов.



А. ГАЦУРА «БАЛЛАДА О РОДНОМ ГОРОДЕ»

Александр Анатольевич Гацура родился и вырос в городе Нижний Тагил. Свою профессиональную деятельность связал с Нижнетагильским металлургическим комбинатом. Номинант национальной литературной премии "Поэт года", учрежденной Российским союзом писателей.



Среди седых Уральских гор,
Где проходил Ермак с дружиной,
Лесов бескрайние просторы,
Быстрины рек, хребта вершины!
Где неба синь над облаками,
Стоит не мал и не высок,
Он с мускулистыми руками,
Обычный русский городок!
Здесь рудами полны все недра,
Здесь богатейшие края,
Копались шахты метр за метром,
Не проводилось время зря!

И вскоре уж пытит завод:
Придуман им товар особый,
И наполняют пароход
Железом марки «Старый соболь»!
Тагил стоит опять, как прежде,
Всегда шальной, мастеровой!
Он для страны всегда надежда,
Ну а для нас – всегда родной!
Он не культурная столица,
Он – работяга, спору нет!
И продолжает сердце биться
Уже почти что триста лет!





Екатеринбург (1723 год)

Весной 1723 года по указу императора Петра I на берегах реки Исети развернулось строительство крупнейшего в России железоделательного завода. Датой рождения города стал день 7 ноября 1723 года, когда в цехах был осуществлён пробный пуск кричных боевых молотов. Строительство завода началось по инициативе В. Н. Татищева, однако в дальнейшем он натолкнулся на противодействие промышленника Н. Д. Демидова. Татищева поддержал Г. В. де Геннин, по инициативе которого завод-крепость нарекли Екатеринбургом в честь императрицы Екатерины I, супруги Петра I. Екатеринбург возводился как столица горнозаводского края, раскинувшегося на громадной территории по обе стороны Уральского хребта, в двух частях света — Европе и Азии.

Сейчас Екатеринбург занимает четвёртое место по численности населения среди городов России и является крупнейшим городом на Урале. Екатеринбург — один из 15 городов-миллионеров России.



Ю.СОМОВ «ОДА ЕКАТЕРИНБУРГУ»



Сомов Юрий Александрович (1969 г.р. г.Екатеринбург) пишет о себе: «Учился на стройфаке УПИ. Между делом успел послужить в СА, поработать в милиции, жениться по любви и воспитать красавца-сына. Стихи начал писать в конце 90-х, когда жизнь поставила подножку и превратилась в выживание...Пишу тогда, когда появляется потребность и желание»

Екатеринбург - город мой,
С россыпью огней над рекой,
Солнцем озаренный, родной
Град Екатерины.
Екатеринбург - свет в окне,
Радость и покой даришь мне.
Ты рисуешь даже во сне
Яркие картины.
Екатеринбург - связь времен.
Купола церквей и неон.

Город, словно сказочный сон,
Святостью хранимый.
Екатеринбург - солнца луч.
Ты людьми своими могуч.
Может, в передрягах везуч,
Но легко ранимый.
Екатеринбург без прикрас,
В профиль изучил и анфас.
Но готов признаться не раз,
Что ты - мой любимый!





СЫСЕРТЬ (1732 год)

Еще в 1680 году рудознатцы нашли здесь железную руду, спустя полвека весть об использовании руды дошла до начальника уральских горных заводов Вильяма де Геннина. Он запретил самовольно плавить железо и "на то место, где она железная руда от арамилских крестьян объявлена... на реке Сысерти... послал нарочных и сам ездил... и нашел удобное место". К строительству Сысертского завода приступили в 1732 году. В 1758 году завод был продан А. Ф. Турчанинову. Благодаря Турчанинову производительность выросла, улучшилось качество продукции, железо обрело большую известность как в России, так и в мире. Железо с клеймом, изображающим цаплю, неоднократно получало высокие награды на зарубежных выставках.

В Сысерти в 1879 году родился русский писатель П. П. Бажов. В Сысерти действует предприятие «Сысертский фарфор», знаменитый своей ручной росписью.



В.ЕФРЕМОВ «ГОРОД МОЙ»

Город в завесе зорей туманных:
Чем же ты мастеров покори?
Не величием храмин златоглавых, —
Ты им клады свои подарил.
Минералов уральских соцветье,
Тайна недр, неразведанных гор,
Может в этом, все счастье на свете
Может в этом, судьбы приговор.
Не для красного слова скажу я,
Не в похвалу известных красот.
Город свой, как Отчизну родную.
Любит, мудрый уральский народ.
Твоя поступь страды златоносной
По Уралу легендой прошла.
И Бажов, твоих доблестей крестный
Эту славу воспел на века.



Родился в 1929 году. Работал мастером в лесной промышленности. Живет в Сысерти. Изданы авторские сборники: «Извечное, житейское, простое...» (2002 г.), «Муравьиный бой» (2005 г.), «Первый дождь» (2006 г.).





Ревда (1734 год)

В 1731 году в нескольких километрах от впадения Ревды в Чусовую было поставлено несколько домиков и началось строительство плотины. В прошлом строительство всех заводов на Урале начиналось с постройки плотины.

Ревдинский чугуноплавильный завод был построен за три года и начал действовать с 1734 года. Этот год и считается годом рождения города Ревды. Завод был очень маленький. В год он давал 50 тысяч пудов чугуна. Вся годовую продукцию старого Ревдинского завода можно было бы погрузить в один современный железнодорожный вагон.

На территории современного города и в его окрестностях расположены несколько природных памятников: гора Волчиха, которая считается самой высокой из комплекса ревдинских гор; скала Старик-Камень, а также источник Святой Платониды. Есть и рукотворные достопримечательности. Среди них упоминают заброшенный железнодорожный тоннель.



«СЛАВНЫЙ ГОРОД РЕВДА»

Не потерян в Уральских лесах,
Небольшой славный город Ревда.
Тучи часты в его небесах,
Но приветлив и мил он всегда..

Здесь красавиц побольше чем в США,
По ночам птицы спать не дают,
Здесь в Руси васильковых глазах
Наше сердце находит приют..

Самородок России моей,
Часть истории нашей земли,
Осеняют пути журавлей
Небосклон над домами Ревды..

Тут кусочек от счастья живёт,
По расписанным заводам рек.
Наш Российский - наш славный народ,
До корней своих - наш человек..!

*Автор стихотворения разместил
произведение на портале*

*<https://www.stihi.ru> © Copyright: [Асмсергей](#),
2011*





Реж (1773 год)

Основан в 1773 Саввой Яковлевым как чугуноплавильный и железоделательный завод. Своего расцвета производство на заводе достигло при внуке Саввы, Алексее Яковлеве (1804—1849 годы). В это время качество режевского кровельного железа считалось эталонным, о чём писали в 1835 году в журнале «Горное дело», а в 1824 году во время пребывания в Екатеринбурге им восхитился сам император Александр I. В 1878 году на всемирной промышленной выставке в Париже лист режевского железа был удостоен золотой медали, а мастер, его изготовивший, получил дорогой кафтан с хозяйского плеча.

В Реже образован государственный природно-минералогический заказник «Режевской». Основная его задача — охрана минералогических объектов — старых и новых копей аметистов, топазов, изумрудов, опала, турмалинов и др.



Б. ВАВИЛОВ «ГОРОД, С ДЕТСТВА РОДНОЙ»

Борис Васильевич Вавилов родился в 1937 году в Реже. Работал инженером-конструктором, занимался поэтическим творчеством. Печатался в сборниках клуба «Исток». В 2004 и 2007 году издал два небольших сборника стихов. На его стихи М.П. Клевакин написал одиннадцать песен.



Город Реж с детства мил.
Мне он кажется чудом.
Сердце мне покорило
Замечательным прудом.
Охраняют наш пруд
Братьев пять великанов,
Город Реж берегут
От врагов неустанно.
Двести с четвертью лет —
Возраст очень серьезный,

Много видел он бед
На веку всевозможных.
Плавил никель стране,
Когда горе нависло,
На жестокой войне
Помогал бить фашистов.
Городок небольшой,
Нет таких на планете,
С детства нет мне родней,
Ты один на всем свете



При подготовке книги использован материал официальных сайтов городов

Алапаевск

http://www.alapaevsk.org/index.php?option=com_content&view=article&id=13&Itemid=36

Екатеринбург www.ekburg.ru/

Каменск-Уральский <http://old.kamensk-uralskiy.ru/>

Невьянск <http://www.nevyansk.org.ru/>

Нижний Тагил <http://ntagil.org/>

Полевской <http://polevsk.midural.ru/>

Ревда <http://www.revda51.ru/>

Реж <http://rezhevskoy.midural.ru/>

Сысерть <http://www.sysert.ru/>