**Ромашова Е.В. 205-897-283**

 **Приложение №2**

**Проверочная работа по теме «Эмоции»**

1. Определите, к каким эмоциям (настроение, аффект, чувства, страсть, стресс) может относится описываемое в каждом примере переживание.
2. По каким признакам можно это установить?
	1. Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы — куда девались их задор и одержимость.

Б. Во время сдачи вступительного экзамена по математике сильный ученик, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: все забыл.

* 1. Ученик VI класса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда начинает всем говорить грубости. Злоба так его захватывает, что он хочет ее вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и всякие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается. (По В. А. Крутецкому, НС. Лукину, 1965.)

Г. Добросовестная и прилежная ученица была спрошена учителем. В это время в класс вошел директор школы. Девочка растерялась, сразу замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает урока. После того как директор вышел из класса, девочка бойко и уверенно ответила по тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее.

Д.. Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно- неловко выпячиваясь, и билась головой об стену...

«Наташу! — кричала она, отталкивая от себя окружающих. — Подите прочь все, неправда! Убили!.. Ха-ха-ха-ха!.. неправда!» (Л. Н. Толстой. Война и мир. Собр. соч. в 20-ти т., т. 7. М., Гослитиздат 1963, стр. 201.)

Е. Отмечалось, что к концу полета космического корабля «Аполлон-7» космонавты все чаще проявляли раздражительность и нетерпение. Они иногда начинали вступать в спор с операторами наземных наблюдательных станций. Дело кончилось тем, что космонавты сняли с себя все биодатчики. Космонавт Эйзел отказался даже обсуждать данный инцидент с руководителями полета и обвинил наземный центр в Том,  что там наговорили космонавтам «красивые слова» о снаряжении хотя оно никуда не годится. (По В. В. Ларину. Ф. П. Космолынскому, Б. А. Душкову.)

 Ж. В условиях аварийной ситуации у оператора Ч. наблюдается учащенное мигание, сухость во рту. усиленная двигательная активность, напряженность, голоса, блокирование процесса восприятия: Ч. слушает и не слышит, смотрит и не видит. Объем восприятия узок, показания приборов воспринимаются с ошибками, мыслительная деятельность заметно затруднена. Нарушается инструкция об определенном порядке действий. Наблюдаются сенсорные и двигательные отвлечения: оператор смот­рит в окно, переходит с места на место, дает без надобности сигнализацию. Все это приводит к выпадению ряда необходимых операций и прямо ошибочным действиям.

З. В условиях нерешенной задачи у испытуемого чрезмерно повысилась двигательная активность. В течение всего опыта он насвистывал, напевал, постукивал по столу пальцами, тер руки и лицо. Движения, прежде осторожные и точные, стали сильными и размашистыми. Испытуемый, стал необычайно говорлив: к звуковому сигналу «ошибка» отнесся резко отрицательно. Затруднения высказывал вслух. Работа прерывалась залпами озвученных вздохов: «Ух! Ой, ой, ой!» В конце опыта появилась одышка. Но сознательный контроль за ходом выполнения деятельности, не был нарушен. Испытуемый использовал логические выкладки при определении допущенных ошибок. (По В. В. Суворовой.)