**Приложение 1**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Первый год обучения** |
| 1 | Первичная диагностика | 1 |
| 2 | Вводное занятие | 1 |
| 3 | В мире загадочных звуков:-что такое музыка;-звуки высокие и низкиеЗнакомство с песней | 1 |
| 4 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 5 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 6 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 7 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 8 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 9 | Соединение с фонограммой.  | 1 |
| 10 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 11 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 12  | Выступление на празднике к Дню учителя | 1 |
| 13 | В мире загадочных звуков:-композитор, исполнитель, слушатель;Знакомство с песней. | 1 |
| 14 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 15 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 16 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 17 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 18 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 19 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 20 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 21 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 22 | В мире загадочных звуков:-краски музыкиЗнакомство с песней. | 1 |
| 23 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 24 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 25 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 26 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 27 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 28 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 29 | Соединение с фонограммой | 1 |
| 30 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 31 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 32 | Подготовка к празднику Новый год | 1 |
| 33 | Выступление на празднике | 1 |
| 34 | Исполнение любимых песен | 1 |
| 35 | Срезовая диагностика | 1 |
| 36 | Знакомство с песней. | 1 |
| 37 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 38 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 39 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 40 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 41 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 42 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 43 | Соединение с фонограммой | 1 |
| 44 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 45 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 46 | Подготовка к празднику 23 февраля | 1 |
| 47 | Выступление на празднике | 1 |
| 48-50 | Подготовка к празднику 8 Марта | 3 |
| 51 | Выступление на празднике | 1 |
| 52-58 | Музыкальная гостиная: музыкальная сказка | 7 |
| 59 | Представление музыкальной сказки | 1 |
| 60 | Знакомство с песней. Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 61 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет) | 1 |
| 62 | Разучивание 2,3 куплета | 1 |
| 63 | Работа над ритмом в разучиваемой песне  | 1 |
| 64 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 65 | Соединение с фонограммой | 1 |
| 66 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 67 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 68 | Выступление на празднике «Последний звонок» | 1 |
| **Второй - четвертый год обучения** |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Начальная диагностика | 1 |
| 3 | Знакомство с песней.Дружная семейка: Названия нот. (2год) | 1 |
| 4 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Нотная грамота. (3 год) | 1 |
| 5 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Такт, тактовая черта. Размер. (4 год) | 1 |
| 6 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 7 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 8 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 9 | Соединение с фонограммой.  | 1 |
| 10 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 11 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 12 | Выступление на празднике к Дню учителя | 1 |
| 13 | Знакомство с песней.Дружная семейка: Названия нот. (2 год) | 1 |
| 14 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Нотная грамота. (3 год) | 1 |
| 15 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Сольфеджирование. (4 год) | 1 |
| 16 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 17 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 18 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 19 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 20 | Работа над стройностью в разучиваемой песне | 1 |
| 21 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 22 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 23 | Знакомство с песней.Дружная семейка: Названия нот. (2 год) | 1 |
| 24 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Нотная грамота. (3 год) | 1 |
| 25 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Сольфеджирование. (4 год) | 1 |
| 26 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 27 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 28 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 29 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 30 | Соединение с фонограммой | 1 |
| 31 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 32 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 33 | Подготовка к празднику Новый год | 1 |
| 34 | Выступление на празднике | 1 |
| 35 | Исполнение любимых песен | 1 |
| 36 | Срезовая диагностика | 1 |
| 37 | Знакомство с песней.Дружная семейка: Названия нот. (2 год) | 1 |
| 38 | Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Нотная грамота. Ритм. Пауза. (3 год) | 1 |
| 39 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Сольфеджирование. (4 год) | 1 |
| 40 | Разучивание 2 куплета | 1 |
| 41 | Работа над ритмом в разучиваемой песне (1,2 куплет) | 1 |
| 42 | Разучивание 3 куплета | 1 |
| 43 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 44 | Соединение с фонограммой | 1 |
| 45 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 46 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 47 | Выступление на празднике | 1 |
| 48-50 | Подготовка к празднику 8 Марта | 2 |
| 51 | Выступление на празднике | 1 |
| 52-58 | Музыкальная гостиная: музыкальный спектакль | 7 |
| 59 | Представление музыкального спектакля | 1 |
| 60 | Знакомство с песней. Работа над звукообразованием в разучиваемой песне (1 куплет)Дружная семейка: Длительность нот. (2 год) | 1 |
| 61 | Работа над дикцией в разучиваемой песне (1 куплет)Музыкальная грамота: Нотная грамота. Лад: мажор, минор. (3 год) | 1 |
| 62 | Разучивание 2,3 куплета. Работа над стройностьюМузыкальная грамота: Сольфеджирование. (4 год) | 1 |
| 63 | Работа над ритмом в разучиваемой песне  | 1 |
| 64 | Работа над дыханием в разучиваемой песне | 1 |
| 65 | Соединение с фонограммой  | 1 |
| 66 | Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 67 | Интонация и сценический образ при исполнении песни | 1 |
| 68 | Выступление на празднике «Последний звонок» | 1 |