## Сценарий осеннего утренника во второй младшей группе

***«В гостях у Барбоса»***

Программное содержание:

1. Закреплять знания детей о времени года осень, её характерных признаках. Формировать у детей творческие способности в музыкальной деятельности: танцах, играх, песнях. Развивать выразительную речь детей через разучивание стихотворений и песен о осени.
2. Развивать музыкальный слух, умения двигаться под музыкальное сопровождение и текст песни. Развивать эмоциональную сферу детей посредством музыки, творческие способности.
3. Воспитывать эстетический вкус, закреплять правила поведения при участие в праздничных мероприятиях, эмоциональную отзывчивость на героев праздника, дисциплинированность.

Ход праздника:

Ведущий

Барбос

*Зал оформлен по-осеннему: осенние листья, шарики, домик.*

*Дети входят в зал под «Вальс» П.И. Чайковского и вместе с Ведущей рассматривают его.*

Ведущая: Вот и пришли мы с вами на лесную полянку. Посмотрите, какие красивые стоят деревья в осенних нарядах. Ветерок обдувает деревья, срывая листочки, они плавно летят по воздуху и тихо падают на землю. (*Показывает на листочки, лежащие на полу*) Посмотрите, сколько листьев лежит на полянке, давайте мы с вами возьмём в каждую руку по листочку и станцуем красивый танец.

***Танец с листочками (****дети поднимают с пола листочки и танцуют танец с листочками. Музыка на усмотрение музыкального руководителя)*

Мы листочки поднимаем, поднимаем, поднимаем (*медленно поднимают листочки вверх)*

И листочками качаем, мы качаем, мы качаем (*плавно качают листочками, поднятыми вверх, вправо и влево)*

Подул ветерок и листики задрожали *(быстро шевелят листиками вверху)*

Мы листочки опускаем, опускаем, опускаем (*медленно опускают листочки вниз)*

И листочками качаем, мы качаем, мы качаем (*плавно качают листочками вправо и влево внизу)*

Подул ветерок и листики задрожали на веточках (*быстро шевелят листиками внизу)*

Мы с листочками гуляем, мы гуляем, мы гуляем (*дети идут по кругу, держа листочки в руках, согнутых в локтях)*

И листочками качаем, мы качаем, мы качаем (*дети идут и качают листочками, подняв руки вверх)*

Подул ветерок, задрожала листва (*быстро шевелят листиками под музыку)*

Мы с листочками кружимся, мы кружимся, мы кружимся (*дети стоят на месте в кругу и кружатся с листочками)*

Подул ветерок (*быстро шевелят листочками, стоят на месте*)

Мы листочки собираем, собираем, собираем

И в корзиночку бросаем, мы бросаем мы бросаем( *дети кладут листики в корзиночку, стоящую на пеньке в центре круга)*

Ведущая: Молодцы, ребятки, как хорошо вы танцевали. (*Показывает на домик)* Посмотрите, дети, на полянке стоит домик. Интересно, кто в домике живёт? Вам хотелось бы узнать? (*Дети отвечают*) Тогда давайте пойдём к домику и постучимся. (*Дети и Ведущая подходят к домику и стучатся*)

Барбос: (*из дома*) Гав-гав! Кто там?

Ведущая: Не лай на нас, собачка! Это ребята в гости к тебе пришли. (*Барбос выходит из дома, давая возможность детям рассмотреть себя, чтобы они не испугались*)

Барбос: Гости пришли? Я гостям всегда рад. Здравствуйте ребята! (*Приседает на корточки и пожимает детям руки*) Меня зовут пёс Барбос! А что вы здесь делаете?

Ведущая: Мы гуляли по лесной полянке и любовались осенним лесом. Правда, ребята? (*Дети отвечают*) Посмотри, пёс Барбос, какой красивый букет из листьев мы собрали!

Барбос: Очень красивый букет!

Ведущая: (*обращается к детям*) Ребята, давайте подарим Барбосу осенний букет? (*Дети соглашаются и Ведущий дарит Барбосу букет из листьев*)

Барбос: Спасибо, ребята, за такой красивый подарок! Я его поставлю в вазу и буду им любоваться! (*ставит букет в вазу перед домиком*) Я тоже хочу вам сделать подарок – спеть песню:

Я добрый пёс Барбос!

Всегда я сильный рос.

Я защитить готов

Ребяток от врагов, гав-гав!

Ведущий: Весёлая у тебя песенка, Барбос, но у ребят нет врагов.

Барбос: Гав! Гав! Это очень хорошо! Но вы ещё маленькие, поэтому я вас никому в обиду не дам!

Ведущий: Спасибо тебе, Барбос, за такие добрые слова! Наши ребятки тоже умеют песни петь, и сейчас они тебе споют песню.

***Песня «Зайки»***

Зайки серые сидят, ушки длинные торчат,

Вот какие ушки, ушки на макушке (2 раза) (*дети показывают ушки зайчиков, сидя на корточках)*

*Под быструю, весёлую музыку прыгают, как зайчики*

Зайки сели все в кружок, роют лапкой корешок (*имитирует движения в соответствии с текстом)*

Вот какие лапки, острые царапки (2 раза) (*показывают царапки, сгибая первые фаланги пальцев)*

*Под музыку прыгаю, как зайки*

Вдруг идёт лисичка, хитрая сестричка,

Ищет, где же зайки, зайки-побегайки? (2 раза) (*имитируют движения лисички под текст песни*)

*Под музыку дети прыгают как зайки.*

По лесной лужайке разбежались зайки,

Вот какие зайки, зайки-побегайки! (*дети бегают по залу)*

Барбос: Вы такие молодцы. Как хорошо поёте!

Ведущий: А ты в домике живёшь один?

Барбос: Да, один

Ведущий: (*гладит Барбоса по голове*) Скучно тебе одному, Барбос?

Барбос: Бывает и скучно. Но я научился играть один.

Ведущий: Как это?

Барбос: У меня есть разноцветные платочки. Сейчас я вам их покажу. (*выносит корзину с маленькими разноцветными платочками и показывает их детям*) Вот они, посмотрите.

Ведущая: А что ты с ними делаешь?

Барбос: Играю. Хотите и вас научу?

Ведущий: Ребята, поиграем с нашим другом, повеселим его? (*дети соглашаются*)

***Игра с платочками***

*(Барбос раздаёт детям платочки разных цветов под музыку. Себе оставляет по одному платочку каждого цвета. Дети стоят в кругу. Когда Барбос поднимает платочек определённого цвета, дети, у которых платочки такого же цвета, подбегают к Барбосу и под весёлую музыку с ним танцуют. После этого возвращаются на место. Игра повторяется с платочками всех цветов)*

Ведущий: А теперь мы все пойдём платочки в корзинку отнесём. *(Дети приносят платочки в корзинку Барбоса и он их убирает в домик*)

Барбос: Вот как весело мы с вами играли с платочками.

Ведущий: Игра, правда, была очень весёлая! Поэтому, Барбос, после игры нужно отдохнуть. Ребята, садитесь на красивые стульчики. А пока все отдыхают, дети почитают стихотворения (*чтение детьми стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто*) Ой, ребята (смотрит на часы), а нам уже пора идти в группу. Барбос, хорошо нам было с тобой. Мы обещаем, что обязательно ещё придём к тебе в гости.

Барбос: Приходите, я буду очень рад! А на прощанье я хочу вас угостить. У меня в огороде растут яблони. Яблоки на них сладкие-пресладкие! Наберу вам целую корзину яблок! (*Барбос приносит из домика корзину с яблоками и отдаёт ведущему*) Эти яблоки волшебные, кто их покушает, тот никогда не заболеет! Кушайте на здоровье!

Ведущая: Спасибо, дорогой Барбос! Дети, поблагодарите Барбоса за угощение и попрощайтесь с ним. *(дети говорят «Спасибо!» и прощаются, выходя из зала с корзиной яблок*)

*Дети под спокойную музыку выходят из зала.*

## Психологические игры и упражнения

*Упражнение «Круглые глаза»*

Однажды мальчик увидел в подъезде удивительную сценку и написал об этом рассказ: «Я шёл из детского сада. Я зашёл в подъезд и увидел, что там котёнок».

Взрослый предлагает детям показать, какие круглые глаза были у мальчика, когда он увидел живую тряпку.

*Упражнение «Король Боровик»*

Взрослый читает стихотворение, а ребёнок действует согласно тексту.

Шёл король Боровик

Через лес напрямик.

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был король Боровик не в духе.

Короля покусали мухи.

(В. Приходько)

*Упражнение «Музыка и эмоции»*

Прослушав музыкальный отрывок, дети описывают настроение музыки по шкалам: весёлая – грустная, довольная – сердитая, смелая – тоскливая, праздничная – будничная, задушевная – отчужденная, бодрая – усталая, спокойная – взволнованная, медленная – быстрая, тёплая – холодная, ясная – мрачная.

Это упражнение способствует не только развитию понимания передачи эмоционального состояния, но и развитию образного мышления.

*Упражнение «Классификация чувств»*

Ребёнок рассматривает карточки с изображением различных оттенков настроений и раскладывает их по следующим признакам:

- какие нравятся

- какие не нравятся

Затем необходимо назвать эмоции, изображённые на карточках, поговорить, почему он так их разложил.

*Цикл бесед «Кого мы называем…(добрым, честным, вежливым и т.п.)»*

а) Доброта. Правила доброты:

- помогать слабым, маленьким, больным, старым, попавшим в беду;

- прощать ошибки других;

- не жадничать;

- не завидовать;

- жалеть других.

б) Честность. С детьми обсуждаются темы: «Трудно ли быть честным?», «Как сдержать своё слово» и т.п. Правила честность:

- сказал – сделай;

- не уверен – не обещай;

- ошибся – признайся;

- забыл – попроси прощения;

- говори то, что думаешь;

- не можешь сказать правду – объясни почему;

- не выдавай чужую тайну.

в) Вежливость. Правила вежливости:

- вежливость – умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой;

- будь всегда приветлив: здоровайся при встрече; благодари за помощь; уходя, прощайся;

- не заставляй о себе волноваться, уходишь – скажи, куда идёшь и во сколько вернёшься;

- не капризничай, не ворчи – твой каприз может испортить настроение другим.

Содержание бесед можно закреплять в сюжетно-ролевых играх («Доки-матери», «Больница» и т.д.) Обсудите, какие сложности возникли во время игр, с нарушением каких правил они были связаны.

## Этюды на выражение основных эмоций

*«Лисичка подслушивает» (для детей 3-4-лет)*

Лисичка сидит у окна избушки, в которой живут котик и петушок, и подслушивает, о чём они говорят.

*Голова наклонена в сторону (слушает, подставляет ухо), взгляд направлен в другую сторону, рот полуоткрыт.*

*«Вкусные конфеты» (для детей 3-4 лет)*

У девочки в руках воображаемый кулёк (коробка) с конфетами. Она протягивает его по очереди детям. Они берут по одной конфете и благодарят девочку, потом разворачивают бумажки и берут конфеты в рот. По ребячьим лицам видно, что угощение вкусное. Этюд сопровождается музыкой Т. Кассерна «медовые конфетки»

*Жевательные движения, улыбка*

*«Новая кукла» (для детей 3-4 лет)*

Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружится, играет с куклой. Звучит музыка П. Чайковского «Новая кукла».

*«Лисёнок боится» (для детей 3-4 лет)*

Лисёнок увидел на другом берегу ручья свою маму, но он не решается войти в воду. Вода такая холодная, да и глубоко тут.

*Поставить ногу на носок вперёд, потом вернуть ногу на место. Можно имитировать стряхивание с ноги капелек воды.*

*«Ваське стыдно» (для детей 3-4 лет)*

Жила-была девочка Галя. У неё была кукла Таня. Галя играла с куклой, кормила её, спать укладывала.

Один раз положила свою куклу спать на кроватку. Забрался туда кот Васька и уронил куклу на пол.

Пришла Галя домой, увидела, что её кукла лежит на полу, подняла куклу и стала ругать Ваську: «Зачем ты, Васька, мою куклу уронил?» А Васька стоит голову опустил: стыдно ему.

Прослушав рассказ, дети по очереди показывают, как стыдно было коту Ваське.

## Конспект проведения театрализованного досуга на фланелеграфе.

## Вторая младшая группа.

Тема: « «Цыплёнок» Корнея Чуковского»

Программное содержание:

1. Закрепить знания детей о жизни домашних и диких животных, о их среде обитания. Побуждать детей устанавливать связь между поступками и последствиями героев сказки. Уточнять знания о сезонных изменениях природы.
2. Развивать слуховое и зрительное внимание во время слушания сказки. Обогащать активный словарный запас детей: *Корней Чуковский*
3. Воспитывать сопереживания героям сказки, желание им помочь; эстетический и этический вкус; эмоциональную отзывчивость на то, что слабый и беззащитный нуждается в опеке взрослых, что без взрослых ему нельзя

Предварительная работа: беседа с детьми «Кого мы называем домашними животными, а кого дикими и почему?» ; чтение рассказов и сказок, рассматривание иллюстраций книг и картинок с изображением животных: цыплят, куриц, кошек, петухов, лягушек, знакомство с их образом жизни

Материал и оборудование:

Фланелеграф, цветные изображения животных: цыплёнок, курица, кот, петух, лягушка, черви, нарисованные и вырезанные из бумаги с приклеенной бархатной бумагой на обратной стороне.

Организация: дети сидят на стульчиках, расставленных полукругом, перед ними по центру фланелеграф, слева от фланелеграфа сидит воспитатель

Подготовка воспитателя: написание конспекта проведения досуга, рисование и вырезание фигурок животных, заучивание сказки «Цыплёнок» К. Чуковского наизусть.

Ход досуга:

I часть

Воспитатель: Ребята, сядьте все правильно и послушайте меня. Сегодня вас ждёт очень интересное представление. Сегодня к вам в гости пришла сказка. Сказка о цыплёнке и приключениях, произошедших с ним. Слушайте и смотрите внимательно.

Жил на свете цыплёнок. Он был крошечный. Вот такой (воспитатель помещает на фланелеграф картинку №1)

Но он думал, что он очень большой и, когда гулял по двору, то важничал и задирал кверху голову. Вот так (воспитатель убирает с фланелеграфа картинку №1 и помещает картинку №2)

И была у цыплёнка мама, которую звали Пеструшка. Мама была вот такая (воспитатель помещает рядом с картинкой№2 картинку №3)

Она очень любила цыплёнка и кормила его червячками. И были червячки вот такие (воспитатель помещает картинку №4 между картинкой №2 и №3)

Как-то раз налетел на Пеструшку злой кот и погнал её к самому озеру. А был кот вот такой (воспитатель меняет картинку №3 на картинку №5)

Цыплёнок остался у забора один. Вдруг он видит - взлетел на забор петух, вытянул шею вот так (картинка №5 снимается и прикладывается картинка№6) и во всё горло закричал : «Ку-ка-ре-ку!», - и важно посмотрел по сторонам, «Я ли не удалец, я ли не молодец!»

Цыплёнку это очень понравилось. Он тоже вытянул шею, вот так (воспитатель обращает внимание детей на картинку №2) – и, что было силы, запищал: «Пи-пи-пи-пи! Я тоже удалец! Я тоже молодец!»

Но споткнулся и шлёпнулся в лужу, вот так (картинка №2 снимается и прикладывается картинка№7)

В луже сидела лягушка. Она увидела его и засмеялась: «Ха-ха-ха! Ха-ха-ха! Далеко тебе до петуха!»

А была лягушка вот такая (воспитатель прикладывает рядом с картинкой №7 картинку №8)

Тут к цыплёнку подбежала мама. Она пожалела и приласкала его. Вот так (картинка №7 снимается, прикладывается картинка№1 и рядом с ней картинка№3)

Вот такая сказка. А написал эту сказку Корней Чуковский.

II часть

Дети, о ком эта сказка?

Дети: О маленьком цыплёнке

Воспитатель: Что делал цыплёнок?

Дети: Гулял по двору, важничал, задирал кверху голову, кушал червячков

Воспитатель: Кто у него был? И как её звали?

Дети: У него была мама- курица и звали её Пеструшка

Воспитатель: Что случилось с мамой цыплёнка?

Дети: На Пеструшку напал злой кот и погнал её к озеру

Воспитатель: Кого потом увидел маленький цыплёнок?

Дети: Он увидел петуха, который взлетел на забор и закричал «Ку-ка-ре-ку!»

Воспитатель: Что с ним произошло дальше?

Дети: Он захотел повторить за петухом, но вместо «ку-ка-ре-ку» запищал «пи-пи-пи-пи», споткнулся и шлёпнулся в лужу, где сидела лягушка и смеялась над ним

Воспитатель: Чем закончилась сказка?

Дети: Сказка закончилась тем, что мама пожалела и приласкала своего цыплёнка

Воспитатель: Что можно сказать о цыплёнке, какой он был?

Дети: Цыплёнок был маленький и глупенький и не знал, как нужно себя вести, поэтому важничал и задирал голову

Воспитатель: А что вы скажете про Пеструшку?

Дети: Пеструшка очень любила своего цыплёнка, кормила его червячками, заботилась о нём!

Воспитатель: Молодцы, ребята, внимательно слушали и смотрели сказку. А сейчас сказка прощается с вами и говорит вам «До новых встреч, мальчики и девочки!» Наше представление окончено.

## Конспект проведения интегрированного занятия.

## Интеграция аппликации и ФЭМП.

## Вторая младшая группа

Тема: «Курочка в гостях у ребят»

Программное содержание:

1. Учить детей сравнивать предметы по размеру, используя понятия «большой», «маленький», «больше чем…», «меньше чем…». Уточнить с детьми знания о том, что из яиц появляются цыплята. Закрепить знания об образе жизни, строение и размере тела, окраске цыплёнка.
2. Уточнить с детьми расположение частей тела цыплёнка путём выкладывания элементов аппликации перед наклеиванием. Упражнять детей в правильном намазывании клеем и наклеивании элементов аппликации: намазывать наклеивать нужно нецветную сторону заготовки, для намазывания пользоваться клеёнкой и клеем-карандашом, предварительно отрегулировав количество клея.
3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на радость Курочки. Учить радоваться успехам других, побуждать детей оказывать помощь другим. Воспитывать дисциплинированность на занятии, аккуратность при работе с клеем и бумагой.

Предварительная работа: беседа с детьми о домашней птице –курице, значении её для детей, о её образе жизни; беседа о цыплятах: как они появляются на свет, рассматривание строения тела цыплёнка на иллюстрациях и картинках; подвижная игра «Курочка и цыплята», рисование цыплят гуашью и фломастерами

Материал и оборудование: игрушка бибабо Курочка; вырезанные из белого и золотистого картона яички 2 размеров (малые высотой 4 см, большие высотой 6 см); игрушка цыплёнка крупного размера; элементы аппликации на каждого ребёнка: вырезанные из бумаги 2 круга жёлтого цвета 2 размеров (малый для головы цыплёнка диаметром 3,5 см с клювом и глазками; большой для туловища 7 см), крылышки белого цвета, лапки жёлтого цвета; клей, клеёнки, салфетки и половина листа формата А4 - на каждого ребёнка; мольберт с магнитной поверхностью и магниты

Организация: дети сидят за столом, воспитатель стоит пред ними, справа от воспитателя мольберт с магнитной поверхностью

Подготовка воспитателя к занятию: разработка конспекта, заучивание конспекта наизусть, подготовка элементов аппликации, вырезание из картона материала для математической игры.

Ход занятия:

I часть

Воспитатель: Дети, садитесь на свои места за столами. Спины прямые, ноги вместе, руки на столе. Молодцы! Сегодня к нам пришла гостья, но чтобы она появилась, вы должны отгадать загадку. Послушайте:

Зёрнышко клюёт,

Деток зовёт:

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко!»

Кто это?

Дети: Курочка!

Воспитатель: Правильно, это Курочка! (Появляется игрушка Курочка на руке воспитателя и воспитатель продолжает занятие от лица Курочки) Здравствуйте, ребятки! (дети здороваются с Курочкой):

Дети: Здравствуй, Курочка!

Воспитатель: (от лица Курочки) Давайте поиграем. Я вам кое-что принесла (раздаёт яички, вырезанные из картона 2 размеров и 2 цветов) Что это?

Дети: Это яички

Воспитатель: Правильно, это яички. Посмотрите внимательно и ответьте, чем яички отличаются друг от друга?

Дети: Одно яичко большое, а другое - маленькое…Одно яичко белого цвета, другое - золотого цвета…

Воспитатель: Молодцы, правильно. А покажите мне большое яичко. Хорошо. А теперь маленькое. Замечательно. Скажи, Юля, большое яичко какого цвета?

Юля: Белого цвета.

Воспитатель: Катя, как ты думаешь, белое яичко больше или меньше золотого?

Катя: Думаю, золотое яичко меньше, чем белое.

Воспитатель: А как ты думаешь, Никита?

Никита: Золотое яичко меньше, чем белое.

Воспитатель: Молодцы, дети, правильно. А теперь закройте ладошкой большое яичко. Верно, Василиса (Кристина, Алёна) А теперь малое яичко поднимите над головой. Отлично!

II часть

Воспитатель: Отгадайте-ка загадку:

Явился в жёлтой шубке:

- Прощайте, две скорлупки!

Дети: Это цыплёнок!

Воспитатель: Верно, дети. (воспитатель показывает детям игрушку цыплёнка) Вот он какой: маленький, жёлтый, милый и красивый!(от лица Курочки) Я очень люблю своих деток-цыпляток! Только пока мои цыплятки не вылупились на свет и вылупятся только весной. (воспитатель от лица Курочки грустным голосом) Мне так скучно одной. (Дальше воспитатель от своего лица) Не расстраивайся, Курочка, мы с ребятами поможем тебе, пока твои детки не появились на свет, сделаем тебе картины цыпляток! Правда, ребята?

Дети: Да, поможем!

(Курочка благодарит детей)

Воспитатель: А ну-ка, детки, давайте разомнёмся, проведём физкультминутку:

Котята

Пушистые комочки *Дети поочерёдно каждой*

Умыли лапкой щёчки, *рукой имитируют*

Умыли лапкой носик, *движения котят в соответствии*

Умыли лапкой глазки- *с текстом физминутки*

Правый глазик, левый глазик.

Умыли лапкой ушки-

Правое ушко, левое ушко.

А ушки у котят, как домики стоят!

III часть

Воспитатель: Молодцы, возвращайтесь на свои места. Положите каждый перед собой белый лист бумаги, затем найдите самый большой жёлтый кружочек – это туловище цыплёнка и поместите на середину листа; далее найдите кружок поменьше, с клювиком, гребешком и глазиком – это голова цыплёнка и поместите её над туловищем; теперь найдите 2 лапки цыплёнка и поместите их под туловищем; и, наконец, крылышко, которое поместите на туловище цыплёнка. Я пройду и посмотрю, как вы справились с таким сложным заданием. (Воспитатель подходит к каждому ребёнка и проверяет расположение частей тела, если необходимо, исправляет неточности) Хорошо. Запомните расположение частей. А теперь приготовьтесь к наклеиванию: возьмите клей и туловище цыплёнка. Как и на чём вы будете намазывать его?

Дети: Намазывать нужно на клеёнке, нецветную сторону кружочка, одним пальчиком держать кружочек, а другой рукой клеем намазывать. Приклеивать нужно аккуратно, промакнув сверху салфеткой

Воспитатель: Верно. Намазывайте туловище, теперь помещайте его на то место, откуда вы его взяли . Так. Теперь возьмите голову цыплёнка и повторите то же самое, что делали с туловищем. Хорошо. И то же повторите с лапками цыплёнка. Будьте аккуратны, клея должно быть в меру, а части тела приклеены ровно. И наконец, крылышко цыплёнка, которое приклеивается на туловище. Вот и закончили создание картины цыплёнка. (воспитатель проходит мимо каждого ребёнка, просматривая получившиеся работы) Какие же вы у меня молодцы! С таким трудным заданием справились! Курочка, мы тебе дарим цыплят, не скучай, когда появятся у тебя твои малыши, ты наших цыпляток оставь на память! (дети дарят курочке свои работы)

Дети: Возьми, Курочка, от нас подарки, не грусти!

Воспитатель: Ребята, Курочке пора уходить, давайте пожелаем ей удачи и попрощаемся!

Дети: До свидания, Курочка, приходи к нам ещё!

Воспитатель: (от лица Курочки) До свидания, милые детки! Спасибо вам большое! Обязательно приду к вам в гости ещё! (Курочка уходит, воспитатель заканчивает занятие) Ну, детки сегодня молодцы! И с яичками Курочкиными поиграли, Курочку повеселили, и подарки ей своими руками сделали, пожалели Курочку! Устали, наверное. Наше занятие окончено, можете идти играть.