**Занятие № 1**

**Сказка начинается. Знакомство с городом ЛЕГО-МИР.**

Задачи:

Мотивационные:

-вызвать первоначальный интерес;

- создать у ребенка желание помочь сказочным героям

Воспитательные:

- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;

- воспитание готовности помогать и способности к сотрудничеству.

Терапевтические:

- борьба со страхом, который внушает Баба-Яга и Дракон;

Развивающие:

- продолжать учить детей на примере сказочных персонажей различать и понимать характер эмоционального состояния людей.

- упражнять в выражении противоположных эмоциональных состояний;

- учить дифференцировать поступки сказочных персонажей;

- развивать воображение.

**Краткое содержание**.

1. Чтение первой сказки о ЛЕГО-МИРЕ. Беседа по сказке.

Цель. Создание мотивации, стимулирование познавательного интереса, актуализация доброго начала личности. Создать необычную, "сказочную" атмосферу. Настроить на совместное слушание сказки. Развивать наглядно-образную память, творческое воображение, внимание, память. Формирование мотивации на совместную деятельность. Актуализация светлого, духовного начала в личности детей.

Цель беседы: прояснить понимание смысла сказки, развить умение вести диалог.

1. Игра «Тени». Отказ от привычных вербальных и предметных способов взаимодействия, переход к непосредственному общению, преодоление сложившихся игровых стереотипов. Отдых, расслабление, смена вида деятельности - двигательная активность после статичной позы слушателя.
2. Появление Феи-Хранительницы ЛЕГО-МИРА с Волшебными Дарами. Цель. Сюрпризный момент, обогащение игрового замысла, переход к интерактивной игре (цель, способы решения, совместно-индивидуальная деятельность, обмен чувствами)
3. Конструирование домиков по схемам парами. Рисование стен будущих комнат. Совместно-индивидуальная коллективная деятельность. Вовлечение в коллективную творческую деятельность детей, не имеющих опыта совместной работы, обогащение детской творческой игры.
4. Волшебное появление маленьких человечков – жителей ЛЕГО-МИРА. Эффект достижения поставленной цели, переживание сорадования.
5. Совместная режиссерская игра.
6. Ритуальное прощание. Волшебное заклинание: «Давайте не будем сердиться – улыбка всегда пригодится!» Подарки на память (раскраски на тему игр).

**Техническое сопровождение**.

- красочно оформленная книга сказок Лего-Мира с иллюстрациями.

- фигурки Феи, Бабы – Яги, Дракона.

- аудиозаписи завораживающей музыки.

- плащ и очки для сказочницы.

- схемы Лего-домиков, бумажные заготовки для украшения стен с изображенными на них окнами

- конструктор Лего-Дакта.

- раскраски на тему игр.

**ХОД ЗАНЯТИЯ.**

Психолог. Ребята, сегодня у нас необычная встреча. В гости к нам пришла сказка. (Показывает книгу сказок ЛЕГО-МИРА).

- Хотите послушать?

- Да.

- Тогда садитесь удобнее (дети рассаживаются на стульчиках под плавную сказочную музыку). А кто обычно детям рассказывает сказки?

- Сказочник, бабушка, мама, папа.

- Правильно, поэтому я сейчас превращаюсь в сказочницу.

Психолог надевает "волшебный плащ" и "сказочные" очки и говорит заклинанье:

"Была Татьяна Владиславовна - стала сказочница".

Сказка начинается…

Читает сказку, показывает иллюстрации:

Первая сказка про ЛЕГО-МИР.

В некотором царстве, в некотором государстве был прекрасный город и назывался он ЛЕГО-МИР.

С незапамятных времен жители этого города были очень дружные, добрые и веселые.

Славился город красотой своих улиц, аккуратностью домов, чистотой и радостным настроением маленьких человечков - жителей города. А все это было возможно потому, что жители ЛЕГО-МИРА умели все делать вместе. Они были маленькие, поэтому только все вместе могли справиться с любыми делами…

Вместе было легче договориться, если были в чем-то не согласны.

Вместе они помогали друзьям, если у них были трудности (например, у кого-то не получалось испечь вкусный пирог или построить красивый дом)…

Вместе жители решали, какого цвета и какой формы построить дома на одной улице.

Вместе жители веселились, гуляли, праздновали дни рождения.

Если у кого-то был тяжелый день (так бывает в жизни каждого человека: мы можем устать или грустить, печалится), все вместе старались поддержать его: иногда рассказать веселую историю, иногда просто выслушать или побыть рядом…

Вот почему этот город вся округа называла ЛЕГО-МИР. Мирный был город: там не было драк и ссор, в споре рождалась истина, маленькие человечки были веселые и добрые, они умели радоваться и радовать друзей…

Но вот настали тяжелые времена для царства-государства. Каждую ночь в разные города стал наведываться большой-пребольшой злой дракон, который уносил людей в свой замок на горе. Что случилось с этими людьми - никто не знает. И только в ЛЕГО-МИРЕ не пропало ни одного маленького человечка. А все дело в том, что жители города прятались в свои домики, сидели там обнявшись и уговаривали друг друга не бояться, утешали друг друга, гладили. Дракон не выносил добрых слов и, когда слышал их, старался побыстрее улететь и продолжить поиски в тех домах, где не было слышно добрых слов.

Как вы уже, наверное, догадались, в ЛЕГО-МИРЕ таких домов не было, поэтому все маленькие человечки остались целыми и невредимыми.

Тогда дракон сговорился со злой Бабой-Ягой . Она придумала заколдовать дома в ЛЕГО-МИРЕ так, чтобы любой, кто в них заходит - становится злым, холодным, обидчивым. А для этого на ЛЕГО-МИР она послала злобный ливень. Все дома намокли и от злой воды стали заколдованными.

В городе была добрая Фея, хранительница ЛЕГО-МИРА. Она предупредила жителей о нависшей над ними опасности и до наступления темноты все жители города встретились на Красивой площади и решили построить воздушный корабль, чтобы улететь на нем в далекие края, чтобы построить там новый город и жить там по-прежнему…

Только с тех пор они никак не могут приземлиться, потому что с высоты им видны черные пятна злости над городами и домами. Это верный признак того, что люди в этих местах злятся, не поддерживают друг друга, ябедничают и обижаются, сердятся и ненавидят…

Не хотят маленькие человечки ЛЕГО-МИРА строить новый город в таких местах…

Мечтают они найти такое место, где люди веселые и добрые, дружные и смелые, умеют помогать друг другу и договариваться, чтобы в мире было меньше зла и больше добра.

Примерные вопросы для беседы о сказке:

- Понравилась вам сказка, ребята?

- О ком говорится в этой сказке?

- Какие были жители ЛЕГО-МИРА?

- Почему маленькие человечки покинули свой красивый город?

- Что они хотят найти?

- А вы хотите помочь маленьким человечкам?

- Как же мы можем им помочь? (Не обижать друг друга, быть добрыми, дружными, веселыми, научиться поддерживать друг друга и помогать)

- Какие хорошие слова вы говорите! А получится ли у нас с вами все это сделать, давайте проверим?

ИГРА "ТЕАТР ТЕНЕЙ" [1]

Психолог:

- У каждого из нас есть тень. Мы часто не обращаем на нее внимания, хотя она - наш самый верный друг. Она следует за нами повсюду и в точности повторяет все наши движения: гуляет, бегает, прыгает, занимается и спит вместе с нами. Она дружит с тенями наших друзей, слушается тени наших мам и пап. Она как две капли воды похожа на нас, только она не умеет разговаривать и издавать звуков: она все делает бесшумно. Давайте представим, что мы - наши тени. Погуляем по комнате, посмотрим друг на друга, попробуем друг с другом пообщаться, а потом вместе построим что-нибудь из воображаемых кубиков. Но при этом мы будем стараться делать это тихо-тихо, не издавая ни единого звука. Хорошо? Тогда начали.

Дети вместе с ведущим молча передвигаются по комнате, смотрят друг на друга, здороваются за руку. Взрослый показывает детям пример игры с воображаемыми кубиками: берет в руки воображаемый предмет, осматривает его, кладет его на предыдущий кубик, поправляет, подзывает детей к себе, показывает им, что получилось, жестами просит их помочь строить дальше.

Психолог.

- У вас очень хорошо получилось. Давайте отдохнем , закроем глаза, послушаем музыку и представим город маленьких человечков ЛЕГО-МИР.

Дети, сидя на стульчиках, слушают музыку, закрыв глаза.

Неожиданно появляется Фея (переодетый взрослый или маленькая куколка) со сказочными дарами.

Дети открывают глаза и видят Маленькую Фею. Фея здоровается с ребятами и говорит: "Вы узнали меня? Правильно, я Фея - хранительница ЛЕГО-МИРА. Я вижу, что вы сможете помочь городу маленьких человечков… А я помогу вам, друзья. Вот мои волшебные дары".

Звучит таинственная музыка, гаснет свет, а когда включается, - Фея исчезает, перед детьми лежат артефакты:

* Законы добра (иначе жители не захотят приземлиться в нашем городе).

Законы ЛЕГО-МИРА

Взаимоотношения людей - большая ценность, и важно уметь поддерживать их, чтобы они не испортились;

Не ожидай от других, что они прочтут твои мысли, говори им о том, что ты хочешь, чувствуешь или думаешь;

Не обижай других людей и не давай им "потерять лицо";

Не нападай на других, когда тебе плохо.

* Волшебное заклинание, написанное на сказочном старинном свертке: «Давайте не будем сердиться, улыбка всегда пригодится!»
* Разные схемы домов, бумажные и картонные детали города

(стены, деревья, кусты, предметы интерьера)

* Коробка с деталями конструктора Лего-Дакта.

Дети совместно с психологом рассматривают "дары", обсуждают, для чего они нужны, что можно с ними сделать и т.д. Обсуждаются правила добра, дети символически подписываются под ними (ставят отпечатки своих пальцев).

Начинается совместно-индивидуальная работа и взаимодействие в паре по конструированию домиков по схемам, украшению домиков.

Постепенно дети составляют готовые дома в одну композицию.

Психолог просит детей закрыть глаза. Раздается чарующий звук загадочно-воздушной мелодии: УРА! Прилетели маленькие человечки! Они благодарят ребят, беседуют о чувствах:

- Смогли бы вы в одиночку построить такие красивые дома?

- Какие правила вам понравились?

- Кому бы вы хотели сказать сегодня спасибо?

- Что вам сегодня запомнилось?

- И т.д.

Человечки прощаются с детьми до следующей встречи и говорят, что ждут их в гости, просят приносить свои игрушки для знакомства, чтобы поиграть в интересные игры на следующем занятии.

Следующие встречи проходят в течение недели малыми подгруппами в свободное от занятий время, дети приносят свои игрушки, знакомят маленьких человечков с ними, продолжает разворачиваться творческая сюжетная игра с помощью психолога. Кроме этого дети помогают сделать Лего-Мир более уютным, предлагают свои решения, как это можно сделать.

Примерные темы игр:

* Маленькие человечки просят помочь украсить домики и двор (совместное изготовление деревьев, кустарников, парка с помощью бумаги, коллективной аппликации, с использованием природного материала). Все готовые детали интерьера и украшения активно используются в игре с человечками. В ходе игры неизбежно возникают конфликтные ситуации между детьми. Психолог стимулирует детей высказывать свои чувства, сообщать о своих переживаниях, побуждает к проявлению сопереживания, воспитывает умение делиться игрушками и т.д. Внешним стимулом регулирования своих отрицательных эмоций являются законы ЛЕГО-МИРА и «Волшебное заклинание», о которых «напоминает» Фея – Хранительница города, психолог, а затем сами дети.
* Маленькие человечки ходят в гости друг к другу.
* День рождения в городе ЛЕГО-МИР.