IX ОЛИМПИАДА ПО ИСТОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

«В МИРЕ ИМПРЕССИОНИЗМА»

Учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Б 1.  **Вам предлагаются 2 репродукции картины (направление:1. Импрессионизм, 2.Иного направления живописи). Необходимо ответить на вопросы по каждой репродукции: название картины, название стиля (направления), основные особенности направления, основные представители.**

**За каждый верный ответ 1 балл, наибольшее количество баллов-8**

**Время выполнения задания 10 минут**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\DH\Desktop\дши Татьяна Сергеевна\НАШИ КОНКУРСЫ\ОЛИМПИАДА\олимпиада 2016-2017\Репродукции для Олимпиады\сравнение 2\2.Дорога в лесу Фонтенбло 1864.jpg | http://www.artscroll.ru/Images/2008d/m/Makovskiy%20Konstantin%20Egorovich/000097_disp.jpg |
| 1. Название картины и имя автора | 1. Название картины и имя автора |
| 1. Название стиля, направления | 1. Название стиля, направления |
| 1. Выберите **одного** из предложенных представителей данного стиля в живописи:   Камиль Писсарро  Питер Пауль Рубенс  Рафаэль Санти | 1. Выберите **одного** из предложенных представителей данного стиля в живописи:   Карл Брюллов  Поль Гоген  Винсент Ван Гог |