Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида «Солнышко»

**Комплект диагностических карт**

**по педагогической диагностике (мониторингу)**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование».***

*I младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Фамилия, имя ребенка** | Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер | Сформировано умение зрительно воспринимать предметы разной формы | Сформировано умение правильно воспринимать предметы путем осязания | Сформировано умение кинестезически воспринимать предметы | Сформировано умение отвечать на вопросы: Что нарисовал? На что похоже? | Сформировано умение самостоятельно чертить штрихи, линии | Сформировано умение обеими руками рисовать палочкой на земле, на снегу, мелом на доске | Сформировано умение различать основные цвета | Сформировано умение проявлять интерес к действиям с карандашами, красками, фломастерами | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»***

*1 младшая группа*

*Составила: Зощенко М.Г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| 1.Сформировано умение как правильно держать карандаш, кисть, фломастер | Методом наблюдения (посмотреть в какой руке и правильно ли держит карандаш, фломастер, кисть…). Держать надо тремя пальцами, не сжимая сильно, не очень близко к заточенному концу или ворсу. | 3 балла – правильное выполнение задания  2 балла – замедленное выполнение задания  1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя  0 баллов – невыполнение задания. |
| 2.Сформировано умение зрительно воспринимать предметы разной формы | Рассматривать с детьми иллюстрации художников. Знакомить детей с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, и т.д. Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная…), их форму, цветовое оформление. Наблюдать - на сколько ребенку это интересно. |
| 3.Сформировано умение правильно воспринимать предметы путем осязания | Методом наблюдения во время игр и занятий |
| 4.Сформировано умение кинестетически воспринимать предметы | «Волшебный мешочек» определи на ощупь: шершавый, гладкий, теплый, холодный, колючий… |
| 5. Сформировано умение отвечать на вопросы: Что нарисовал? На что похоже? | Обращая внимание ребенка на его же «рисунок», предложить найти сходство получившихся на бумаге штрихов и линий с окружающими предметами. Предложить назвать то, что он нарисовал, отвечая на вопросы взрослого: «Что ты нарисовал? На что это похоже?» Взрослому следует проявлять терпение, не настаивать на быстром ответе. Дать ребенку время осмыслить все самому. Высказывания ребенка следует поощрять, не подвергая сомнению. Но необходимо побуждать ребенка к дополнению нарисованного, задавая им вопросы типа «А где у рыбки хвостик?» Это вызывает работу мысли. |
| 6. Сформировано умение самостоятельно чертить штрихи, линии | Методом наблюдения выяснить, умеет ли ребенок самостоятельно рисовать штрихи и лини. |
| 7. Сформировано умение обеими руками рисовать палочкой на земле, на снегу, мелом на доске | Во время прогулок понаблюдать, умеет ли ребенок обеими руками рисовать палочкой на земле, на снегу, мелом на доске. Обратить внимание с удовольствием он это делает или нет, комплексует или нет, проявляет желание рисовать или нет… |
| 8. Сформировано умение различать основные цвета…) | Предложить ребенку фигуры (н-р: квадраты) красного, синего, зеленого и черного цвета. Попросить ребенка назвать эти цвета, либо показать. Если ребенок не открывается можно с ним поиграть в дидактическую игру, включающую в себя основные цвета. |
| 9. Сформировано умение проявлять интерес к действиям с карандашами, красками, фломастерами | Понаблюдать, проявляет ли ребенок интерес к рисованию карандашами, красками, фломастерами в ИЗО уголке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»***

*II младшая группа*

*разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Сформировано умение** | | | | | | | | | |  |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | правильно держать карандаш, кисть, фломастер, не напрягая мышцы руки | выделять из окружающей среды и называть форму предметов (круглая, квадратная, треугольная) | называть 5-6 основных цветов | называть оттенки: розовый, голубой, серый | подчеркивать красоту окружающей действительности: голубое небо, желтый одуванчик, зеленая ель… | ритмично наносить штрихи, пятна, мазки | рисовать прямые линии (короткие, длинные) | набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом снимать лишнюю краску, хорошо промывать кисть, осушивать ее о мягкую тряпочку | рисовать элементы дымковской игрушки | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»***

*IIмладшая группа*

*Составила: Зощенко М.Г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| 1. Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, не напрягая мышцы руки | Методом наблюдения (посмотреть в какой руке и правильно ли держит карандаш, фломастер, кисть…). Держать надо тремя пальцами, не сжимая сильно, не очень близко к заточенному концу или ворсу. | 3 балла – правильное выполнение задания  2 балла – замедленное выполнение задания  1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя  0 баллов – невыполнение задания. |
| 2. Сформировано умение выделять из окружающей среды и называть форму предметов (круглая, квадратная, треугольная) | Предложить детям найти в группе и назвать предметы круглой, квадратной и треугольной формы. Если дети не могут найти в таком большом пространстве, то нужно предложить им предметы в пределах 10 штук. Попросить детей обвести контуры предметов руками, обхватить их и назвать какой они формы. |
| 3. Сформировано умение называть 5-6 основных цветов | Предложить ребенку фигуры (н-р: круги) красного, синего, зеленого, желтого, белого и черного цвета. Попросить ребенка назвать эти цвета, либо показать. Если ребенок не открывается можно с ним поиграть в дидактическую игру, включающую в себя 6 основных цветов. |
| 4. Сформировано умение называть оттенки: розовый, голубой, серый | Предложить ребенку ленточки трех оттенков и силуэты кукол таких же оттенков. Попросить ребенка показать ленточку розового, голубого и серого цвета и подарить каждой куколке по ленточки соответствующего цвета. |
| 5. Сформировано умение подчеркивать красоту окружающей действительности: голубое небо, желтый одуванчик, зеленая ель… | Предложить ребенку рассмотреть картину, на которой изображено голубое небо, желтые одуванчики, зеленые ели. Во время беседы отметить активное участие ребенка в обсуждении его умение подчеркивать красоту окружающей действительности. |
| 6. Сформировано умение ритмично наносить штрихи, пятна, мазки | Попросить ребенка нанести штрихи на рисунок «идет дождь»;  Попросить ребенка нанести пятна на рисунок «с деревьев опадают листочки»;  Попросить ребенка нанести мазки на рисунок «на деревья, на лужок тихо падает снежок» (рисунки заготовить заранее).  Обратить внимание, насколько ритмично и смело ребенок наносит штрихи, мазки, пятна. |
| 7. Сформировано умение рисовать прямые линии (короткие, длинные) | Предложить ребенку нарисовать дорожки, ленточки, заборчик, клетчатый платочек. Отметить умеет ли ребенок рисовать прямые короткие и длинные линии в разных направлениях, перекрещивая их. |
| 8. Сформировано умение набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом снимать лишнюю краску, хорошо промывать кисть, осушивать ее о мягкую тряпочку | Понаблюдать умеет ли ребенок набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом, снимать лишнюю краску, хорошо промывать кисть, осушивать ее о мягкую тряпочку. |
| 9. Сформировано умение рисовать элементы дымковской игрушки | Предложить ребенку силуэт дымковской игрушки (конь, птичка, козлик…) и попросить раскрасить его штрихами, мазками, линиями, пятнышками. Отметить умение ребенка рисовать элементы дымковской игрушки. Если ребенок не справляется со словесной инструкцией, можно предложить ему образец, или показ. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»***

*Средняя группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Сформировано умение | | | | | | | | | | | | | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок | рисовать отдельные предметы и  создавать сюжетные композиции  (неволяшки  гуляют, деревья на участке зимой…) | определять форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоуголная, треугольная) | располагать изображения на листе бумаги | определять величину предметов и правильно передавать соотношение предметов по величине | называть оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый. | смешивать краски для получения этих оттенков. | получать более яркие цвета путем регулирования нажима на карандаш | закрашивать рисунок в одном направлении | проводить широкие линии всей кистью и узкие – концом кисти | сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту | рисовать по собственному замыслу и объяснять то, что нарисовано | Декоративное рисование | | |
| Сформировано умение | | |
| рисовать элементы дымковской росписи, знание цветового строя, композиции | рисовать элементы филимоновской игрушки, знание цветового строя, композиции | различать элементы городецкой росписи: бутоны, купавки, розаны, листья. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»***

*Средняя группа*

*Составила: Зощенко М.Г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| 1. Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок | Методом наблюдения (посмотреть в какой руке и правильно ли держит карандаш, фломастер, кисть, цветной мелок…). Держать надо тремя пальцами, не сжимая сильно, не очень близко к заточенному концу или ворсу. | 3 балла – правильное выполнение задания  2 балла – замедленное выполнение задания  1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя  0 баллов – невыполнение задания. |
| 2. Сформировано умение рисовать отдельные предметы и  создавать сюжетные композиции  (неволяшки  гуляют, деревья на участке зимой…) | Понаблюдать на занятиях, как дети рисуют предметы круглой и овальной формы: солнце, неволяшка, цыплята… Посмотреть как дети рисуют деревья (ствол, ветки), траву, падающий снег… Если не удалось посмотреть ребенка на занятии надо поработать с ним индивидуально. Обратить внимание на движение кистью, умение закрашивать (круговыми либо прямыми движениями). |
| 3. Сформировано умение определять форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоуголная, треугольная) | Понаблюдать, умеет ли ребенок передавать в рисунке форму предметов (н-р: луна - круглая, яйцо - овальное, квадратная, кузов у машины - прямоугольный, пирамидка - треугольная ) |
| 4. Сформировано умение  располагать изображения на листе бумаги | Понаблюдать на занятиях, как дети умеют использовать всю поверхность предлагаемого листа бумаги, умеют ли располагать изображения на всем листе целесообразно и равномерно, согласно задуманному сюжету. |
| 5. Сформировано умение определять величину предметов и правильно передавать соотношение предметов по величине | Понаблюдать на занятиях, как дети умеют определять величину предметов (деревья выше домика, ребенок ниже мамы…) и соотносить предметы по величине (крыльцо и труба у домика, ветки на дереве…) |
| 6. Сформировано умение  называть оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый. | Предложить ребенку ленточки шести оттенков и силуэты кукол таких же оттенков. Попросить ребенка показать ленточку розового, голубого, серого, коричневого, оранжевого, светло – зеленого оттенка и подарить каждой кукле по ленточки соответствующего оттенка.. |
| 7. Сформировано умение  смешивать краски для получения этих оттенков. | Предложить ребенку палитру и попросить смешать основные цвета красок таким образом, чтобы получились оттенки: розовый (красный с белым), голубой (синий с белым), серый (черный с белым), коричневый (красный с зеленым), оранжевый (жёлтый с красным), светло – зеленый (зеленый с белым ). |
| 8. Сформировано умение  получать более яркие цвета путем регулирования нажима на карандаш | Предложить ребенку два силуэта медвежонка и попросить его раскрасить медвежат карандашом одного цвета, но так нажимать на карандаш, чтобы один медвежонок был ярче другого. |
| 9. Сформировано умение  закрашивать рисунок в одном направлении | Во время закрашивания медвежат обратить внимание на умение закрашивать рисунок в одном направлении (сверху вниз или слева направо). |
| 10. Сформировано умение проводить широкие линии всей кистью и узкие – концом кисти | См. пункт 13 |
| 11. Сформировано умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту | Во время занятий понаблюдать, все ли дети сохраняют правильную позу при рисовании: не горбятся, не наклоняются низко над столом, к мольберту. |
| 12. Сформировано умение рисовать по собственному замыслу и объяснять то, что нарисовано | Когда дети ведут самостоятельную деятельность в ИЗО уголке, понаблюдать что они рисуют, какими материалами пользуются (краски, гуашь, фломастеры, карандаши, мелки…). Спросить у детей «что они рисовали?», обязательно выслушать их рассказ. |
| 13. Сформировано умение рисовать элементы дымковской росписи, знание цветового строя, композиции | Во время занятий по росписи дымковской игрушки понаблюдать, как дети рисуют дымковский узор. Они должны уметь проводить широкие линии всей кистью, узкие линии концом кисти, ставить точки концом кисти, пытаться рисовать кружочки концом кисти. Линии могут быть прямые, волнистые, пересекаться для получения квадратов. Дети должны знать, что в дымковской росписи используются основные цвета и яркие оттенки (оранжевый, коричневый…) |
| 14. Сформировано умение рисовать элементы филимоновской игрушки, знание цветового строя, композиции | Во время занятий по знакомству с филимоновской игрушкой, понаблюдать, знают ли дети цветовой строй росписи, её особенности (роспись по белому фону зелеными, красными и золотыми елочками, линиями, солнышками и т.д. ). |
| 15. Сформировано умение различать элементы городецкой росписи: бутоны, купавки, розаны, листья. | Во время занятий с детьми по изучению городецкой росписи обратить внимание, знают ли дети элементы росписи: бутоны, купавки, розаны, листья. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование».***

*Старшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | **Предметное и сюжетное рисование** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Сформировано умение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений | отличать и передавать в рисунке форму, величину, пропорции частей | передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоять, лежать, живые существа в движении, деревья в ветреный день…) | Работать  различными материалами: | | | | | | | | | рисования контуров предметов простым карандашом, с легким нажимом на него | знания и называет 6 основных цветов и фиолетовый | знанет и называет оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый и сиреневый. | смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью | высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью) | создавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш | рисовать по собственному замыслу |
| цветными карандашами | гуашью | акварелью | цветными мелками | пастелью | сангиной | угольным карандашом | фломастерами | Кистями разных размеров |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Продолжение карты по разделу «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование». Старшая группа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | **Декоративное рисование** | | | | | | | | **Уровень сформированности** |
| **Сформировано знание** | | | | | **Сформировано умение** | | |
| росписи дымковской игрушки | росписи филимоновской игрушки | росписи гжель, называет ее цвета и оттенки | росписи Полохов - Майдана | городецкой росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки | ритмично располагать узор | расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры | **Средний балл** |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Изобразительная деятельность».ООД «Рисование».***

*Старшая группа*

*Составила: Зощенко М.Г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| **Формирование словаря** | | |
| 1.Передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений | В процессе наблюдения выяснить умеют ли дети передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. | 3 балла – правильное выполнение задания  2 балла – замедленное выполнение задания  1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя  0 баллов – невыполнение задания. |
| 2.Отличать и передавать в рисунке форму, величину, пропорции частей | В процессе занятий выяснить умение детей отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей и передают ли дети эти отличия в своих рисунках. |
| 3.Передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоять, лежать, живые существа в движении, деревья в ветреный день…) | Методом наблюдения выяснить, умеют ли дети передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоять, лежать, живые существа в движении, деревья в ветреный день…) |
| 4.Работать цветными карандашами | Проводя занятия с использованием различных материалов  (цветных карандашей, гуаши, акварели, цветных мелков, пастели, сангины, угольных карандашей, фломастеров, кистей разных размеров) сделать оценку умеют ли дети ими пользоваться. |
| 5.Работать гуашью |
| 6.Работать акварелью |
| 7.Работать цветными мелками |
| 8.Работать угольным карандашом |
| 9.Работать фломастерами |
| 10.Работать кистями разных размеров |
| 11.Рисования контуров предметов простым карандашом, с легким нажимом на него | Предложить ребенку обвести простым карандашом с легким нажимом контур трафарета и оценить умение ребенка обводит с легким нажимом. |
| 12.Знания и называет 6 основных цветов и фиолетовый | Предложить ребенку полоски бумаги 6 основных цветов и фиолетового . Попросить ребенка назвать эти цвета. |
| 13.Знает и называет оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый и сиреневый. | Предложить ребенку полоски бумаги различных оттенков: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый, сиреневый. Попросить ребенка назвать эти оттенки, дать оценку умения. |
| 14.Смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью ) | Предложить ребенку нарисовать гуашью «северное сияние», смешивая различные цвета и оттенки на листе бумаги. Затем обсудить, какие новые цвета и оттенки у него получились. |
| 15.Высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью) | Предложить детям акварель и воду. Попросить затонировать лист Вид продуктивной деятельности |
| 16.Создавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш | Предложить ребенку силуэт лошадки (пони) и коричневый карандаш. Попросить раскрасить силуэт в бледные и яркие тона (пятнышки), регулируя нажим на карандаш. |
| 17.Рисовать по собственному замыслу | Когда дети ведут самостоятельную деятельность в ИЗО уголке, понаблюдать что они рисуют, какими материалами пользуются (краски, гуашь, фломастеры, карандаши, мелки…). Спросить у детей «что они рисовали?», обязательно выслушать их рассказ, дать оценку |
| 18.Сформировано знание росписи дымковской игрушки | Предложить детям силуэты дымковских игрушек и попросить раскрасить их. Во время работы понаблюдать, какие цвета дети используют, какой узор наносят, разнообразны ли используемые элементы, тщательно ли дети прорисовывают детали росписи. Также попытаться выяснить знают ли дети происхождение игрушки. |
| 19. Сформировано знание росписи филимоновской игрушки | Предложить детям силуэты филимоновских игрушек и попросить раскрасить их. Во время работы понаблюдать, какие цвета дети используют, какой узор наносят, разнообразны ли используемые элементы, тщательно ли дети прорисовывают детали росписи. Также попытаться выяснить знают ли дети происхождение игрушки. |
| 20.Сформировано знание росписи гжель, называет ее цвета и оттенки | 15. Представить вниманию ребенка посуду, расписанную разными росписями. Попросить его выбрать предмет, расписанный гжельской росписью. Побеседовать с ребенком о «бело – голубом чуде» (какие цвета и оттенки используются, какие характерные элементы росписи). |
| 21.Сформировано знание росписи Полохов - Майдана | Представить вниманию ребенка деревянные изделия из Полохов – Майдана. Спросить об элементах росписи (мазки, отводки, точки, ветки, цветки, бутоны), об основных цветах , используемых в росписи (желтый, алый, голубой фиолетовый и черный) и какие оттенки из них получаются. Предложить ребенку силуэт матрешки для росписи Полохов – Майдана. |
| 22. Сформировано знание городецкой росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки | Предложить ребенку разделочную доску, расписанную городецкой росписью. Попросить его назвать элементы росписи - бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживка, розан, купавка . Дать ребенку силуэт доски из картона и предложить расписать его. |
| 23. Сформировано умение ритмично располагать узор | Наблюдая, как дети расписывают силуэты дымковских и филимоновских игрушек, Полохов – Майданских матрешек, городецкие доски можно отметить, на сколько ритмично они располагают узор. |
| 24. Сформировано умение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры | Методом наблюдения выяснить умеют ли дети расписывать различные бумажные силуэты и объемные фигуры, вылепленные из глины и соленого теста. Что им удается расписывать легче. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование».***

*Подготовительная группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 года*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.**  **ребенка** | **Предметное и сюжетное рисование** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| сформированы умения изображать предметы по памяти | Сформировано умение рисовать с натуры, учитывается наблюдательность, способность замечать характерные особенности (форма, пропорции, расположение на листе…) | сформировано умение сюжетного рисования(вблизи – вдали, дерево высокое – цветок низкий…) | сформированы умения составлять композицию рисунка; передавать движения людей и животных | сформирована техника изображения; плавное, ритмичное движение руки под контролем зрения | Сформированы умения работать  различными материалами: | | | | | | | | | | сформированы умения в одном рисунке использовать разные материалы | сформированы умения рисовать акварелью по сырому | сформированы умения чувствовать плавные переходы оттенков цвета | сформированы умения обозначать оттенки двух цветов (желто – зеленый и серо – голубой) | сформированы знания природных оттенков (малиновый, персиковый…) | сформированы умения различать оттенки ( нежно – зеленый, бледно – зеленый, темно – зеленый…) | сформированы умения рисовать по замыслу |
| цветными карандашами | гуашью | акварелью | цветными мелками | сухой и жирной пастелью | сангиной | угольным карандашом | фломастерами | кистями разных размеров | гелиевыми ручками |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Продолжение карты по разделу «Изобразительная деятельность». ООД«Рисование». Подготовительная группа*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | **Декоративное рисование** | | | | | | | | | | | | | | **Уровень сформированности** |
| сформированы знания об особенностях дымковской игрушки | сформированы знания об особенностях филимоновской игрушки | сформированы знаия особенностей гжельской росписи, называет ее цвета и оттенки | сформированы знания росписи Полохов - Майдана | сформированы знания особенностей городецкой росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки | сформированы знания особенност ей хохломской росписи | сформированы знания особенностей жостовской росписи | сформированы знаня особенностей мезенской росписи | сформировано умение ритмично располагать узор | сформировано умение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры | сформировано умение рисовать карандашом плавные завитки в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально) | сформировано умение осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм | сформировано умение осуществлять движения одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов. (травки – хохлома, оживок – городец…) | **Средний балл** |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Изобразительная деятельность».ООД «Рисование».***

*Подготовительная группа*

*Составила: Зощенко М.Г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| 1. Сформированы умения изображать предметы по памяти | Например, понаблюдав на прогулке за синицами в кормушке, за транспортом, за работой дворника и т.д. Предложить детям нарисовать их по памяти. | 3 балла – правильное выполнение задания  2 балла – замедленное выполнение задания  1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя  0 баллов – невыполнение задания. |
| 2. Сформировано умение рисовать с натуры, учитывается наблюдательность, способность замечать характерные особенности (форма, пропорции, расположение на листе… | Предложить детям нарисовать яблоко с натуры. Отметить наблюдательность, способность замечать характерные особенности (форма, пропорции, расположение на листе…) |
| 3. Сформировано умение сюжетного рисования(вблизи – вдали, дерево высокое – цветок низкий… | Во время проведения занятия по сюжетному рисованию понаблюдать, умеют ли дети изображать предметы в соответствии с их реальным расположением: ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него. Умеют ли передавать различия в величине изображаемых предметов: дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.д. |
| 4. Работать цветными карандашами | Предложить детям для рисования различные материалы на выбор: цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, сухую и жирную пастель, сангину, угольные карандаши, фломастеры, гелиевые авторучки, кисти разных размеров. Понаблюдать, умеют ли дети ими пользоваться, используют ли в своей работе разные материалы для создания выразительного образа.  Предложить ребенку обвести простым карандашом с легким нажимом контур трафарета и оценить умение ребенка обводит с легким нажимом. |
| 5. Работать гуашью |
| 6. Работать акварелью |
| 7. Работать цветными мелками |
| 8.Работать угольным карандашом |
| 9.Работать фломастерами |
| 10. Работать кистями разных размеров |
| 11. Сформированы умения в одном рисунке использовать разные материалы |
| 12. Сформированы умения рисовать акварелью по сырому | Предложить детям акварель, чтобы нарисовать пейзаж по сырому слою. Для этого лист бумаги смачивается водой, затем наносятся разноцветные пятна, которые перетекают одно в другое, соединяясь в оттенки. На более подсохший фон, акварелью определенного цвета наносится рисунок кустарников, деревьев, гор и т.д. Во время работы посмотреть, на сколько «смело» дети рисуют, получается ли у них понятное изображение. Обратить внимание на темп. |
| 13. Сформированы умения чувствовать плавные переходы оттенков цвета | Предложить детям нарисовать радугу. Напомнить им о темпе работы, о том, что необходимо набирать определенное количество воды, чтобы получались плавные переходы оттенков цвета |
| 14. Сформированы умения обозначать оттенки двух цветов (желто – зеленый и серо – голубой | Предложить ребенку полоски бумаги разных оттенков, в том числе оттенков двух цветов (желто – зеленый и серо – голубой). Попросить его назвать эти оттенки. |
| 15. Сформированы знания природных оттенков (малиновый, персиковый…) | Предложить вниманию ребенка полоски бумаги природных оттенков (малиновый, персиковый, кирпичный, салатовый и др.). Попросить его назвать эти оттенки. |
| 16. Сформированы умения различать оттенки ( нежно – зеленый, бледно – зеленый, темно – зеленый…) | Предложить вниманию ребенка полоски бумаги схожих оттенков: нежно – зеленый, бледно – зеленый, темно – зеленый и т.д. Попросить его назвать эти оттенки. |
| 17. Сформированы умения рисовать по замыслу | Когда дети ведут самостоятельную деятельность в ИЗО уголке, понаблюдать что они рисуют, какими техниками и материалами пользуются. Поговорить с ними о их творчестве. |
| 18. Сформированы знания об особенностях дымковской игрушки | Предложить вниманию ребенка несколько видов игрушек: дымковскую, филимоновскую, тверскую, богородскую и др. Попросить ребенка показать дымковскую и филимоновскую. Назвать их особенности: материал из которого они сделаны, основные цвета, элементы росписи. |
| 19. Сформированы знания об особенностях филимоновской игрушки |
| 20. Сформированы знания особенностей гжельской росписи, называет ее цвета и оттенки | Показать ребенку изделия с гжельской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы, цвета и оттенки характерны для росписи. |
| 21. Сформированы знания росписи Полохов - Майдана | Показать ребенку изделия из Полохов – Майдана. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи |
| 22. Сформированы знания особенностей городецкой росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки | Показать ребенку изделия с городецкой росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи. |
| 23. Сформированы знания особенности ей хохломской росписи | Показать ребенку изделия с хохломской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи. |
| 24. Сформированы знания особенностей жостовской росписи | Показать ребенку изделия с жостовской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи. |
| 25. Сформированы знания особенностей мезенской росписи | Показать ребенку изделия с мезенской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи. |
| 26. Сформировано умение ритмично располагать узор | На занятиях по декоративному рисованию понаблюдать на сколько дети умеют ритмично располагать узоры. |
| 27. Сформировано умение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры | Методом наблюдения выяснить умеют ли дети расписывать различные бумажные силуэты и объемные фигуры, вылепленные из глины и соленого теста. Что им удается расписывать легче. |
| 28. Сформировано умение рисовать карандашом плавные завитки в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально) | На занятиях по декоративному рисованию понаблюдать умеют ли дети рисовать карандашом плавные завитки в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). |
| 29. Сформировано умение осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм | На занятиях по рисованию обратить внимание на умение детей осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий и крупных форм. |
| 29. Сформировано умение осуществлять движения одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов. (травки – хохлома, оживок – городец…) | Так же на занятиях по рисованию обратить внимание на умение детей осуществлять движения одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов (травки – хохлома, оживок – городец и т.д.). |

**Диагностическая карта** освоения основной образовательной программы ДОУ

**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».**

*I младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  п/п | **Фамилия имя ребенка** | Сформировано представление о свойствах глины и пластилина | Сформированопредставление о том как правильно катать колбаску,палочки | Сформировано умение делать бараночки, колечки, самолет | Сформировано умение раскатывать шарик (яблоко, ягодки) | Сформировано умение сминать шарик между ладонями (лепешки, печенье,пряники) | Сформировано умение из шарика составить неволяшку, цыпленка, снеговика | Сформировано представление как отщипывать от большого комка маленькие. Разминать их, прижимать,соединять | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».**

*I младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Лепит различные предметы, состоящие из одной – двух частей, используя приемы лепки, такие как раскатывания шарика.  Создает из шариков неволяшку, снеговика  Старается правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества | Задание: «Сделать неволяшку» (из глины, пластилина)  Вопросы: Из чего ты слепил? Что ты слепил? Покажи, как нужно лепить? | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*II младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п /п** | **Ф.И.ребенка** | Сформированы знания свойств глины и пластилина | Сформированы умения аккуратно пользоваться материалами, дощечкой, клееночкой | Сформированы умение отламывать кусочки пластилина от целого куска | Сформированоы умения раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями | Сформированы умения соединять концы палочек | Сформированы умения сплющивать шар между ладонями обеих рук | Сформированы умения украшать вылепленные предметы заточенным концом спички | Сформированы умения лепить несложные предметы состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу | Сформированы умения самостоятельно работать с глиной или пластилином. Рассказывает воспитателю о своей поделке | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*II младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки  Создает изображение предметов из готовых фигур  Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества | Задание: «Палочки и комочки» (из глины, пластилина)  Вопросы: Какая глина? Что ты слепил? Покажи, как нужно лепить? | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*Средняя группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | Сформировано знание свойств | | | | Сформированы умения прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара | Сформировано умение вытягивать отдельные части из целого куска | Сформировано умение прищипывать мелкие детали : Ушки у котенка, клюв у птички… | Сформировано умение сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки | Сформировано владение приемом вдавливания середины шара, цилиндра, для получения полой формы | Сформировано умение пользоваться стекой. Украшать вылепленные предметы узорами при помощи стеки | Сформировано умение лепить аккуратные предметы | Умение объединять вылепленные предметы в коллективную композицию | Сформировано умение лепить предметы по желанию и по замыслу | Сформировано умение самостоятельно выбирать материал для лепки. Лепить, воплощая собственный замысел | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| глины | пластилина | пластической массы | соленого теста |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*Средняя группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания; использовать в работе стеку  Дидактические игры, упражнения  Самостоятельная лепка предметов, состоящих из нескольких частей.  Материал: пластилин, стека, доска для лепки | Задание: Ребенку предлагается вылепить предмет, состоящий из нескольких частей.  Примечание. Предварительно можно предложить рассмотреть образцы вылепленных изделий | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*Старшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Сформировано знание** | | | | **Сформировано умение** | | | | | | | | | | |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | свойств глины, пластилина, пластической массы, соленого теста… | лепить с натуры знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки) | передавать арактерные особенности предметов, пропорции частей и различия в величине деталей | лепить посуду из целого куска глины или пластилина ленточным способом | лепить предметы пластическим способом | лепить предметы конструктивным способом | лепить предметы комбинированным способом | сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми | лепить фигуры человека и животных в движении | объединять предметы в несложные композиции (Курица с цыплятами…) | лепить по представлению персонажей литературных произведений: медведь и колобок, лиса и заяц, Машенька и медведь… | лепить мелкие детали | лепить мелкие детали | использовать дополнительные материалы: косточки, зернышки, бусинки… | работать с материалами аккуратно, по окончании тщательно мыть руки, убирать рабочее место |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Продолжение карты по разделу «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка». Старшая группа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | **Декоративная лепка** | | | | | | | | **Уровень сформированности** |
| сформировано умение лепить птиц, животных, людей по типу дымковской игрушки | сформировано умение лепить птиц, животных, людей по типу филимоновской игрушки | сформировано умение лепить птиц, животных, людей по типу каргопольской игрушки | сформировано умение украшать изделия налепом | сформировано умение украшать изделия углубленным рельефом | сформировано умение сглаживать неровности вылепленного изделия мокрыми пальцами | сформировано проявление интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно - прикладного искусства | **Средний балл** |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*Старшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| -Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.  -Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.  -Создавать изображения по мотивам народных игрушек. | Задание 1. «Посуда» Выявление детьми приемов, используемых в лепке: изготовление посуды ленточным способом и из целого куска пластилина.  Задание 2. «Слепи такой же предмет» Выявлять умения обследовать предмет – натуру, отмечать его особенности (части, формы, пропорции), воспроизводить самостоятельно Задание 3. «Движущаяся фигура» Выявление знаний и умений передавать в лепке динамику. | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*Подготовительная группа*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.**  **ребенка** | **Сформировано умение** | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| проявлять в работе свое творчество, индивидуальность | передавать форму основной части и других частей | передавать пропорции | передавать позу | передавать характерные особенности изображаемых объектов | пбрабатывать поверхность движениями пальцев | создавать скульптурные группы из 2- 3 фигур | пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек рыбки, шерсть животного… | использовать дополнительные материалы: косточки, зернышки, бусинки… | **Декоративная лепка** | | | | | работать с различными материалами: глиной, пластилином, пластической массой, соленым тестом… | лепить по замыслу | работать с материалами аккуратно, по окончании тщательно мыть руки, убирать рабочее место | **Средний балл** |
| лепить птиц, животных, людей по типу дымковской игрушки | лепить птиц, животных, людей по типу филимоновской игрушки | лепить птиц, животных, людей по типу каргопольской игрушки | украшать изделия налепом | Украшать изделия углубленным рельефом |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».***

*Подготовительная группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| - Проявлять в работе свое творчество и индивидуальность  -Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.  -Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.  -Создавать изображения по мотивам народных игрушек. | Задание 1. «Слепи такой же предмет» Выявлять умения обследовать предмет – натуру, отмечать его особенности (части, формы, пропорции), воспроизводить самостоятельно Задание 2. «Движущаяся фигура» Выявление знаний и умений передавать в лепке динамику. | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*II младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | Сформирован интерес к аппликации | Сформировано умение выполнять последовательность наклеивания фигур | Сформировано умение аккуратно пользоваться  клеем, салфеткой | Сформирована самостоятельность в работе с бумагой и клеем в уголке ИЗО. Рассказывает воспитателю о своем замысле | Сформировано умение раскладывать в определенной последовательности детали разной формы, величины, цвета | Сформировано умение создавать аппликации разной формы (квадрат, розетта и т.д.) | Сформировано умение создавать коллективные композиции | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*II младшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.  Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. | Задание:  Задание: «Шарики катятся по дорожке» (занятия по подгруппам)  Педагог отслеживает аккуратность при наклеивании, правильно ли назван цвет (сравнивает с образцом), | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*средняя группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Сформировано умение** | | | | | | | | | | | | **Уровень сформированности** |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | аккуратно пользоваться клеем и салфеткой | аккуратно наклеивать изображение на бумагу | составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур | правильно держать ножницы и пользоваться ими | разрезать короткие и длинные полосы | вырезать  круг из квадрата путем скругления углов | вырезать  овал из прямоугольника путем скругления углов | составлять из полос изображения разных предметов: забор, скамейка, лесенка, дерево | преобразовывать формы, разрезая их на две части: круг - на полукруги, квадрат - на треугольники и т.д. | преобразовывать формы, разрезая их на четыре части: круг - на четверти, квадрат - на треугольники и т.д. | делать аппликацию по собственному замыслу и рассказывать о том, что получилось | **Средний балл** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*Средняя группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Умение составлять узоры из растительных и геометрических форм в круге.   Дидактические игры, упражнения  Аппликация «Узор из растительных и геометрических фигур».  Материалы: 6 зеленых листочков, 6 желтых кругов диаметром 3 см, 6 красных кругов диаметром 1,5 см, шаблон тарелки, клей | Задание: Ребенку предлагается выложить и наклеить узор на «тарелке», используя растительные и геометрические формы | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*Старшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | Сформировано умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски | Сформировано умение вырезать круг из квадрата | Сформировано умение вырезать овал из прямоугольника | Сформировано умение преобразовывать квадрат в 2-4 треугольника | Сформировано умение преобразовывать квадрат в маленькие квадраты | Сформировано умение создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции | Сформировано умение вырезать фигуры из бумаги, сложенной гармошкой | Сформировано умение вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок ит.д.) | Сформировано умение работать с бумагой способом обрывания | Сформировано умение работать с бумагой по замыслу | Сформированы навыки аккуратного и бережного отношения к материалам | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Инструментарий к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*Старшая группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| - создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции  - вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок ит.д.)  - аккуратного и бережного отношения к материалам | Задание 1. «Фиалка» Выявление детьми приемов, используемых в аппликации: изготовление композиции цветка, используя приемы вырезания и наклеивания готовых заготовок, наклеивание по образцу.  Педагог наблюдает за работай, и отслеживает правильность и аккуратность. | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*подготовительная группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Сформировано умение | | | | | | | | | | | | | | | | | **Уровень сформированности** |
| **№ п/п** | **Ф.И.ребенка** | создавать предметные и сюжетные изображения с натуры | красиво располагать фигуры на листе | составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы | пользоваться приемом обрывания бумаги, работать мозаичным способом | пользоваться приемом частичного приклеивания, создавая иллюзию передачи объема | правильно пользоваться ножницами | работать с материалами разной фактуры | вырезать и преобразовывать | | | | | | | | сформировано умение делать аппликацию по собственному замыслу | **Средний балл** |
| короткие полоски из длинных | круг из квадрата | овал из прямоугольника | квадрат в 2-4 треугольника | прямоугольник в полоски | квадрат в маленькие квадраты | фигуры из бумаги, сложенной гармошкой | симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»***

*Подготовительная группа*

*Разработала Шадрина Е.А. Январь 2017 год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| - составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы  - пользоваться приемом частичного приклеивания, создавая иллюзию передачи объема  - делать аппликацию по собственному замыслу | Задание: Из геометрических фигур составить композицию «Весна пришла», используя известные детям способы.  Педагог, наблюдая за деятельностью детей, задает вопросы, почему использован этот цвет?, почему один предмет выше другого?. | 3 балла — делает все самостоятельно,  2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,  1балл **—**в большей степени не справляется с предложенными заданиями.  0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

**Диагностическая карта** освоения основной образовательной программы ДОУ

**Раздел «Культурно-досуговая деятельность»**

*I младшая группа*

Разработала Быкова С.В. январь 2017 г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия**  **Имя ребенка** | Сформировано умение | | | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| принимать посильное участие в играх, забавах. | принимать посильное участие в развлечениях и праздниках | следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев. | адекватно реагировать на сказочных героев. | перевоплощаться в образы сказочных героев |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Инструментарий** к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.

***Раздел «Культурно – досуговая деятельность».***

I младшая группа

Составила: Быкова С.В. Январь 2017год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| 1 . Принимать посильное участие в играх, забавах. | Наблюдения за реакцией ребенка на прочитанное произведение, беседа по наиболее ярким эпизодам; активизация. | 3 балла – ребенок самостоятельно выполняет задание, показывает и рассказывает об этом.  2 балла - ребенок выполняет задание и с небольшой помощью взрослого  1 балл – умение в стадии формирования.  0 баллов – ребенок не понимает словесные указания. |
| 2. Принимать посильное участие в развлечениях и праздниках | Наблюдения за реакцией ребенка на прочитанное, беседа по наиболее ярким эпизодам; активизация. «Сам себе костюмер» (ряжение) — примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; |
| 3.Следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев. | «Наши любимые игрушки» — обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними; | 3 балла – ребенок самостоятельно выполняет задание, показывает и рассказывает  2 балла - ребенок выполняет задание и с небольшой помощью взрослого  1 балл – умение в стадии формирования.  0 баллов – ребенок не понимает словесные указания. |
| 4.Адекватно реагировать на сказочных героев. | «В гостях у сказки» — две-три коротких сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки. | 3 балла – ребенок самостоятельно выполняет задание, показывает и рассказывает  2 балла - ребенок выполняет задание и с небольшой помощью взрослого  1 балл – умение в стадии формирования.  0 баллов – ребенок не понимает словесные указания. |
| 5.Перевоплощения в образы сказочных героев | «В гостях у сказки» (чтение любимых сказок, просмотр мультфильмов, загадки, призы, и др.),  «В гостях у сказки» — две-три коротких сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки.  Кукольный театр» — всевозможные варианты кукольных представлений: от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; | 3 балла – ребенок самостоятельно выполняет задание.  2 балла - ребенок выполняет задание и с небольшой помощью взрослого  1 балл – умение в стадии формирования.  0 баллов – ребенок не понимает словесные указания. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Культурно – досуговая деятельность»***

*II младшая группа*

*Разработала Быкова С.В. январь 2017 г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия**  **Имя ребенка** | **Отдых**  (Сформировано умение) | **Развлечения**  (Сформировано умение ) | | | | | **Праздники**  (Сформировано умение) | **Самостоятельная деятельность**  (Сформировано умение ) | | | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| занимать себя игрой | проявлять интерес к культурно – досуговой деятельности. | проявляет интерес к театрализованным представлениям | слушать звукозаписи,. смотреть мультфильмы | проявлять интерес к новым темам | Проявлятьудовольствие от увиденного и услышанного | принимать участие в праздниках | заниматься изобразительной деятельностью | рассматривать иллюстрации в книгах | играть в разнообразные игры | разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, потешки, песенки | проявлять желание петь , танцевать. Играть с музыкальными инструментами |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Культурно – досуговая деятельность».***

*II младшая группа*

*Составила: Быкова С. В. Январь 2017год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| **Отдых** | | |
| 1. Занимать себя игрой | Наблюдения в течении учебного года, дидактические игры, беседы. Рассматривание иллюстраций. | 3 балла – ребенок самостоятельно выполняет задание,  2 балла - ребенок выполняет задание с небольшой помощью взрослого  1 балл – ребенок выполняет задание с помощью взрослого  0 баллов – ребенок не понимает словесные указания. |
| **Развлечение** | | |
| 1.Проявлять интерес к культурно – досуговой деятельности. | «Мы играем и поем» — игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы; | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован. |
| 2.Проявляет интерес к театрализованным представлениям | «Кукольный театр» — всевозможные варианты кукольных представлений: от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;  Наблюдения за реакцией ребенка на прочитанное, беседа по наиболее ярким эпизодам; активизация | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 3. Слушать звукозаписи,. смотреть мультфильмы | Просмотр мультфильмов  Прослушивание аудиокассет«Кинофестиваль» - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала; | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| **4.** Проявлять интерес к новым темам | Наблюдения за реакцией ребенка на прочитанное, беседа по наиболее ярким эпизодам; активизация. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 5. Проявлять удовольствие от увиденного и услышанного | Наблюдения за реакцией ребенка на прочитанное, беседа по наиболее ярким эпизодам; активизация. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| **Праздники** | | |
| 1.Принимать участие в праздниках | Наблюдение | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| **Самостоятельная деятельность** | | |
| 1.Заниматься изобразительной деятельностью | Наблюдение  «Разноцветные капельки» | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2.Рассматривать иллюстрации в книгах | Наблюдения за тем, как ребенок рассматривает  иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним | 3 балла – ребенок самостоятельно с интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг;  2 балла – ребенок с интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг с поддержкой воспитателя;  1 балл – ребенок рассматривает иллюстрированные издания детских книг без интереса, требуется постоянная поддержка воспитателя;  0 баллов – ребенок не проявляет интереса к книге, к иллюстрациям. |
| 3.Играть в разнообразные игры | Игрушки для обыгрывания.  Например: стихи А. Барто «Зайка», «Мишка» рядом с произведениями игрушки: заяц, медведь, для обыгрывания произведения, инсценировки.  Наблюдения. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 4.Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, потешки, песенки | Использование фольклорных форм, коротких стихов, потешек, музыкальной деятельностью.  Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокассет.  Загадки, забавы.  Аттракционы, сюрпризы, проблемные ситуации. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 5.Проявлять желание петь , танцевать. Играть с музыкальными инструментами | «Мы играем и поем» — игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;  «Магазин музыкальных игрушек» — свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

*Раздел «Культурно – досуговая деятельность»*

*Средняя группа*

*Разработала Быкова С..В. январь 2017 г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия**  **Имя ребенка** | **Отдых**  (Сформировано умение) | | | **Развлечения**  (Сформировано умение) | | | | **Праздники**  (Сформировано умение) | | **Самостоятельная деятельность**  (Сформировано умение) | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| самостоятельно любоваться красотой природных явлений | слушать пение птиц, , шум дождя, музыку | в самостоятельной деятельности мастерить, рисовать, музыцировать | проявлять интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа | оказывать помощь в подготовке разных видов развлечений | участвовать в кукольном спектакле, | музыкальных литературных концертах | принимать участие в праздниках | чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране | выбирать разнообразные виды деятельности | проявление творчества | самостоятельно организовывать выбранный вид деятельности |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Культурно – досуговая деятельность».***

*Средняя группа*

*Составила: Быкова С..В. Январь 2017год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| **Отдых** | | |
| 1.Самостоятельно любоваться красотой природных явлений | Наблюдение за живой и неживой природой в сочетании с играми.  П/и, Д/и, простейшими, практическими, поисковыми действиями. Чтение худ. литературы. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2. Слушать пение птиц, , шум дождя, музыку | наблюдение, беседа, активизация, поощрение. |
| 3. В самостоятельной деятельности мастерить, рисовать, музыцировать | Наблюдение, беседа, поощрение, активация |
| **Развлечение** | | |
| 2. Оказывать помощь в подготовке разных видов развлечений | «Сам себе костюмер» (ряжение) — примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 4 Участвовать в музыкальных литературных концертах | «Посиделки с родителями» - совместные развлечения, на которых родители исполняют  (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи, и др. |  |
| **Праздники** | | |
| 1 Принимать участие в праздниках | Наблюдение, беседа, активизация, поощрение. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2. Чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране | Мюзикл "Муха Цокотуха на новый лад", музыкальная сказка "Жасмин", сказка "Золушка" с элементами балета, КВН, КВМ - клуб весёлых малышей), экологических ("День Земли"), фольклорных ("Золотая хохлома"), спортивных ("Зимние забавы"), валеологических праздников ("Гигиена в гостях у ребят"). |
| **Самостоятельная деятельность** | | |
| 1.Выбирать разнообразные виды деятельности | * самостоятельные занятия физическими упражнениями; * работа на территории детского сада; * спортивный отдых; * игры со снегом, песком и водой; * прогулки; * беседа со взрослым; * игровая деятельность; * чтение книг; * просмотр диафильмов, мультфильмов…; * рассматривание иллюстраций в книжном уголке; * прослушивание сказок, песен, мелодий. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2 Проявление творчества | Бытовые и семейные: день рожденья, выпуск в школу,  Праздник Букваря, традиционные праздники в детском саду или группе; |
| 3. Самостоятельно организовывать выбранный вид деятельности | Праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям, например, праздник «Мыльных пузырей» и др. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Культурно - досуговая деятельность»***

*Старшая группа*

*Разработала Быкова С. В. январь 2017 г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия**  **Имя ребенка** | **Отдых**  (Сформировано умение) | | **Развлечение**  (Сформировано умение) | | | **Праздники**  (Сформировано умение). | | | **Самостоятельная деятельность**  (Сформировано умение) | | | **Творчество**  (Сформировано умение) | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| в свободное время заниматься интересной, содержательной деятельностью | Организовывать свой досуг (игры, чтение книг, рисование, прогулки\_ит.д) | проявлять культурно познавательные потребности, интересы, запросы и предпочтения | использовать полученные знания и умения в проведении досуга | проявлять интерес к спортивным увлечениям, и занятию спорта | различать будничные и праздничные дни. | активно участвовать в подготовке (украшение групповой комнаты участках детского сада и т.д) | умение поздравлять окружающих с памятными событиями | организовывать своюдеятельность | соблюдать порядок и чистоту | взаимодействовать со сверстниками , воспитателями и родителями | петь, рисовать, музыцировать | заниматься разнообразнойхудожественной деятельностью | Проявлять желание посещать кружки студию… |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Культурно –досуговая деятельность»***

*Старшая группа*

*Составила: Быкова С.В. Январь 2017год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| **Отдых** | | |
| 1. В свободное время заниматься интересной, содержательной деятельностью | Аттракционы , это организованные педагогом, родителями или самими детьми веселые ситуации, дающие возможность посоревноваться в ловкости, смелости, смекалке. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2 Основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, прогулки\_ит.д) | Тематические беседы и «открытые дни для родителей», выставки детских фотографий («Это мы в часы досуга», «Экскурсия в «Книжный дом» - детскую библиотеку и др.), рисунков и коллективных творческих работ («Семейные увлечения», «Как я провел выходные дни», «Как я провел вчерашний вечер», «Праздник в детском саду» и т.д.). |
| **Развлечение** | | |
| 1.Проявлять культурно познавательные потребности, интересы, запросы и предпочтения | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2.Использовать полученные знания и умения в проведении досуга | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал. |
| 3. Проявлять интерес к спортивным увлечениям, и занятию спортом | Подвижные игры, эстафеты,  наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал. |
| **Праздники** | | |
| 1. Представление о будничных и праздничных днях. | Выставка рисунков, поделок, посвященных (национальному костюму, природе России и т. п.).цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; ситуации морального выбора, педагогические ситуации;проектная деятельность («Путешествие по карте России»); создание коллекций «Природа  России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация); слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2.Активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты участках детского сада и т.д) | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал |
| 3.Умение поздравлять окружающих с памятными событиями. | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал |
| **Самостоятельная деятельность** | | |
| 1. Организовывать свою деятельность | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2. Соблюдать порядок и чистоту | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал. |
| 3. Взаимодействие со сверстниками , воспитателями и родителями | наблюдения, поощрения, активация, наглядный материал. |
| **Творчество** | | |
| 1.Петь, рисовать, музыцировать | раскраски, настольные игры, самоделки и | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2 Заниматься разнообразной художественной деятельностью | (рисование, лепка, аппликации).т.д. |
| 3. Желание посещать кружки студию | беседа, поощрение, активация.  «Что тебе больше всего понравилось на твоем кружке? Какой кружок ты хочешь еще посещать?» |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Культурно - досуговая деятельность»***

*Подготовительная группа*

*Разработала Быкова С. В. январь 2017 г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия**  **Имя ребенка** | **Отдых**  (Сформировано умение) | **Развлечение**  (Сформировано умение) | | | | | **Праздники**  (Сформировано умение). | | | **Самостоятельная деятельность**  (Сформировано умение) | | | | **Творчество**  (Сформировано умение) | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| заниматься интересной и полезной деятельностью | активно участвовать в развлечениях | общаться, быть доброжелательным и отзывчивым | осмысленно использовать приобретенные знания в самостоятельной деятельности и использовать их в жизни | правильно вести себя в различных ситуациях | рассказывать об искусстве, традициях и обычаях России | знать, называть международные государственные праздники. Основы праздничной культуры | принимать разнообразное участие в подготовке к празднику и его проведении | получать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности | играть в настольно – печатные игры | коллекционировать открытки, фантики и т.д., рассказывать об их содержании | планировать и организовывать самостоятельную деятельность | взаимодействовать со сверстниками и взрослыми | творчески проводить свободное время | посещать художественно- эстетические студии |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ.*

***Раздел «Культурно – досуговая деятельность».***

*подготовительная группа*

*Составила: Быкова С.В. Январь 2017год.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| **Отдых** | | |
| 1.Заниматься интересной и полезной деятельностью | Наблюдение, беседа, показ.  Развивающая предметно-пространственная среда по тематике. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| **Развлечение** | | |
| 1.Активно участвовать в развлечениях | Наблюдение, беседа, поощрение, активация. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2 Общаться, быть доброжелательным и отзывчивым | наблюдение |
| 3. Осмысленно использовать приобретенные знания в самостоятельной деятельности и использовать их в жизни | Наблюдение, беседа, поощрение, активация |
| 4. Правильно вести себя в различных ситуациях | Наблюдение, беседа, поощрение, активация |
| 5.Рассказывать об искусстве, традициях и обычаях Росси | Выставка рисунков, поделок, посвященных (национальному костюму, природе России и т. п.).цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; ситуации морального выбора, педагогические ситуации;проектная деятельность («Путешествие по карте России»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация); слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России |
| **Праздники** | | |
| 1.Знать, называть международные государственные праздники. Основы праздничной культуры | Народные и фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Осенины; Государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и др.; международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день; | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2.Принимать разнообразное участие в подготовке к празднику | наблюдение, активизация, поощрение. проявляет интерес к ним |
| 3.Получать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности | наблюдение, активизация, поощрение.проявляет интерес к ним |
| **Самостоятельная деятельность** | | |
| 1.Играть в настольно – печатные игры | наблюдение, активизация, поощрение. проявляет интерес к ним | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован |
| 2 Коллекционировать открытки, фантики и тд, рассказывать об их содержании. | наблюдение, активизация, поощрение.проявляет интерес к ним |
| 3. Планировать и организовывать самостоятельную деятельность | наблюдение, активизация, поощрение. проявляет интерес к ним |
| 4.Взаимодействовать со сверстниками и взрослыми | наблюдение, активизация, поощрение. проявляет интерес к ним |
| **Творчество** | | |
| 1.Творчески проводить свободное время | наблюдение, активизация, поощрение. | **3 балла**- ребенок без затруднений справился с заданием, показатель норма и выше нормы.  **2 балла**- но показатель ниже нормы, навык почти сформирован.  **1балл**-ниже нормы ,навык в стадии формирования.  **0 баллов**- навык не сформирован. |
| 2. Посещать художественно- эстетические студии | беседа, поощрение, активация . «Что тебе больше всего понравилось на твоем кружке? Какой кружок ты хочешь еще посещать?» |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел программы «Конструктивно – модельная деятельность»***

*I младшая группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребёнка** | **строительный материал** | | | | | | | | | | | | | |  |
| **сформированы умения** | | | | | | | | | | | | | |  |
| дети знакомы со строительными деталями | | | | | сооружать элементарные постройки по образцу | что – то строить самостоятельно | разворачивать игру  вокруг постройки, пользоваться дополнительными соразмерными сюжетными игрушками | действовать с пластмассовым и простейшими конструкторами | совместно с взрослым конструировать | | | использовать в строительных играх природный материал( песок, вода, желуди, камешки)… | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| кубик | кирпичик | трехгранная призма | пластина | цилиндр |
| башенки | домики | машины |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ*

***Раздел программы "Конструктивно - модельная деятельность"***

*1 младшая группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конструктивно - модельная деятельность** | | |
| **Показатели** | **Методика, формы** | **Критерии оценки** |
| Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, умеет их обыгрывать. | Дидактические игры «Подбери по форме», «Какой детали не хватает?».  Сооружение построек по образцу, по замыслу, по картинке.  Обыгрывание построек. | **3 балла –** навыки конструктивной деятельности сформированы, различает большинство форм, сооружает разнообразные постройки, обыгрывает их.  **2 балл** – навыки конструктивной деятельности сформированы в недостаточной степени, не может назвать некоторые формы, постройки только упрощенные или со значительной помощью взрослого.  **1 балл** – навыки конструктивной деятельности сформированы плохо, постройки однообразные, не умеет их обыгрывать. Требуется значительная помощь взрослого.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел программы «Конструктивно – модельная деятельность»***

*II младшая группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | **строительный материал** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| **сформированы умения** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| проводить простейший анализ созданных построек | различать и называть строительные детали: | | | | | сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения: | | | располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника) | расставлять детали плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота) | создавать варианты конструкций, добавляя детали | изменять постройки 2 способами: | | сооружать постройки по собственному замыслу | обыгрывать постройки, объединяя их сюжетом | после игры складывать детали аккуратно на место |
| заменяя одни детали другими | надстраивая их в высоту, длину |
| кубик | кирпичик | трехгранная призма | пластина | цилиндр | накладывание | приставление | прикладывание |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ*

***Раздел программы "Конструктивно - модельная деятельность"****II младшая группа*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конструктивно - модельная деятельность** | | |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Различает и называет строительные детали  (кубик, пластина, кирпичик, трехгранная призма, цилиндр) | Предложить ребенку соорудить постройку, используя кубик, пластину, кирпичик, трехгранную призму, цилиндр .  Наблюдать правильно ли ребенок выбирает строительный материал, можно задать вопросы:  - Из чего ты построил заборчик, ворота и т.д.  - Предложить построить заборчик плотный или на определенном расстоянии. Надстроить конструкцию в высоту или длину. | **3 балла-** ребенок называет и различает строительные детали, умеет анализировать образец постройки, способен преобразовывать постройки, проявляет интерес к конструктивной деятельности.  **2балла-** ребенокназывает строительные детали, но при показе ошибается, с помощью взрослого анализирует образец постройки, неспособен преобразовывать постройки.  Интерес к конструктивной деятельности не высок.  **1 балл-** ребенок называет и различает некоторые строительные детали, недостаточно умеет анализировать образец постройки, не умеет преобразовывать постройки.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет анализировать образец постройки : выделять основные части , различать и соотносить их по величине и форме. |
| Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога заменяя детали, надстраивая конструкцию в высоту и длину. |
| Сооружает и обыгрывает постройки по собственному замыслу | Наблюдать за конструктивной деятельностью ребенка в свободной деятельности. | **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно с определенным замыслом обыгрывает .  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого, затрудняется с сюжетом.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел программы «Конструктивно – модельная деятельность»***

*средняя группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017 год.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **строительный материал** | | | | | | | | | | | **бумага** | | | **природный материал** | | | | **Уровень сформированности** |
| **сформированы умения** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| различать и называть  строительные  детали: | | | | использовать детали с учетом их конструктивных свойств | устанавливать ассоциативные связи (какие похожие сооружения, детали они видели) | анализировать образец постройки,  выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме | создавать постройку по замыслу | устанавливать пространственное расположение деталей относительно друг друга ( в домах – стены, вверху – перекрытие…) | самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине) | сооружать постройки из крупного и мелкого строителя, использовать детали разного цвета | сгибать прямоугольный лист пополам | | приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, к автобусу-колеса…) | изготавливать поделки из природного материала (коры, веток, листьев. Шишек, ореховой скорлупы) | использовать для закрепления частей клей, пластилин | применять в поделках катушки, коробки разной величины и т.д. | **Средний балл** |
| совмещая стороны | совмещая углы |
| куб | кирпичик | пластина | брусок |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ*

***Раздел программы "Конструктивно - модельная деятельность"***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конструктивно - модельная деятельность** | | |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Различает и называет строительные детали  (куб, пластина, кирпичик, брусок) | Предложить ребенку соорудить постройку, используя кубы, пластины, кирпичики, бруски.  Наблюдать правильно ли ребенок выбирает строительный материал, можно задать вопросы:  - Из чего ты построил стены, мост, башню и т.д.  - Какой у тебя получился дом, мост и др.?  - Как называется эта часть постройки? (например: крыша, стены, и др.)  - Сравни постройки по высоте, ширине, длине. | **3 балла-** ребенок называет и различает строительные детали, умеет анализировать образец постройки, способен преобразовывать постройки, проявляет интерес к конструктивной деятельности.  **2балла-** ребенокназывает строительные детали, но при показе ошибается, с помощью взрослого анализирует образец постройки, неспособен преобразовывать постройки.  Интерес к конструктивной деятельности не высок.  **1 балл-** ребенок называет и различает некоторые строительные детали, недостаточно умеет анализировать образец постройки, не умеет преобразовывать постройки.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет анализировать образец постройки : выделять основные части , различать и соотносить их по величине и форме. |
| Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога |
| Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги по полам, совмещая стороны и углы. | Наблюдать за конструктивной деятельностью из бумаги во время занятий.  Предложить ребенку лист бумаги и попросить согнуть его пополам, совмещая углы. Приклеить к основной форме детали (к дому - окна, к автобусу колеса) | **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно.  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого, недостаточно аккуратно.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет изготавливать поделки из природного материала (коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы).  Использует клей и пластилин для скрепления деталей | Наблюдать за конструктивной деятельностью из природного материала с использованием скрепляющего материала клей, пластилин. |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел программы «Конструктивно – модельная деятельность»***

*старшая группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия, имя ребенка** | **строительный материал** | | | | | | | | | | **бумага** | | | | | **природный и неоформленный материал** | | | **Уровень сформированности** |
| сформированы умения | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| выражать интерес к конструированию из разных материалов | выделять основные части и характерные детали конструкций | анализировать образец постройки | планировать этапы создания своей постройки, находит конструктивные решения | создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта | называть детали конструктора: пластины, цилиндры, бруски, конусы и др. | заменять одни детали другими | строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый материал | создавать постройку по условиям | создавать постройку по замыслу | сгибать лист вчетверо в разных направлениях | работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, кошелек, домик…) | создавать объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько объемных частей | хорошо сглаживать линии сгиба | делать надрезы по сгибам (домик, корзина, кубик) | изготавливать игрушки – сувениры из природного материала ( шишек, веточек, ягод…) | изготавливать игрушки – сувениры из неоформленного материала (катушки, проволока, коробки и т.д.) прочно соединяя их | **Средний балл** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ*

***Раздел программы "Конструктивно - модельная деятельность"***

*Старшая группа Разработала Вяткина И.В. январь 2017*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конструктивно - модельная деятельность** | | |
| **Показатели** | **Содержание заданий** | **Критерии оценки** |
| Различает и называет строительные детали  (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.) | Предложить ребенку соорудить постройку, используя кубы, пластины, кирпичики, бруски, конусы и др.  Наблюдать правильно ли ребенок выбирает строительный материал, можно задать вопросы:  - Из чего ты построил стены, мост, башню и т.д.  - Какой у тебя получился дом, мост и др.?  - Как называется эта часть постройки? (например: крыша, стены, и др.)  - Сравни постройки по высоте, ширине, длине. (построй выше, ниже, шире)  - Построй конструкцию по рисунку, по своему замыслу | **3 балла-** ребенок называет и различает строительные детали, умеет анализировать образец постройки, способен преобразовывать постройки, строит по рисунку, замыслу проявляет интерес к конструктивной деятельности.  **2балла-** ребенокназывает строительные детали, но при показе ошибается, с помощью взрослого анализирует образец постройки, неспособен преобразовывать постройки. частично справляется с конструированием по рисунку не может раскрыть замысел конструкции  Интерес к конструктивной деятельности не высок.  **1 балл-** ребенок называет и различает некоторые строительные детали, недостаточно умеет анализировать образец постройки, не умеет преобразовывать постройки.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет анализировать образец постройки : выделять основные части , различать и соотносить их по величине и форме. |
| Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога (по рисунку, заменяя детали, по замыслу) |
| Умеет сгибать лист в четверо в разных направлениях с хорошо сглаженными линиями сгиба. Работает по готовой выкройке (шапочка, лодочка, кошелек и тд.)  Способен делать надрезы по сгибам при создании объемных фигур (домик, корзина, кубик) | Наблюдать за конструктивной деятельностью из бумаги во время занятий.  Предложить ребенку сложить лист бумаги в четверо хорошо сглаживая линии сгиба. Поработать с готовой выкройкой (шапочка, лодочка, кошелек и тд.)  Наблюдать как ребенок делает надрезы и сгибает линии сгиба при создании объемной фигуры. | **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно.  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого, недостаточно аккуратно.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет изготавливать поделки из природного материала (коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы).  Изготавливает игрушки - сувениры из неоформленного материала (катушки, проволока, коробки и тд.) прочно соединяя их. | Наблюдать за конструктивной деятельностью из природного материала. Предложить изготовить игрушку - сувенир из неоформленного материала прочно скрепляя детали. | **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно проявляя фантазию.  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого, недостаточно аккуратно не инициативен.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |

***Диагностическая карта*** *освоения основной образовательной программы ДОУ*

***Раздел «Конструктивно – модельная деятельность»***

*подготовительная группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017 год*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **строительный материал** | | | | | | | | | | **детали конструктора** | | |
| **Сформированы умения** | | | | | | | | | | | | |
| проявляет интерес к зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы…). Желает передавать их конструктивные особенности | видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части | самостоятельно определить, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать | создавать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта…) | самостоятельно анализирует сооружения, постройки, рисунки, чертежи | конструировать и мастерить по условиям, словесной инструкции | конструировать по замыслу, самостоятельно делать зарисовки, схемы | планировать процесс постройки | пространственной ориентации | создавать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дом) | работать с различными видами конструкторов: пластмассовым, металлическим, деревянным… | создавать различные модели: здания, самолеты, поезда и т.д. | разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Продолжение карты по разделу "Конструктивно - модельная деятельность" Подготовительная группа.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | **прикладное творчество** | | | | | | | | | | | | | | **Средний балл** | **Уровень сформированности** |
| **бумага и картон** | | | | | | | **природный**  **и неоформленный материал** | | **работа с тканью** | | | | |
| **сформированы умения** | | | | | | | | | | | | | |
| складывание листов бумаги разной формы в разных направлениях (буденовка, пилотка…) | использует в работе разную по фактуре бумагу | делать разметку с помощью шаблона | создавать игрушки забавы (мишка – физкультурник, клюющий петушок и т.д.) | создавать предметы из полосок бумаги (коврик, дорожка, закладка…) | использовать рисунок в качестве образца | делать заготовки выкройки куба, кирпича, путем складывания бумаги на 16 частей | создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей шишек, косточек, травы, веток, корней и коробок, пластиковых бутылок, трубочек, проволоки и т.д. | участвовать в создании общей композиции («Лесная поляна», «сказочные герои») | вдевать нитку в иголку, завязывать узелок | пришивать пуговицу ( на ножке, одной полоской, двумя полосками, крестиком) | шить швом «вперед иголку» | делать аппликацию из ткани | наносить контур с помощью мелка |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Инструментарий*** *к диагностической карте освоения детьми ООП ДОУ*

***Раздел "Конструктивно - модельная деятельность"***

*Подготовительная группа*

*Разработала Вяткина И.В. январь 2017*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конструктивно - модельная деятельность** | | |
| **Показатели** | **Методика, формы** | **Критерии оценки** |
| Различает и называет строительные детали | Предложить ребенку соорудить постройку, используя детали которые подходят к данной конструкции.  Наблюдать правильно ли ребенок выбирает строительный материал, можно задать вопросы:  - какие детали ты использовал при строительстве жилого дома, дворца, фермы башни и т.д.  - Какой и для чего у тебя получился дом, мост и др.?  - Как называется эта часть постройки? (например: крыша, стены, и др.)  - Построй конструкцию по рисунку, по своему замыслу, зарисуй схему своей конструкции. | **3 балла-** ребенок называет и различает строительные детали, умеет анализировать образец постройки, способен преобразовывать постройки, строит по рисунку, замыслу проявляет интерес к конструктивной деятельности.  **2балла-** ребенокназывает строительные детали, но при показе ошибается, с помощью взрослого анализирует образец постройки, неспособен преобразовывать постройки. частично справляется с конструированием по рисунку не может раскрыть замысел конструкции. Зарисовка схемы конструкции дается тяжело.  Интерес к конструктивной деятельности не высок.  **1 балл-** ребенок называет и различает некоторые строительные детали, недостаточно умеет анализировать образец постройки, не умеет преобразовывать постройки.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет анализировать образец постройки : выделять основные части , различать и соотносить их по величине и форме. |
| Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога (по рисунку, заменяя детали, по замыслу, рисовать схемы конструкций) |
| Умеет сгибать лист в разных направлениях с хорошо сглаженными линиями сгиба.  В работе использует разную по фактуре бумагу. Самостоятельно делает разметку, создавая игрушки забавы, изделия из полосок. | Наблюдать за конструктивной деятельностью из бумаги во время занятий.  Предложить ребенку сложить лист бумаги хорошо сглаживая линии сгиба. Сделать игрушку забаву или изделия, из полосок самостоятельно сделав шаблоны. | **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно.  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого, недостаточно аккуратно.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| Умеет изготавливать поделки из природного и неоформленного материала (коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы,  катушки, проволока, коробки и тд.)  Умеет вдевать нитку в иголку и завязывать узелок  Пришивает пуговицу четырьмя способами (на ножке, одной полоской, двумя полосками, крестиком).  Шьет швом «вперед иголку»  Работая с тканью, наносит контур с помощью мелка. | Наблюдать за конструктивной деятельностью из природного и неоформленного материала.  Наблюдать за работай с тканью и пуговицами.  Чем ребенок наносит контур, спросить каким способом пришивает пуговицу. Каким швом шьет изделие. | **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, выполняет аккуратно проявляя фантазию.  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого, недостаточно аккуратно не инициативен.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |
| **3 балла**- ребенок с заданием справляется легко, без помощи взрослого, называет вид шва. Знает как правильно пришить пуговицу. Выполняет аккуратно соблюдая технику безопасности.  **2 балла**- ребенок задание выполняет с помощью взрослого. Путает виды пришивания пуговиц. Недостаточно аккуратно не инициативен.  **1 балл-** ребенок с заданием не справляется.  **0 баллов** - ребенок никак не проявляет себя |